

САРАТОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
«МАЛЫШОК» СТАНЦИИ ТАРХАНЫ САРАТОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад «Малышок»
Протокол № 2 от 05.09.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ «Детский сад
«Малышок» ст.Тарханы
_____ А.Н. Гладенина
Приказ № 109 от 07.09.2016 г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ "ДЕТСКИЙ САД "МАЛЫШОК" СТАНЦИИ
ТАРХАНЫ САРАТОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ"**

Согласовано на общем
родительском собрании
Протокол № 1 от 29.09.2016 г.

ст. Тарханы
2016 г.

№ п/п	Оглавление	Страницы
	Введение	3
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	27
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	32
2	Содержательный раздел	43
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в рабочих программах отдельных образовательных областей дошкольного образования:	43
2.1.1.	Рабочая программа образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"	
2.1.2.	Рабочая программа образовательной области "Познавательное развитие"	
2.1.3.	Рабочая программа образовательной области "Речевое развитие"	
2.1.4.	Рабочая программа образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"	
2.1.5.	Рабочая программа образовательной области "Физическое развитие"	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	399
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	405
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	409
2.5.	Взаимодействие взрослых с детьми	412
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	415
2.7.	Взаимодействие с социальными партнерами	417
2.8.	Коррекционно - развивающая работа	418
3	Организационный раздел	424
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	424
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	425
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	429
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	430
3.5.	Организация режима дня	438
3.6.	Планирование образовательной деятельности	442
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	458
4	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	459
	Приложение к Программе	Отдельная нумерация документов

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Настоящая основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ "Детский сад "Малышок" станции Тарханы Саратовского района Саратовской области" (далее – ООП, Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15) (далее Примерная программа), и с учетом авторской основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы, М., 2016г).

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ "Детский сад "Малышок" станции Тарханы Саратовского района Саратовской области" (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом образовательной организации, в котором раскрывается содержание и организация образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, социальным заказом родителей и общества.

Образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ отдельных образовательных областей, а также оценочных и методических материалов.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив МДОУ "Детский сад "Малышок" станции Тарханы Саратовского района Саратовской области".

Нормативный срок освоения Программы – 5 лет.

Приём детей осуществляется с 1 года до 7 (8) лет. С учётом потребностей заказчиков и потребителей образовательных услуг, жизненной ситуации ребёнка освоение Программы может начаться на разных возрастных этапах (возрастных группах).

Целью Программы является обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней: дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с особенностями образовательной организации, спецификой национальных, этнокультурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, определены следующие задачи:

– воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения;

– воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим; формирование традиционных гендерных представлений;

- личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» ;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., регистрационный № 32220);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;
- Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Малышок» ст. Тарханы Саратовского района Саратовской области».

Структура Программы соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (п. 2.11, 2.13).

Программа содержит три основных и один дополнительный разделы.

В каждом разделе отражаются две части (обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Целевой раздел состоит из:

- Пояснительной записки, в которой раскрываются цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей;
- Планируемых результатов освоения Программы, которые конкретизируются требованиями Стандарта к целевым ориентирам и парциальными программами, используемым в части, формируемой участниками образовательных отношений;
- Развивающего оценивания качества образовательной деятельности.

Содержательный раздел раскрывает общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в рабочих программах отдельных образовательных областей дошкольного образования;

- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- Способы и направления поддержки детской инициативы;

- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- Взаимодействие с социальными партнерами;

- Коррекционно- развивающая работа.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, расписание образовательной деятельности, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительным разделом Программы является ее краткая презентация, которая ориентирована на родителей (законных представителей) и размещена на сайте МДОУ «Детский сад «Малышок» ст. Тарханы Саратовского района Саратовской области» и включает в себя: возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа; используемые программы и технологии; характеристику взаимодействия с семьями воспитанников.

Отдельными подструктурными компонентами (приложением) Программы являются учебный план, календарный учебный график, расписание организованной непрерывной образовательной деятельности.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

При составлении обязательной части Программы учитывались положения авторской основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы, М., 2016г).

При составлении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались потребности, интересы и мотивы детей каждой возрастной группы, членов их семей, возможности педагогов и сложившиеся в учреждении традиционные приоритетные направления образовательной деятельности.

В Программе определены парциальные программы и методические пособия, которые включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений:

- парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы Каплунова И., Новоскольцева И.);

- учебно-методическое пособие музыкального воспитания детей раннего возраста "Ясельки" (авторы Каплунова И., Новоскольцева И.);

- парциальная программа "Обучение грамоте детей дошкольного возраста" (автор Н.В. Нищева);

- программа дошкольной подготовки детей 6-7 лет к школе "Учиться? Легко!" (авторы Клацус Н.Г., Кобзева Е.М.);
- программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной);
- методическое пособие Тропинка к своему Я "Как сохранить психологическое здоровье дошкольников" (авторы Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е.);
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в таблице.

Парциальные программы	1. Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. ФГОС. – СПб., 2015.	2. И. Каплунова, И. Новоскольцева "Ладушки". Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ФГОС. – СПб., 2015.	3. И. Каплунова, И. Новоскольцева Библиотека программы "Ладушки". Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей раннего возраста "Ясельки. – СПб., 2010.
Цели	Развитие детей дошкольного возраста в образовательной области "Речевое развитие", обучение дошкольников грамоте, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей	Развитие интереса и отзывчивости к музыкальному искусству Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	Развитие интереса и отзывчивости к музыкальному искусству Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
Основные задачи	- развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти; - формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве; - развитие навыков общения и связной речи, формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли; - развитие фонематических процессов:	- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); - приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;	- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений в игровой форме; - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных

	<p>восприятия, представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями; - формирование понятий слог, слово, предложение 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; - развивать коммуникативные способности; - научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни; - познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; - обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности 	<p>видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные способности; - познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; - обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности
Вид деятельности	НОД	НОД, праздники, развлечения	НОД, праздники, развлечения

Парциальные программы	4. Клашус Н.Г., Кобзева Е.М Программа дошкольной подготовки детей 6-7 лет к школе "Учиться? Легко!". Саратов, 2016г	5. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Методическое пособие. Тропинка к своему Я "Как сохранить психологическое здоровье дошкольников". М.,2011г	6. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей
Цели	Психологическое обеспечение преемственности дошкольного и младшего школьного возрастов; формирование психологических	Психологическая поддержка детей дошкольного возраста	Организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному

	<p>основ готовности к развитию и саморазвитию положительного отношения к школе и к учению в целом, готовности к соблюдению и выполнению требований и норм школьной жизни; формирование психологической готовности к усвоению знаний: совершенствование познавательных возможностей детей, речевого развития и эмоционально-волевой сферы</p>		<p>усвоению ими содержания образования</p>
<p>Основные задачи</p>	<p>-развитие мыслительной и речевой деятельности; - развитие памяти, внимания; - развития восприятия, воображения; - развитие умения понимать и правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого; - развитие умения подчинять свою деятельность заданной системе правил и умения контролировать себя; - развитие мелкой моторики рук; - развитие умений, связанных с четким различением пространственных отношений между объектами; - формирование желания учиться, положительно воспринимать образ школы;</p>	<p>-обучение положительному самоотношению и принятию других людей; -обучение рефлексивным умениям; -формирование потребности в саморазвитии; -содействие росту и развитию ребенка</p>	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов; -развитие речевого дыхания; -практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры; -развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы</p>

	- развитие и совершенствование умения общаться с окружающими людьми		различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли; -профилактика нарушений письменной речи; -развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.
Вид деятельности	Коррекционно - развивающая работа	Развивающая работа	Коррекционная работа

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, в среднем по учреждению определено как 79% и 21%. В возрастных группах следующие соотношения:

- 1-я младшая группа – 80% и 20%;
- 2-я младшая группа – 80% и 20%;
- Средняя группа – 80% и 20%;
- Старшая группа – 83% и 17%;
- Подготовительная к школе группа – 74% и 26%.

Соотношение частей Программы каждой возрастной группе представлено в учебном плане. Общий объем образовательной нагрузки в возрастных группах в первую, во вторую половину дня соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы учитывались принципы, указанные в Стандарте и Примерной основной образовательной программе дошкольного образования, а также принципами дошкольной педагогики и возрастной психологии.

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях

Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим

принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

В настоящее время образовательная организация работает по лицензии на осуществление образовательной деятельности № 385 от 6 августа 2012 г., серия РО № 047817; Приложение № 1 серия РО № 047817, срок действия – бессрочно. Прием в учреждение осуществляется в соответствии с Положением о порядке приёма детей в образовательную организацию, реализующую образовательную программу дошкольного образования.

В учреждении созданы условия для развития детей дошкольного возраста с 1 года. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке. Отношения между родителями воспитанников и законными представителями строятся на договорной основе. Образовательная организация работает в условиях полного дня (12-часового пребывания). Режим работы учреждения: с 7.00 до 19.00. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в образовательной организации.

В образовательной организации составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый/ холодный период времени года, режим двигательной активности по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов, пересмотрены подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,
воспитывающихся в образовательном учреждении**

В МДОУ "Детский сад "Малышок" станции Тарханы Саратовского района Саратовской области" функционирует 5 групп общеразвивающей направленности.

Общие сведения о воспитанниках, зачисленные в образовательную организацию в 2015-2016 учебном году, представлены ниже.

Общие сведения о воспитанниках

№ п/п	Наименование показателя	Сведения (чел)
1	Общее число детей (чел):	90
из них:	мальчиков	40
	девочек	50
2	Общее количество групп составляет :	5
	I младшая	18
	II младшая	19
	Средняя группа	21
	Старшая группа	13
	Подготовительная группа	19

№ п/п	Наименование показателя	Сведения (чел)
1.	Общее число детей (чел):	90
	из них: мальчиков	50
	девочек	40
2.	Общее количество групп составляет :	5
3	Распределение воспитанников по группам здоровья (чел):	
	1-я группа	27
	2-я группа	63
	3-я группа	-
	4-я группа	-
4.	Количество неполных семей	17
	количество воспитанников	20
	«одинокая мать»	12
	количество воспитанников	14
	«потеря кормильца»	1
	количество воспитанников	1
	«развод»	4
	количество воспитанников	5
5	Количество малообеспеченных семей	20
	количество воспитанников	22
6	Количество многодетных семей	12
	количество воспитанников ДОУ	18
7	Количество семей, имеющих детей-инвалидов	-
	количество воспитанников ДОУ	-
8	Количество детей, находящихся под опекой	-
	- дети-сироты	-
	- дети, оставшиеся без попечения родителей	-

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей от 1 года до 3 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из

строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах,

связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (Ту-ту, Ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*з, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-

трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрать игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Возможны несложные плясовые действия малышом парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500- 2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с

тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше —

черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных

возрастных этапах дошкольного детства.

Целевыми ориентирами на этапе завершения освоения Программы (к семи годам) определены следующие:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в Стандарте, конкретизируются планируемыми результатами, составленными с учетом планируемых авторских программ (комплексной и парциальных программ)

Программы	Планируемые результаты
Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,	К 3 годам:

<p>М.А. Васильева. Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". М., 2016г</p>	<p>-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности; - проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; - соблюдает правила элементарной вежливости и старается соблюдать их; - речь становится полноценным средством общения с другими детьми; - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; - проявляет интерес к сверстникам; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; - проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх; - проявляет интерес к рисованию, лепке, конструированию, аппликации; - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений, участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. <p>На этапе завершения дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; - способен договариваться, учитывать интересы и
---	--

чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания при общении, выделяет звуки в словах, складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует и управляет ими;
- ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства ;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье,

	<p>традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. - имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. ФГОС. – СПб., 2015.	<ul style="list-style-type: none"> - развито зрительное и слуховое внимание и восприятие, мышление, память; - сформированы навыки ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве; - развиты навыки общения и связной речи, сформировано умение вести диалог и связно излагать свои мысли; - развиты фонематические процессы: восприятие, представление; - сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями; - сформировано понятие слог, слово, предложение
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб., – 2015г	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально, ритмично, чувствуя смену частей музыки, двигается; - ребенок эмоционально воспринимает музыку, способен самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению; - ребенок эмоционально исполняет песни, проявляет желание солировать, узнает песни по любому фрагменту; - ребенок проявляет желание музицировать, умеет проигрывать ритм на музыкальных инструментах, различает двухчастную-трехчастную форму; - у ребенка происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыке
И. Каплунова, И. Новоскольцева Библиотека программы "Ладушки". Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей раннего возраста "Ясельки. – СПб., 2010г	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок принимает участие в подпевании, играх и плясках; - узнает некоторые музыкальные инструменты, пытается на них играть
Клещус Н.Г., Кобзева Е.М Программа дошкольной подготовки детей 6-7 лет к школе "Учиться? Легко!". Саратов, 2016г	<ul style="list-style-type: none"> -развита мыслительная и речевая деятельность; - развита память, внимание; - развито восприятие, воображение; - развито умение понимать и правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого; - развито умение подчинять свою деятельность заданной системе правил и умения контролировать себя; - развита мелкая моторика рук;

	<ul style="list-style-type: none"> - развиты умения, связанные с четким различением пространственных отношений между объектами; - сформировано желание учиться, положительно воспринимать образ школы; - развито и усовершенствовано умение общаться с окружающими людьми
Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Методическое пособие. Тропинка к своему Я "Как сохранить психологическое здоровье дошкольников". М.,2011г	<ul style="list-style-type: none"> - сформировано умение принимать самого себя и других людей, при этом адекватно воспринимать свои и чужие достоинства и недостатки; - сформировано умение осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков, строить жизненные планы, то есть сформирована личностная рефлексия; - сформировано умение находить в трудных ситуациях силы внутри самого себя, принимать ответственность за самого себя, умение делать выбор, потребность в личностном росте; - сформировано адекватное ролевое развитие, произвольная регуляция поведения
Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей/ под ред. Т.Б. Филитчевой, Г.В. Чиркиной.	<ul style="list-style-type: none"> - правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; - четко дифференцировать все изученные звуки; - производить элементарный звуковой анализ и синтез; - находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; - различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; - овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки реализуется посредством диагностики (мониторинга) детского развития – освоения воспитанниками образовательных областей.

Основанием проведения педагогической диагностики является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 года № 1155. ФГОС ДО является основой для объективной оценки соответствия образовательной деятельности образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, предъявляемым требованиям.

Участниками образовательных отношений, включенными в реализацию оценки являются:

- воспитанники;
- родители (законные представители);
- педагогические работники и администрация дошкольного учреждения.

Для руководителя и педагогического коллектива реализация мониторинга дает возможность своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого воспитанника, включить в программу развития дошкольного учреждения задачи по коррекции выявленных проблемных зон.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год – в сентябре, в мае.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей в возрасте от трех до семи (восьми) лет.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательной деятельности, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к иным условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Показатели развития образовательных областей определяются по результатам наблюдения педагогом за ребенком. Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей (см. рабочие программы образовательных областей), занесенные в карты и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "0 – не сформирован", "1- находится в стадии формирования", "2- сформирован".

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается: показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т.д.;

показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.;

показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

МОНИТОРИНГ развития

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Группа подготовительная

Показатели	Ф	И		
Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личностные и др.)				
Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов				
Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия				
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»				
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах				
Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове				

Не сформирован

0

Находится в стадии формирования

1

Сформирован

2

МОНИТОРИНГ развития

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Группа подготовительная

учебный год

Показатели	Ф	И	
Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения			
Создает разные конструкции из бумаги			
Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы			
Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)			
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям			
Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)			
Соотносит цифру (0-9) и количество предметов			
Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание			
Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения			
Измеряет и сравнивает длины и объемы			
Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть			
Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение			

Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам		
Знает состав чисел первого десятка		
Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы		
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями		
Знает о своей семье		
Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)		
Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира		
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей		
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях		
Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники		
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком		
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений		
Знает правила поведения на природе и соблюдает их		
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями		

Не сформирован

0

Находится в стадии формирования

1

Сформирован

2

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Группа подготовительная

учебный год

Показатели	Ф	И			
Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим					
Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно					
Поет сольно и в хоре					
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно					
Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх					
Узнает Государственный гимн РФ					
Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)					
Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения					
С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов					
Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений					

Различает жанр произведения					
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений					
Использует различные материалы и способы создания изображения					
Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами					
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства					
Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры					
Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства					

Не сформирован

0

Находится в стадии формирования

1

Сформирован

2

МОНИТОРИНГ развития СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Групп подготовительная
учебный год

Показатели	Ф	И			
Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде					
Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий					
Ответственно выполняет обязанности дежурного					
Проявляет трудолюбие в работе					
Доводит начатое до конца					
Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы					
Соблюдает правила организованного поведения в быту					
Соблюдает правила организованного поведения на улице					
Соблюдает правила организованного поведения на дороге					
Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах					
Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях					
Владеет навыками экологически безопасного поведения					
В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем					
Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр					
Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации					
Находит новую трактовку роли и исполняет ее					
Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду					
Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)					
Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером					
В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других					
Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе					

Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины					
Стремится следовать положительному примеру					
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками					
В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек					

Не сформирован	0
Находится в стадии формирования	1
Сформирован	2

МОНИТОРИНГ развития

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Подготовительная группа
учебный год

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)					
Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции					
Участвует в играх с элементами спорта					
Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см					
Прыгает в длину с места не менее 100 см					
Прыгает в длину с разбега до 180 см					
Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см					
Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами					
Бег 30 м, (мин. и сек.)					
Бег 90 м (мин. и сек.)					
Подъём в сед за 30 сек					
Бросает набивной мяч (1кг) вдаль					
Бросает предметы в цель из разных положений					
Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м					
Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м					
Метает предметы в движущуюся цель					
Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения					
Может следить за правильной осанкой					
Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)					
Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)					
Сформированы представления о здоровом образе жизни					

Не сформирован	0
Находится в стадии формирования	1

Развитие детей 5-6 лет в образовательной области «Речевое развитие» дополнено парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищевой Н.В., показатели развития этого направления оцениваются в рамках педагогической диагностики.

МОНИТОРИНГ развития

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ – ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Группа подготовительнаяучебный год

Показатели	Ф	И
Различает понятия, звук, гласный звук, согласный звук и умеет ими оперировать		
Различает на слух гласные и согласные звуки		
Владеет навыком различения согласных звуков по признакам: твердый-мягкий, звонкий-глухой		
Прохлопывает слоговой рисунок слова		
Различает понятие буква и звук, соотносит звук с буквой		
Знаком с гласными буквами		
Знаком с согласными буквами		
Находит знакомую букву в ряду		
Конструирует буквы из палочек		
Имеет навык составления и чтения слогов из знакомых букв		
Проводит звукобуквенный анализ слова		
Имеет навык чтения слов со знакомыми буквами		
Печатает буквы, слоги, слова		

Не сформирован

0

Находится в стадии формирования

1

Сформирован

2

Результаты заносятся в итоговую таблицу, где выставляется суммарное количество показателей каждой образовательной области по степени устойчивости

Образовательные области	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
Физическое развитие	0	0	0
Социально-коммуникативное развитие	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	0	0	0
Познавательное развитие	0	0	0
Речевое развитие	0	0	0

Реализация парциальной Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки» предполагает, что для организации образовательной музыкальной деятельности детей, нужно знать исходный уровень их музыкальных способностей. Для этого проводится диагностирование. Оно осуществляется в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности по Музыкальной деятельности, во время которой музыкальный руководитель с помощью педагога фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма.

Диагностирование проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение
2. Чувство ритма
3. Пение
4. Слушание музыки

Диагностирование проводится два раза в год: в начале и конце учебного года с детьми от 3-х до 7 лет.

Инструментарий для диагностирования (мониторинга) – карты наблюдений, разработанные на основе указанных выше параметров. Все параметры переходят их одной возрастной группы в другую и усложняются.

Диагностическая карта II младшей группы

Показатели развития	Фамилия, имя ребенка									
Движение										
Принимает участие в плясках										
Принимает участие в играх										
Ритмично двигается										
Чувство ритма										
Ритмично хлопает в ладоши										
Узнает некоторые инструменты										
Ритмично играет на муз. инструментах										
Слушание										
Узнает знакомые муз. произведения										
Подбирает ли к ним картинку или игрушку										
Пение										
Активность при подпевании										
Итого:										

Диагностическая карта средней группы

Показатели развития	Фамилия, имя ребенка									
---------------------	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Движение											
Двигается ритмично											
Чувствует начало и окончание музыки											
Умеет проявлять фантазию											
Выполняет движения выразительно											
Чувство ритма											
Активно принимает участие в играх											
Ритмично хлопает в ладоши											
Ритмично играет на муз. инструментах											
Слушание											
Различает жанры											
Умеет определять характер музыки											
Эмоционально откликается на музыку											
Пение											
Эмоционально исполняет песни											
Активно подпевает, поет											
Узнает песни по фрагменту											
Итого:											

Диагностическая карта старшей группы

Показатели развития	Фамилия, имя ребенка										
Движение											
При движении чувствует смену музыки											
Проявляет творчество											
Чувство ритма											
Ритмично прохлопывает ритм. формулы											
Умеет их составлять, играть на муз. инструментах											
Слушание											
Эмоционально воспринимает музыку											
Стремится передать характер музыки в движениях											
Различает двухчастную форму											
Различает трехчастную форму											
Способен придумать сюжет к муз. произведениям											
Пение											
Эмоционально исполняет песни											
Придумывает движения для обыгрывания											
Узнает знакомые песни по фрагменту											
Проявляет желание солировать											
Итого:											

Диагностическая карта подготовительной группы

Показатели развития	Фамилия имя ребенка									
Движение										
При движении чувствует смену музыки										
Проявляет творчество										
Выполняет движения эмоционально										
Ориентируется в пространстве										
Выражает желание выступать										
Чувство ритма										
Ритмично прохлопывает ритм. формулы										
Умеет проигрывать их на муз. инструмен.										
Умеет держать ритм в двухголосии										
Слушание										
Эмоционально воспринимает музыку										
Передает в движении характер музыки										
Различает двухчастную форму										
Различает трехчастную форму										
Проявляет желание музицировать										
Пение										
Эмоционально исполняет песни										
Способен инсценировать песню										
Проявляет желание солировать										
Узнает знакомые песни по фрагменту										
Имеет любимые песни										
Итоги:										

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования;
- оптимизация работы с группой.

Данные по группе систематизируют и отражают в таблицах. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Оценку индивидуального развития детей в форме психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей проводит педагог-психолог МДОУ. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Результаты оценки мониторинга используются руководителем для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на повышение эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Так, содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МДОУ. Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации. В то же время ребенок по-прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать и рассуждать. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, проектная деятельность, коллекционирование, детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области - определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание отдельных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

2.1.1. Рабочая программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

- Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
- Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.).
- Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке.
- После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы.
- Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице.
- Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях.
- Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые).
- Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре.
- Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры.
- Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй.
- В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты.
- Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями.
- В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому.
- Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
- Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами.
- В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого.
- Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях.
- Проявляет доброжелательность, дружелюбие.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей.
- Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

- Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно.
- Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм).

При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей.

Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое подчинение, ведет ролевые диалоги).

Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты.

Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры.

В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры).

Имеет простейшие представления о разных профессиях.

Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры.

Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет.

Проявляет избирательность в общении.

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей.

Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм.

Подчиняется правилам, старается их соблюдать.

Соблюдает элементарные правила поведения в быту.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице.

Соблюдает элементарные правила поведения на дороге.

Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения.

Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в быту.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице.

Соблюдает элементарные правила поведения на дороге.

Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах.

Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения.

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.

Исполняет роль, не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли.

В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры.

Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями.

Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей.

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей.

Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения.

В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых.

Использует речь для решения конфликтных ситуаций.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий.

Ответственно выполняет обязанности дежурного.

Проявляет трудолюбие в работе.

Доводит начатое до конца.

Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы.

Соблюдает правила организованного поведения в быту.

Соблюдает правила организованного поведения на улице.

Соблюдает правила организованного поведения на дороге.

Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах.

Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях.

Владеет навыками экологически безопасного поведения.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду.

Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель).

Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других.

Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе.

Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины.

Стремится следовать положительному примеру.

Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.





Задачи социально-коммуникативного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется во всех видах детской деятельности, планируется календарно в форме игр различной направленности, бесед, индивидуальной работы и т.д.

Деятельность по восприятию художественных произведений и народного фольклора планируется ежедневно в календарном плане. В группах созданы книжные уголки для самостоятельного рассматривания детьми художественной литературы.

Формы образовательной деятельности		
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей		
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
В непрерывной образовательной деятельности	непосредственно	Игровая деятельность со Совместная
		Наблюдение Решение

Игровое упражнение, игровая ситуация Совместная с воспитателем игра Игровые обучающие ситуации Беседа, чтение Праздник, досуг, экскурсия Ситуация морального выбора Поручение, задание, дежурство Педагогическая ситуация Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры Проектная деятельность Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки Подготовка к приему пищи Деятельность детей в уголке природы Трудовые поручения, совместная трудовая деятельность, разные виды организованной коллективной трудовой деятельности	сверстниками игра Наблюдение, рассматривание Самообслуживание Культурно-гигиенические процедуры Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	проблемных ситуаций Беседы, рассказы Пример образцов поведения взрослого Чтение, слушание, разговор Совместные семейные проекты Трудовые поручения, совместная трудовая деятельность
--	--	---

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу,

умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого

ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый

работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Виды труда в ДОУ		
Навыки культуры быта Труд по самообслуживанию	Хозяйственно – бытовой труд Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность.	
Ознакомление с трудом взрослых Профессии взрослых	Ручной труд Мотивация труда – сделать подарок другу, маме и др.	Труд в природе Уход за растениями. Опыты с растениями.
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: Простые и сложные Эпизодические и длительные. Коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд: В группах старшего дошкольного возраста не более 35 – 40 мин	Дежурство (не более 20 мин.): Формирование общественно – значимого мотива. Нравственный, этический аспект.

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы

спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за

чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Основные задачи

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

3. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 1 до 3 лет)

Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Как вести себя на прогулке». Цель: Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх на участке.
Осень	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, грибы». Цель: знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в природе.
Осень	3	Безопасное поведение в природе	Знакомство с элементарными правилами поведения в природе: не рвать и не брать в рот растения.
Осень	4	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение «Осторожно, злая собака». Цель: знакомить с элементарными правилами безопасного поведения с животными, не подходить к незнакомым животным, не гладить, не дразнить.
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Песком не бросайся» Цель: Формировать представления о правилах безопасности в играх с песком и водой.
Я в мире человек	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно на лестнице». Цель: формировать навык осторожно спускаться и подниматься по лестнице.

Мой дом	3	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «Осторожно на улице». Цель: формировать первичные представления о проезжей части улицы.
Мой дом	4	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «На дороге не играют». Цель: формировать первичные представления о дороге.
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «Осторожно, поезд!». Цель: формировать первичные представления о безопасности на железной дороге
Мой дом	2	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «Пассажиры и пешеходы». Цель: формировать первичные представления о дорожной безопасности.
Новогодний праздник	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, огонь».
Новогодний праздник	4	Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Правила поведения в транспорте»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Бережем здоровье Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Правила поведения в группе». Цель: формировать представления о правилах безопасности в группе.
Новогодний праздник	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, огоньки на Елке» . Цель: формирование представлений о правилах безопасного поведения возле Новогодней елки.
Новогодний праздник	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Дети, будьте осторожны». Цель: формирование навыков безопасного передвижения в помещении
Новогодний праздник	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «На ёлке новогодней». Цель: формирование навыков безопасного поведения на массовых мероприятиях.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Что можно, а что нельзя» Цель: формирование понятий «можно-нельзя». Дигра «Да или нет».
Зима	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Опасности, которые поджидают на прогулке». Цель: формирование представлений о правилах зимней прогулки, катание на санках, с горки.
Зима	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Играем со снегом». Цель: формировать навыки безопасного поведения в играх со снегом, не есть снег, не лазить в снежные туннели и т.д.

Зима	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, скользко». Цель: формирование представлений о правилах зимней прогулки, держаться за руку взрослого и т.д.
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Предметы - мамыны помощники». Цель: знакомство с предметами быта и правилами безопасного обращения с ними.
Мамин день	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, дочка». Цель: формировать навыки безопасного передвижения в помещении, открывать и закрывать дверь за ручку.
Мамин день	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Как безопасно помочь маме». Цель: формировать первичные представления об источниках опасности дома: горячий утюг, отопительные приборы и т.д.
Мамин день	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Осторожно, сосульки». Цель: формировать навыки безопасной прогулки.
МАРТ			
Мамин день	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Опасные предметы». Цель: формировать первичные представления об источниках опасности дома: горячая плита и т.д.
Народная игрушка	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Игровая ситуация «Непослушный зайка». Цель: формирование первичных представлений о навыках безопасного поведения вне дома.
Народная игрушка	3	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение «Осторожно с животными». Цель: знакомить с элементарными правилами безопасного поведения с животными, не подходить к незнакомым животным, не гладить, не дразнить.
Народная игрушка	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Ребенок потерялся». Цель: формирование первичных представлений о навыках безопасного поведения на улице.
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «Осторожно на улице». Цель: формировать первичные представления о проезжей части улицы.
Весна	2	Безопасное поведение в природе	Рассматривание и обсуждение картинок по безопасному поведению в природе, не ломать ветки, не рвать растения, не брать их в рот и т.д.
Весна	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Лужи на дорожках». Цель: обсудить опасность

			при ходьбе по лужам.
Весна	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативная беседа «Наш участок». Цель: формирование навыка безопасного поведения во время прогулки на своем участке.
МАЙ			
Лето	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Формировать представления о правилах безопасности в играх с песком. Ситуативное общение «Песком не бросайся»
Лето	2	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение «Опасные насекомые». Цель: формирование первичных представлений о правилах поведения с насекомыми.
Лето	3	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение «Будь осторожен на дороге».
Лето	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение «Не ходи с чужими людьми». Цель: формировать чувство опасности при общении с незнакомыми людьми.

Тематический модуль

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия	Учить благодарить взрослых и сверстников за оказанную услугу, выражая благодарность словом (помощь при одевании, раздевании)
Осень	2	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
Осень	3	Привлекать детей к выполнению простейших трудовых поручений	Наблюдение за трудом дворника, помочь ему в уборке листвы на своём участке.
Осень	4	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых	Наблюдение за уборкой листвы на участке
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Закрепить с детьми знание алгоритма мытья рук, вытирания личным полотенцем.
Я в мире человек	2	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Учить приводить себя в порядок, пользоваться носовым платком, горшком, полотенцем.
Мой дом	3	Формирование представлений о труде взрослых	Ситуативная беседа о членах семьи и их заботе друг о друге (Мама готовит обед, бабушка вяжет носки...). Воспитывать желание принимать посильное участие в элементарном бытовом труде

Мой дом	4	Развитие навыков самообслуживания	Учить поддерживать порядок в группе, расставлять игрушки по местам
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Развитие навыков самообслуживания	Закреплять алгоритм одевания (раздевания) в определенном порядке, аккуратно складывать одежду на стульчик
Мой дом	2	Формирование представлений о труде взрослых	Привлекать к выполнению простейших поручений: совместно расставить хлебницы, разложить салфетки.
Новогодний праздник	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых «Как няня убирает группу». Цель: расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Привлекать к выполнению посильных поручений
Новогодний праздник	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Поощрять интерес к деятельности взрослых. Наблюдение за работой воспитателя по украшению группы к празднику.
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Поощрять интерес к деятельности взрослых «Поможем няне разложить столовые приборы к обеду».
Новогодний праздник	2	Формирование представлений о труде взрослых	Поощрять интерес к деятельности взрослых. Наблюдение за трудом взрослых, уборкой снега.
Новогодний праздник	3	Развитие навыков самообслуживания	Ситуативная беседа «Украшенный посёлок». Цель: вызвать у детей желание принять участие в украшении группы к Новому году.
Новогодний праздник	4	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых по подготовке к празднику: расширять представления детей о целях человеческой деятельности
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице по уборке снега, узнавать и называть трудовые действия. Цель: привлечь к очищению дорожек, сгребанию снега в кучи
Зима	3	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Формировать умение убирать одежду, обувь после прогулки в свой шкафчик. Приводить себя в порядок.

Зима	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Ситуативное общение: как мы можем помочь птицам Выполнять посильные поручения совместно со взрослыми
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (пом. Воспитателя) Развитие навыков самообслуживания	Обращать внимание детей на то, как помощник воспитателя накрывает стол к обеду, совместно разложить салфетки, хлебницы, ложки Формировать умение правильно держать ложку вовремя еды, аккуратно кушать и т.д.
Мамин день	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Приучать поддерживать порядок в группе, расставлять игрушки по местам. Убирать стульчики на место.
Мамин день	3	Развитие навыков самообслуживания	Учить при помощи взрослого снимать одежду, обувь, расстегивать пуговицы спереди, липучки, складывать снятую одежду. Ситуативное общение: мамыны домашние заботы.
Мамин день	4	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых, учить узнавать и называть трудовые действия
МАРТ			
Мамин день	1	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых в уголке природы, дать понятие, что комнатным растениям необходим уход. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, животными.
Народная игрушка	2	Развитие навыков самообслуживания	Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать беспорядок в своей одежде, приучать к опрятности.
Народная игрушка	3	Формирование представлений о труде взрослых	Развивать интерес детей к деятельности взрослых на примере труда народных умельцев, рассматривание тематических иллюстраций.
Народная игрушка	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Воспитание культурно-гигиенических навыков, мыть руки, вытирать личным полотенцем с использованием потешек, песенок
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом дворника, трудом взрослых по весенней уборке территории
Весна	2	Развитие навыков самообслуживания	Наблюдение за трудом взрослых по пересадке растений в природном

		Воспитание ценностного отношения к труду	уголке. Поощрять желание помогать ухаживать за комнатными растениями.
Весна	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание: снимать и одевать одежду в определенном порядке, убирать одежду и обувь в свой шкафчик после прогулки.
Весна	4	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом воспитателя на участке в цветнике, высадка рассады цветов.
МАЙ			
Лето	1	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за работой помощника воспитателя (уборка помещения).
Лето	2	Развитие навыков самообслуживания	Учить детей завертывать рукава, пользоваться мылом, намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытираться своим полотенцем, вешать его на место. Ситуативное общение «Девочка чумазя...»
Лето	3	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативные беседы, совместные действия по формированию культурно-гигиенических навыков: пользоваться индивидуальными предметами, носовым платком, расческой, салфеткой и др.
Лето	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Привлекать детей к выполнению простейших поручений: собрать мусор на участке, собрать игрушки перед уходом с прогулки, полить песок.

2 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Тематический модуль

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад !	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Учить благодарить взрослых и сверстников за оказанную услугу, выражая благодарность словом (помощь при одевании, раздевании) Приобщать к наведению порядка в игровых уголках Наблюдение за работой повара и няни
Осень	2	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом дворника, помочь ему в уборке листьев на своём участке Сбор природного материала для

			изготовления различных поделок
Осень	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Привлекать к выполнению посильных поручений
Осень	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на огороде, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помочь
ОКТАБРЬ			
Я и моя семья	1	Формирование представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых «Как няня моет посуду». Цель: расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда) Привлекать к выполнению посильных поручений
Я и моя семья	2	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Учить детей поддерживать порядок в группе, расставлять игрушки по местам Беседа на тему «Чем мы можем помочь маме и папе»
Мой дом. Мой город.	3	Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Учить бережно, относиться к предметам личной гигиены. Беседа о членах семьи и их заботе друг о друге (Мама готовит обед, бабушка вяжет носки...). Воспитывать желание принимать посильное участие в элементарном бытовом труде.
Мой дом. Мой город.	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Воспитывать опрятность, бережливость Беседа: «Как ты помогаешь дома?»
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Воспитание ценностного отношения к труду	Экскурсия на прачечную, наблюдение за процессом глажения белья.
Мой дом. Мой город.	2	Развитие навыков самообслуживания	С/р игра «Парикмахерская»
Новогодний праздник	3	Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Украшенный посёлок». Цель: вызвать у детей желание принять участие в украшении группы к Новому году.
Новогодний праздник	4	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых по подготовке к празднику: расширять представления детей о целях человеческой деятельности
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Формирование представлений о труде взрослых	Участие в украшении группы к празднику, поддерживать созидательное отношение к окружающему миру
Новогодний праздник	2	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Участие в уборке группы, переодевание кукол к празднику, расставить игрушки по местам.

Новогодний праздник	3	Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Украсим участок» Очищение дорожек, лавочек от снега. Украшение елки на участке детского сада.
Новогодний праздник	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за деятельностью взрослых в уголке природы. Участие в поливе растений, протирание крупных листьев от пыли.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых на улице, как мастерят снежные постройки. Собирание снега в кучи.
Зима	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Выполнять посильные поручения. Поручить детям расчистить дорожки от снега.
Зима	3	Развитие навыков самообслуживания.	Ситуация «Каждой вещи свое место». Цель: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Зима	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице. Расчистить дорожки от снега, посыпать песком. Изготовление снежных построек
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду взрослых.	Беседа «Военные профессии». Относить и приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда.
День защитника Отечества	2	Развитие навыков самообслуживания	Ручной труд. Относить и приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда.
День защитника Отечества	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду взрослых	Наблюдение за трудом помощника воспитателя. Помогать помощнику воспитателя накрывать и убирать со стола: собирать хлебницы, салфетницы, ложки.
8 марта	4	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей (мама шьет, стирает, готовит и т.д.)
МАРТ			
8 марта	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	С/р игры на тему «Семья», «Дом», «Дочки-матери». Цель: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых Ручной труд. Относить и приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда.
Знакомство с народной культурой	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Рассматривание изделий народных умельцев (кружева, вышивка, вязание). Вызвать интерес, уважение к людям труда.

и традициями			
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Труд наших предков». Готовить и убирать материал для образовательной деятельности.
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведению, общению) в процессе труда и в игровой деятельности.
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых. Поощрять желание помогать ухаживать за комнатными растениями . Посадка крупных семян овощей и декоративных растений.
Весна	2	Воспитание ценностного отношения к труду	Экскурсия в природу: предложить собрать сухие палочки, камушки на участке.
Весна	3	Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству территории.. Оказание посильной помощи в уборке участка.
Весна	4	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослого в цветнике. Посадка цветов.
МАЙ			
Лето	1	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	Поливать песок из леек, подметать пол на веранде. Сбор игрушек перед уходом с прогулки.
Лето	2	Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа о работах, проводимых в саду и огороде летом.
Лето	3	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	Оказание посильной помощи воспитанникам младших групп: вынос и сбор уличных игрушек , мытье легкомоющихся игрушек.
Лето	4	Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых в цветнике. Полив клумб, грядок. Привлечение к посильному труду на участке: протираание скамеек, подметание пола, сбор мусора.

**Тематический модуль
«Формирование основ безопасности»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй,	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Поведение ребенка на детской площадке».

детский сад !			
Осень	2	Безопасный отдых на природе	Беседа «Не все грибы съедобны»
Осень	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Огонь- наш друг, огонь- наш враг»
Осень	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение "Правила поведение при пожаре"
ОКТАБРЬ			
Я и моя семья	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «Не включай электрическую плиту».
Я и моя семья	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Взаимная забота и помощь в семье»
Мой дом. Мой город.	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Осторожно поезд !"
Мой дом. Мой город.	4	Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Безопасность на дорогах и улицах	Общение "Правила безопасного поведения на улицах"
Мой дом. Мой город.	2	Безопасный отдых на природе	Беседа «Можно ли трогать животных?» (правила поведения при встрече с животными)
Новогодний праздник	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «О правилах пожарной безопасности»
Новогодний праздник	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативные беседы «Соблюдение правил безопасности во время зимней прогулки».
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Правила поведения в транспорте»
Новогодний праздник	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Опасные ситуации дома"
Новогодний праздник	3	Безопасность на дорогах	Общение "Твои помощники на дороге"
Новогодний праздник	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему: «Один дома»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Небезопасные зимние забавы»
Зима	2	Безопасность на дорогах	Целевая прогулка «Опасность на дороге»
Зима	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Осторожно, сосулька!»
Зима	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Опасные ситуации дома"
ФЕВРАЛЬ			

День защитника Отечества	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Осторожно, собака!"
День защитника Отечества	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Безопасное поведение в помещениях детского сада"
День защитника Отечества	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Кто такой полицейский?"
8 марта	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение "Опасные ситуации дома"
МАРТ			
8 марта	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Игровая ситуация «Приключения Колобка»
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Безопасное поведение в природе	Общение "Правила поведения в природе"
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Безопасность на дорогах	Беседа "Правила безопасного поведения на дорогах"
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Если ты потерялся..."
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Общение на тему "Правила поведения при обращении с песком"
Весна	2	Безопасное поведение в природе	Беседа «Опасные насекомые»
Весна	3	Безопасное поведение в природе	Общение "Ядовитые растения"
Весна	4	Безопасное поведение в природе	Беседа «Правила поведения при грозе»
МАЙ			
Лето	1	Безопасность на дорогах	Беседа «Правила безопасного поведения на улицах»
Лето	2	Безопасное поведение в природе	Беседа «Правила поведения на воде.
Лето	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Правила поведения при общении с животными»
Лето	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Не ходи с чужими людьми»

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Тематический модуль «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Развитие навыков самообслуживания.	Отбирание игрушек для игр на участке, очищение их от песка

			после прогулки. Приобщение к наведению порядка в игровых уголках, шкафчиках для одежды.
Осень	2	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых в цветнике, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помочь. Приобщение к убиранию высохших листьев, веток в цветнике, сбору, выносу мусора.
Осень	3	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых, помощь им в уборке листьев на участке. Подметание дорожек, веранды. Следить за своей одеждой во время прогулки.
Осень	4	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Очищение игрушек, оборудования для игр на участке от песка. Закреплять КГН, простейшие действия при умывании, подчеркнуть важность и необходимость.
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Наблюдение за трудом взрослых на участке
Я в мире человек	2	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.	Выполнять посильные поручения, связанные с трудом в природе. Ознакомление с профессиями (ветеринар, животновод)
Я в мире человек	3	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).	Наблюдение за работой воспитателя в уголке природы, как поливает, рыхлит землю, протирает горшок и т.д. Формировать навыки коллективного труда (рыхление, полив, вытирание воды после полива цветов, протирание листьев от пыли). Наблюдение за трудом помощника воспитателя, поддержка желания подражать его действиям.
Я в мире человек	4	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей	Наблюдение за трудом повара, медсестры.
НОЯБРЬ			
Мой город,	1	Приучать детей	Предложить детям самостоятельно

моя страна		самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада	навести порядок в шкафчиках для одежды Подметание участка, веранды, вынос и сбор мусора.
Мой город, моя страна	2	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным	Уборка на место игрушек, строительного материала, оборудования, пособий. Закрепить навыки ухаживания за своей одеждой и обувью. Выявить самый аккуратный шкафчик стульчик.
Новогодний праздник	3	Развитие навыков самообслуживания	Помощь в раскладывании материалов, оборудования для изобразительной деятельности, уборка рабочего места.
Новогодний праздник	4	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Знакомство с трудом дворника. Наблюдение за трудом взрослых при уборке снега.
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.	Участие в сооружении снежных построек на участке, украшение их цветными льдинками, веточками. Везти снег к месту сооружений, подгрести, засыпать неровности и т.д.
Новогодний праздник	2	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Формирование представлений о труде взрослых	Знакомство с трудом почтальона. Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбор для ремонта книг, игрушек, коробок и т.д.
Новогодний праздник	3	Воспитание положительного отношения к труду, желание выполнять посильные поручения	Участие в украшении группы к Новому году.
Новогодний праздник	4	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.	Помощь в раскладывании материалов, оборудования для изобразительной деятельности, уборка рабочего места.
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице. Очистить дорожки от снега, подгрести снег к корням деревьев.
Зима	3	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,	Выполнять посильные поручения. Очистить кормушек от снега. Кормление птиц на участке.

		понимать значение результатов своего труда для других	Поручить детям, расчистить дорожки от снега, смести снег со стола и лавочек.
Зима	4	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других	Беседа "Уход за растениями зимой". Участие в подготовке необходимого инвентаря. Полив растений, наполнение емкости для оттаивания воды, опрыскивание листьев из пульверизатора.
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	По поручению музыкального руководителя подготавливать материалы, оборудование (стульчики) к музыкальной деятельности, по окончании убирать на место. Расставлять, раскладывать, убирать на место легкое физкультурное оборудование.
День защитника Отечества	2	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых.	Рассказ "Профессия "Военный". Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать беспорядок в своей одежде и одежде сверстников, самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослым, учить предлагать свою помощь друзьям. Способствовать желанию принимать участие в дежурстве.
День защитника Отечества	3	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа "Готовимся к празднику". Участие в уборке группы. Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбор для ремонта книг, игрушек, коробок и т.д.
8 Марта	4	Воспитание ценностного отношения к труду взрослых. Развитие навыков самообслуживания. Воспитывать умение понимать значение результатов своего труда для других.	Наблюдение за трудом прачки, повара. Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАРТ			
8 Марта	1	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,	Беседа "Как мы можем помочь маме, бабушке ..." Учить детей вытирать пыль с подоконников, столов, стульев, влажной тряпкой, предварительно понаблюдав, как это делает няня.

		понимать значение результатов своего труда для других.	Следить за соблюдением целостности трудового процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети все убрали на свои места.
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Рассказ "Народные промыслы". Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Развитие навыков самообслуживания.	Использование народного фольклора при организации совершенствования умения самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать, вешать одежду, убирать на место обувь; закрепления умения самообслуживания в процессе умывания, пользования туалетом, пользования носовым платком, расческой.
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развитие навыков самообслуживания.	Наблюдение за трудом взрослых по пересадке растений в природном уголке, оказание посильной помощи. Участие в подготовке и уборке необходимого инвентаря. Полив растений, наполнение емкости для отстаивания воды, опрыскивание листьев из пульверизатора, протирание крупных листьев от пыли. Высаживание лука в ящики: делать лунку, сажать, уплотнять землю, поливать
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развитие навыков самообслуживания.	Беседа "Труд в природе весной" Участие в отведении весенней воды на участке под деревья и кусты (каждый ребенок делает ручеек к определенному дереву). Следить за чистотой одежды, обуви во время прогулки.

Весна	2	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться	Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбор для ремонта книг, игрушек, коробок и посильное участие в их ремонте. Участие в мытье легко моющихся игрушек, приведение в порядок одежды и волос кукол; стирание кукольного белья: учить сортировать по цвету, сначала светлое для стирки готовить, затем темное и т.д.
Весна	3	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания	Наблюдение за работой взрослых в цветнике. Участие в посеве, посадке цветов, поливание грядок, части клумб. Участие в подборе и уборке инвентаря.
День Победы	4	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания	Рассказ "Труд детей для Победы". Участие в уборке группы. Уборка игрушек, строительного материала, оборудования на место. . Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАЙ			
День Победы	1	Развитие навыков самообслуживания. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству на участке, улице, за территорией детского сада, как люди готовятся к празднику: окрашивают, озеленяют. Участие в труде по уборке участка: подобрать камушки, ветки, листья, сбор и вынос мусора
Лето	2	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других	Наблюдение и экспериментирование «Вырастим красивые цветы». Совместно с детьми сделать коробочку под мусор, как стимул привлечения детей к порядку.
Лето	3	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Помогать воспитателю, вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку продолжать учить детей трудиться целенаправленно. Наблюдать за трудом взрослых в цветнике.
Лето	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Используя схемы закрепить алгоритм сервировки стола к обеду.

Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Поведение ребенка на детской площадке».
Осень	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседы «Огонь – наш друг, огонь - наш враг!»».
Осень	3	Безопасный отдых на природе	Беседа на тему: «Не все грибы съедобны»
Осень	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «Правила поведения при пожаре»
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «О правилах пожарной безопасности»
Я в мире человек	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Если ребенок потерялся» Учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации.
Я в мире человек	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Психологическая безопасность, или Защити себя сам»
Я в мире человек	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «Взаимная забота и помощь в семье».
НОЯБРЬ			
Мой город , моя страна	1	Безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах	Беседа «Правила безопасного поведения на улицах»
Мой город, моя страна	2	Безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах	Беседа « Твои помощники на дороге». Уточнить представления детей о дорожных знаках
Новогодний праздник	3	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседа «Один дома»
Новогодний праздник	4	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседа на тему: «Опасные ситуации дома». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасные предметы» Закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами.
Новогодний праздник	2	Безопасность собственной жизнедеятельности Безопасность на дорогах	Целевая прогулка «Опасность на дороге». Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения на улице, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко

			<p>держат взрослых за руку</p> <p>Беседа «Как вести себя на дороге».</p> <p>Цель: формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину</p>
Новогодний праздник	3	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Безопасность на дорогах</p>	<p>Беседа «Опасные предметы дома»</p> <p>Познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать или что-либо другое у незнакомых людей.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p>
Новогодний праздник	4	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Опасные предметы дома»</p> <p>Ситуативные беседы «Соблюдение правил безопасности во время пользования телевизором».</p> <p>Беседа : «Каким бывает уют».</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с элементарными правилами пользования электроприборами</p>
ЯНВАРЬ			
Зима	2	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Небезопасные зимние забавы». Закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах.</p>
Зима	3	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «О правилах поведения при пожаре»</p> <p>Расширять представление о людях с профессией пожарного, закреплять знания о вредных свойствах огня.</p> <p>Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.</p> <p>Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар ,газ и т.д.)</p> <p>Коллективная работа (рисование) «Пожарная машина»</p> <p>Рассматривание иллюстрации с изображением пожарной машины и ситуации при пожаре.</p>
Зима	4	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Небезопасные зимние забавы»</p> <p>Ситуативные беседы «Осторожно гололед, сосульки», «Как вести себя на катке».</p> <p>Загадки о видах спорта.</p> <p>Игры со снежками.</p>

			Рисование на тему « Как я катался на санках »
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	По поручению музыкального руководителя подготавливать материалы, оборудование (стульчики) к музыкальной деятельности, по окончании убирать на место. Расставлять, раскладывать, убирать на место легкое физкультурное оборудование.
День защитника Отечества	2	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых.	Рассказ "Профессия "Военный". Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать беспорядок в своей одежде и одежде сверстников, самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослым, учить предлагать свою помощь друзьям. Способствовать желанию принимать участие в дежурстве.
День защитника Отечества	3	Развитие навыков самообслуживания. Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа "Готовимся к празднику". Участие в уборке группы. Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбор для ремонта книг, игрушек, коробок и т.д.
8 Марта	4	Воспитание ценностного отношения к труду взрослых. Развитие навыков самообслуживания. Воспитывать умение понимать значение результатов своего труда для других.	Наблюдение за трудом прачки, повара. Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАРТ			
8 Марта	1	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.	Беседа "Как мы можем помочь маме, бабушке ..." Учить детей вытирать пыль с подоконников, столов, стульев, влажной тряпкой, предварительно понаблюдав, как это делает няня. Следить за соблюдением целостности трудового процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети все убрали на свои места.
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Рассказ "Народные промыслы". Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего

			места.
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Развитие навыков самообслуживания.	Использование народного фольклора при организации совершенствования умения самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать, вешать одежду, убирать на место обувь; закрепления умения самообслуживания в процессе умывания, пользования туалетом, пользования носовым платком, расческой.
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развитие навыков самообслуживания.	Наблюдение за трудом взрослых по пересадке растений в природном уголке, оказание посильной помощи. Участие в подготовке и уборке необходимого инвентаря. Полив растений, наполнение емкости для отстаивания воды, опрыскивание листьев из пульверизатора, протирание крупных листьев от пыли. Высаживание лука в ящики: делать лунку, сажать, уплотнять землю, поливать
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развитие навыков самообслуживания.	Беседа "Труд в природе весной" Участие в отведении весенней воды на участке под деревья и кусты (каждый ребенок делает ручеек к определенному дереву). Следить за чистотой одежды, обуви во время прогулки.
Весна	2	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться	Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбор для ремонта книг, игрушек, коробок и посильное участие в их ремонте. Участие в мытье легко моющихся игрушек, приведение в порядок одежды и волос кукол; стирание кукольного белья: учить сортировать по цвету, сначала светлое для стирки готовить, затем темное и т.д.
Весна	3	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания	Наблюдение за работой взрослых в цветнике. Участие в посеве, посадке цветов, поливание грядок, части клумб. Участие в подборе и уборке

			инвентаря.
День Победы	4	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания	Рассказ "Труд детей для Победы". Участие в уборке группы. Уборка игрушек, строительного материала, оборудования на место. . Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАЙ			
День Победы	1	Развитие навыков самообслуживания. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству на участке, улице, за территорией детского сада, как люди готовятся к празднику: окрашивают, озеленяют. Участие в труде по уборке участка: подобрать камушки, ветки, листья, сбор и вынос мусора
Лето	2	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других	Наблюдение и экспериментирование «Вырастим красивые цветы». Совместно с детьми сделать коробочку под мусор, как стимул привлечения детей к порядку.
Лето	3	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Помогать воспитателю, вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку продолжать учить детей трудиться целенаправленно. Наблюдать за трудом взрослых в цветнике.
Лето	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Используя схемы закрепить алгоритм сервировки стола к обеду.

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Безопасность собственной жизнедеятельности Безопасность на дорогах	Беседы «Поведение ребёнка на детской площадке», «Твои помощники на улице»
Осень	2	Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Я - пешеход»
Осень	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Огонь - наш друг, огонь - наш враг». Закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами.

Осень	4	Безопасное поведение в природе	Беседа «Не все грибы съедобны» Объяснить детям, что без разрешения взрослых нельзя рвать растения, грибы – они могут оказаться ядовитыми.
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Если случилась беда, позови на помощь». Закрепление знания домашнего адреса, телефона.
Я вырасту здоровым	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «Если ребёнок потерялся». Учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации.
День народного единства	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Взаимная забота и помощь в семье»
День народного единства	4	Безопасность на дорогах	Беседа «Правила поведения на железной дороге». Дать представление о правилах безопасного поведения при переходе через железнодорожные пути.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Безопасность собственной жизнедеятельности Безопасность на дорогах	Беседа «Знакомство с городским транспортом» Ситуативный разговор «Безопасное поведение в транспорте» Дать представление о правилах безопасного поведения на улицах города
День народного единства	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Психологическая безопасность, или Защити себя сам»
Новый год	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасные предметы» Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.
Новый год	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасные ситуации дома» Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Один дома» Рассматривание сюжетных картин с опасными ситуациями в быту.

Новый год	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Для чего детям нужны права» Знакомство детей с правами ребенка.
Новый год	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «О правилах пожарной безопасности»
Новый год	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Новогодние игрушки, свечи и хлопушки...» Формировать понятие о том, что бенгальские огни, петарды, хлопушки, салюты могут быть опасны, принести вред здоровью.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Небезопасные зимние забавы». Закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах
Зима	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа: «Правила поведения при пожаре»
Зима	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Небезопасные зимние забавы» Ситуативные беседы «Осторожно гололед, сосульки», «Как вести себя на катке».
Зима	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасные предметы дома» Познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать их или что-либо другое у незнакомых людей.
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Полицейский – наш друг». Знакомство с деятельностью полицейской службы, как защитников граждан.
День защитника Отечества	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи». Познакомить с правилами безопасного обращения с инструментами.
День защитника Отечества	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Пожарные – наши защитники»
Международный женский день	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	С/р игра «Приготовим маме обед». Беседа «А у нас в квартире газ..» Познакомить с правилами поведения на кухне, научить осторожному обращению с газом.
МАРТ			

Международный женский день	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа с рассматриванием иллюстраций в детских книгах из серии «Я помогаю маме, бабушке».
Народная культура и традиции	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Обсуждение «Ножницы, катушки – это не игрушки». Закрепить представление об острых, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.
Народная культура и традиции	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Будь осторожен при встрече с незнакомцем» Познакомить с правилами поведения на массовых мероприятиях, при встрече с незнакомцем, формировать чувство опасности при общении с незнакомыми людьми
Народная культура и традиции	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа на тему «Опасности, которые поджидают нас дома». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Безопасное поведение в природе	Беседа «Правила поведения на природе»
Весна	2	Безопасное поведение в природе	Беседа «Опасные насекомые» Игра «Наши верные друзья» Цель: формировать умения соблюдать правила безопасного обращения с насекомыми.
День Победы	3	Безопасность на дорогах	Беседа «Общественный транспорт» Закреплять знания детей о разнообразии общественного транспорта, включая электропоезд.
День Победы	4	Безопасность собственной жизнедеятельности Безопасность на дорогах	Беседа «О правилах поведения в транспорте» Закреплять знания детей с понятием «пассажир», продолжать знакомить с правилами поведения в общественном транспорте.
МАЙ			
День Победы	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «О правилах поведения в местах с большим скоплением людей» Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в местах массовых мероприятий.
Лето	2	Безопасное поведение в природе	Беседа «Правила поведения на воде»

Лето	3	Безопасный отдых на природе Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Правила поведения при общении с животными» Закреплять знания детей с правилами безопасного поведения с животными, воспитание уважительного отношения к животным.
Лето	4	Безопасность собственной жизнедеятельности Безопасность на дорогах	Беседа «Ядовитые растения» Закрепить и обобщить знания детей о растениях, учить различать лекарственные и ядовитые растения.

Тематический модуль
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Развитие навыков самообслуживания	Беседа «Следим за своим внешним видом» Воспитывать навыки самообслуживания - следить за своим внешним видом (опрятностью одежды, причёски, порядка в шкафу)
Осень	2	Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых в цветнике, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помочь. Приобщение к уборанию высохших листьев, веток в цветнике, сбору и выносу мусора.
Осень	3	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых, помощь им в уборке листьев на участке. Подметание дорожек, веранды. Следить за своей одеждой во время прогулки. Беседа «Знакомство с трудом лесничего» - расширять представления детей о работе лесника, которые защищают и сохраняют лес.
Осень	4	Развитие навыков самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки.	Очищение игрушек, оборудования для игр на участке от песка. Сбор природного материала для изготовления различных поделок Закреплять КГН, простейшие действия при умывании,

			подчеркнуть важность и необходимость.
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Культурно-гигиенические навыки.	Воспитывать привычку мыть руки после туалета; следить за чистотой своего тела. Обучающие ситуации «Истории грязных рук».
Я вырасту здоровым	2	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом медсестры. Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
День народного единства	3	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто проектирует дома?» - дать представления о домах и архитекторах. После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался.
День народного единства	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Работники автомобильного транспорта» - расширять представления детей о работе водителя и видах транспорта.. Выполнять посильные поручения.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Предложить детям самостоятельно навести порядок в шкафчиках для одежды Подметание участка, веранды, вынос и сбор мусора. Беседа «Знакомство с трудом земледельцев» - воспитывать у детей уважение к труду земледельцев, выращивающих хлеб и уважение к хлебу.
День народного единства	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Знакомство с трудом полицейского» - расширять знания детей о труде полицейского. Протираание строительного материала детьми, подоконников, мебели. Уборка на веранде: подметание, протираание лавок, столов.
Новый год	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Индивидуальная работа, обучающие ситуации «Заправь аккуратно постель»; «Приведи волосы в порядок». Оказание помощи помощнику воспитателя: менять полотенца, подбирать чистое постельное бельё по комплектам и раскладывать по кроватям

Новый год	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Подготавливать оборудование в спортивно-музыкальном зале для занятия и убирать его, расставлять стулья в определённом порядке
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Артисты» - дать представления о работниках искусства. Сооружать снежные постройки на участке, украшать их цветными льдинками, веточками. Скалывать подтаявшую корку льда. Возить снег к месту сооружений, подгребать, засыпать неровности и т.д.
Новый год	2	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Знакомство с трудом работника связи. Наблюдение за трудом взрослых на почте; развивать общительность, преодолевать застенчивость. Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбирание для ремонта книг, игрушек, коробок и т.д. и ремонтирование их
Новый год	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Нарезать бумагу для аппликаций, ручного труда, тонировать бумагу для изобразительной деятельности. Создание коллективной работы для украшения группы.
Новый год	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто управляет энергией?» - познакомить с профессией электрика, энергетика. Наблюдение за трудом взрослых по подготовке к празднику: расширять представления детей о целях человеческой деятельности
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице. Цель: расчистить дорожки от снега, посыпать крылечко песком, подгрести снег к корням деревьев. Ситуация «Каждой вещи свое место». Цель: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Зима	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «О труде журналиста и писателя» - расширять представления детей о том, как появляются книги и журналы.

			Выполнять посильные поручения. Кормление птиц на участке. Предложить детям смести снег со стола и лавочек, расчистить дорожки от снега.
Зима	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Изготовление с детьми кормушек для птиц и развешивание их на деревьях участка. Подкармливать птиц. Уборка снега на участке, сгребать снег к деревьям, кустам.
Зима	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Участие в подготовке необходимого инвентаря. Полив растений, наполнение ёмкости для отстаивания воды, опрыскивание листьев из пульверизатора. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на цветники.
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто делает военную технику» - познакомить детей с трудом конструкторов, машиностроителей и т.д. Работа в книжном уголке: учить детей ремонтировать (подклеивать) книги. По поручению музыкального руководителя подготавливать материалы, оборудование к музыкальной деятельности, по окончании убирать на место.
День защитника Отечества	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто такие военнослужащие?» - расширять представления детей о профессии военнослужащего. Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать беспорядок в своей одежде и одежде сверстников, самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослым, учить предлагать свою помощь друзьям. Способствовать желанию принимать участие в дежурстве.
День защитника Отечества	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Расставлять, раскладывать, убирать на место легкое физкультурное оборудование. Организация деятельности с осуществлением гендерного

			воспитания: мальчики сильные, смелые.
Международный женский день	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Воспитывать умение понимать значение результатов своего труда для других.	Наблюдение за трудом прачки, повара. Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАРТ			
Международный женский день	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Учить детей наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарём. Следить за соблюдением целостности трудового процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети всё убрали на свои места.
Народная культура и традиции	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
Народная культура и традиции	3	Формирование представлений о труде взрослых	Рассматривание изделий народных умельцев (кружева, вышивка, вязание). Вызвать интерес, уважение к людям труда.
Народная культура и традиции	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведению, общению) в процессе труда и игровой деятельности.
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Геолог» - дать детям представление о работе геолога. Беседа «Труд в природе весной» Участие в отведении весенней воды на участке под деревья и кусты (каждый ребенок делает ручеек к определенному дереву). Следить за чистотой одежды, обуви во время прогулки. Вешать, убирать одежду, обувь на место после прогулки. Поддерживать порядок в раздевальном шкафчике.
Весна	2	Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Космонавт» - расширять представления детей о профессии космонавта, его деятельности. Высевать семена цветов на рассаду
День Победы	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного	Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству на участке, улице, за территорией детского

		отношения к труду	сада, как люди готовятся к празднику: окрашивают, озеленяют. Участие в труде по уборке участка: убрать камушки, ветки, листья, сбор и вынос мусора.
День Победы	4	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Музейный работник» - дать представление детям о работе музейных работников. Беседа «Труд детей для Победы». Участие в уборке группы: мытьё дверей, плитусов. Уборка игрушек, строительного материала, оборудования на место.
МАЙ			
День Победы	1	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Работник радио» - дать представление о труде работника радио
Лето	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто такой пожарный?» - расширять представления детей о труде пожарного. Ситуативные беседы, совместные действия по формированию культурно-гигиенических навыков.
Лето	3	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Эколог» - дать представление детям о профессии эколога, его деятельности по охране окружающей среды. Поливать песок, поднимать его в кучу и очищать от мусора
Лето	4	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за работой помощника воспитателя. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурного.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)
Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Поведение ребёнка на детской площадке»
Осень	2	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила поведения в природе»

Осень	3	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Ядовитые растения»
Осень	4	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Не все грибы съедобны»
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила безопасного поведения на железной дороге»
Мой город, моя страна, моя планета	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Если ребёнок потерялся»
День народного единства	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Взаимная забота и помощь в семье»
День народного единства	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Психологическая безопасность или, Защити себя сам»
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «О правилах безопасного поведения на улице»
День народного единства	2	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Твои помощники на дороге»
Новый год	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные предметы»
Новый год	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные ситуации дома»
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Один дома»
Новый год	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Для чего детям нужны права»
Новый год	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «О правилах пожарной безопасности»
Новый год	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «О правилах поведения при пожаре»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Небезопасные зимние забавы»

Зима	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Огонь наш друг, огонь наш враг»
Зима	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Небезопасные зимние забавы»
Зима	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные предметы дома»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила безопасного поведения на улице», «Полицейский – наш друг»
День защитника Отечества	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные предметы дома»
День защитника Отечества	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила поведения при пожаре»
Международный женский день	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные ситуации дома»
МАРТ			
Международный женский день	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные предметы дома»
Народная культура и традиции	2	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Один дома»
Народная культура и традиции	3	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Будь осторожен при встрече с незнакомцем»
Народная культура и традиции	4	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные предметы»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила поведения в природе»
Весна	2	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Опасные насекомые»
День Победы	3	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «О правилах поведения в общественном транспорте»
День Победы	4	Безопасность на дорогах	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Дорожные знаки»
МАЙ			

День Победы	1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «О правилах поведения на массовых мероприятиях»
До свидания детский сад! Здравствуй школа!	2	Безопасное поведение в природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила поведения на воде»
До свидания детский сад! Здравствуй школа!	3	Безопасный отдых на природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Правила поведения при общении с животными»
До свидания детский сад! Здравствуй школа!	4	Безопасный отдых на природе	Ситуативное общение, беседа, виды деятельности на тему «Ядовитые растения»

Тематический модуль

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Развитие навыков самообслуживания	Беседа «Следим за своим внешним видом» Воспитывать навыки самообслуживания - следить за своим внешним видом (опрятностью одежды, причёски, порядка в шкафу)
Осень	2	Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых в цветнике, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помочь. Приобщение к уборке высохших листьев, веток в цветнике, сбору и выносу мусора.
Осень	3	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых, помощь им в уборке листвы на участке. Подметание дорожек, веранды. Следить за своей одеждой во время прогулки. Беседа «Знакомство с трудом лесничего» - расширять представления детей о работе лесника, которые защищают и сохраняют лес.
Осень	4	Развитие навыков самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки.	Очищение игрушек, оборудования для игр на участке от песка. Сбор природного материала для изготовления различных поделок Закреплять КГН, простейшие действия при умывании, подчеркнуть важность и необходимость.
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Культурно-гигиенические навыки.	Воспитывать привычку мыть руки после туалета; следить за чистотой своего тела. Обучающие ситуации «Истории грязных рук».

Я вырасту здоровым	2	Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом медсестры. Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
День народного единства	3	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто проектирует дома?» - дать представления о домах и архитекторах. После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался.
День народного единства	4	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Работники автомобильного транспорта» - расширять представления детей о работе водителя и видах транспорта.. Выполнять посильные поручения.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Предложить детям самостоятельно навести порядок в шкафчиках для одежды Подметание участка, веранды, вынос и сбор мусора. Беседа «Знакомство с трудом земледельцев» - воспитывать у детей уважение к труду земледельцев, выращивающих хлеб и уважение к хлебу.
День народного единства	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Знакомство с трудом полицейского» - расширять знания детей о труде полицейского. Протирание строительного материала детьми, подоконников, мебели. Уборка на веранде: подметание, протирание лавок, столов.
Новый год	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Индивидуальная работа, обучающие ситуации «Заправь аккуратно постель»; «Приведи волосы в порядок». Оказание помощи помощнику воспитателя: менять полотенца, подбирать чистое постельное бельё по комплектам и раскладывать по кроватям
Новый год	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Подготавливать оборудование в спортивно-музыкальном зале для занятия и убирать его, расставлять стулья в определённом порядке
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Артисты» - дать представления о работах искусства. Сооружать снежные постройки на участке, украшать их цветными льдинками, веточками. Скалывать подтаявшую корку льда. Возить снег к месту сооружений, подгребать, засыпать неровности и т.д.
Новый год	2	Развитие навыков самообслуживания	Знакомство с трудом работника связи. Наблюдение за трудом взрослых на почте;

		Формирование представлений о труде взрослых	развивать общительность, преодолевать застенчивость. Уборка игрушек, строительного материала на место. Отбирание для ремонта книг, игрушек, коробок и т.д. и ремонтирование их
Новый год	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Нарезать бумагу для аппликаций, ручного труда, тонировать бумагу для изобразительной деятельности. Создание коллективной работы для украшения группы.
Новый год	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто управляет энергией?» - познакомить с профессией электрика, энергетика. Наблюдение за трудом взрослых по подготовке к празднику: расширять представления детей о целях человеческой деятельности
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице. Цель: расчистить дорожки от снега, посыпать крылечко песком, подгрести снег к корням деревьев. Ситуация «Каждой вещи свое место». Цель: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Зима	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «О труде журналиста и писателя» - расширять представления детей о том, как появляются книги и журналы. Выполнять посильные поручения. Кормление птиц на участке. Предложить детям смести снег со стола и лавочек, расчистить дорожки от снега.
Зима	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Изготовление с детьми кормушек для птиц и развешивание их на деревьях участка. Подкармливать птиц. Уборка снега на участке, сгребать снег к деревьям, кустам.
Зима	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Участие в подготовке необходимого инвентаря. Полив растений, наполнение ёмкости для отстаивания воды, опрыскивание листьев из пульверизатора. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Везти снег на цветники.
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование	Беседа «Кто делает военную технику» - познакомить детей с трудом конструкторов, машиностроителей и т.д. Работа в книжном уголке: учить детей ремонтировать (подклеивать) книги.

		представлений о труде взрослых	По поручению музыкального руководителя подготавливать материалы, оборудование к музыкальной деятельности, по окончании убирать на место.
День защитника Отечества	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто такие военнослужащие?» - расширять представления детей о профессии военнослужащего. Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать не порядок в своей одежде и одежде сверстников, самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослым, учить предлагать свою помощь друзьям. Способствовать желанию принимать участие в дежурстве.
День защитника Отечества	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Расставлять, раскладывать, убирать на место легкое физкультурное оборудование. Организация деятельности с осуществлением гендерного воспитания: мальчики сильные, смелые.
Международный женский день	4	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду Воспитывать умение понимать значение результатов своего труда для других.	Наблюдение за трудом прачки, повара. Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
МАРТ			
Международный женский день	1	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Учить детей наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарём. Следить за соблюдением целостности трудового процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети всё убрали на свои места.
Народная культура и традиции	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Участие в раскладывании материалов, оборудования для ручного труда, уборка рабочего места.
Народная культура и традиции	3	Формирование представлений о труде взрослых	Рассматривание изделий народных умельцев (кружева, вышивка, вязание). Вызвать интерес, уважение к людям труда.
Народная культура и традиции	4	Воспитание ценностного отношения к труду	Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведению, общению) в процессе труда и игровой деятельности.
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Развитие навыков самообслуживания	Беседа «Геолог» - дать детям представление о работе геолога.

		Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Труд в природе весной» Участие в отведении весенней воды на участке под деревья и кусты (каждый ребенок делает ручеек к определенному дереву). Следить за чистотой одежды, обуви во время прогулки. Вешать, убирать одежду, обувь на место после прогулки. Поддерживать порядок в раздевальном шкафчике.
Весна	2	Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Космонавт» - расширять представления детей о профессии космонавта, его деятельности. Высевать семена цветов на рассаду
День Победы	3	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству на участке, улице, за территорией детского сада, как люди готовятся к празднику: окрашивают, озеленяют. Участие в труде по уборке участка: убрать камушки, ветки, листья, сбор и вынос мусора.
День Победы	4	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развитие навыков самообслуживания. Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Музейный работник» - дать представление детям о работе музейных работников. Беседа «Труд детей для Победы». Участие в уборке группы: мытьё дверей, плинтусов. Уборка игрушек, строительного материала, оборудования на место.
МАЙ			
День Победы	1	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Работник радио» - дать представление о труде работника радио
Лето	2	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Кто такой пожарный?» - расширять представления детей о труде пожарного. Ситуативные беседы, совместные действия по формированию культурно-гигиенических навыков.
Лето	3	Формирование представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Эколог» - дать представление детям о профессии эколога, его деятельности по охране окружающей среды. Поливать песок, поднимать его в кучу и очищать от мусора
Лето	4	Формирование	Наблюдение за работой помощника

	представлений о труде взрослых Воспитание ценностного отношения к труду	воспитателя. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурного.
--	--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие».

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Знает и правильно использует детали строительного материала.

При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки.

Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку.

При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный).

Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»).

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под.

Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях.

Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы.

Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал).

Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Знает несколько семейных праздников.

Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств.

Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога.

Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым.

Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар.

Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе.

Определяет части суток.

Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи.

Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.

Знает несколько семейных и государственных праздников.

Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их.

Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме.

Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам).

Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом.

Считает (отсчитывает в пределах 10).

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур, количество сторон, углов, равенство/неравенство.

Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет.

Знает и называет свою страну, ее столицу.

Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений.

Бережно относится к природе.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения.

Создает разные конструкции из бумаги.

Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы.

Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа).

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание.

Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения.

Измеряет и сравнивает длины и объемы.

Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть.

Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение.

Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам.

Знает состав чисел первого десятка.

Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями.

Знает о своей семье.

Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.).

Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира.
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.
Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники.
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком.
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
Знает правила поведения на природе и соблюдает их.
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

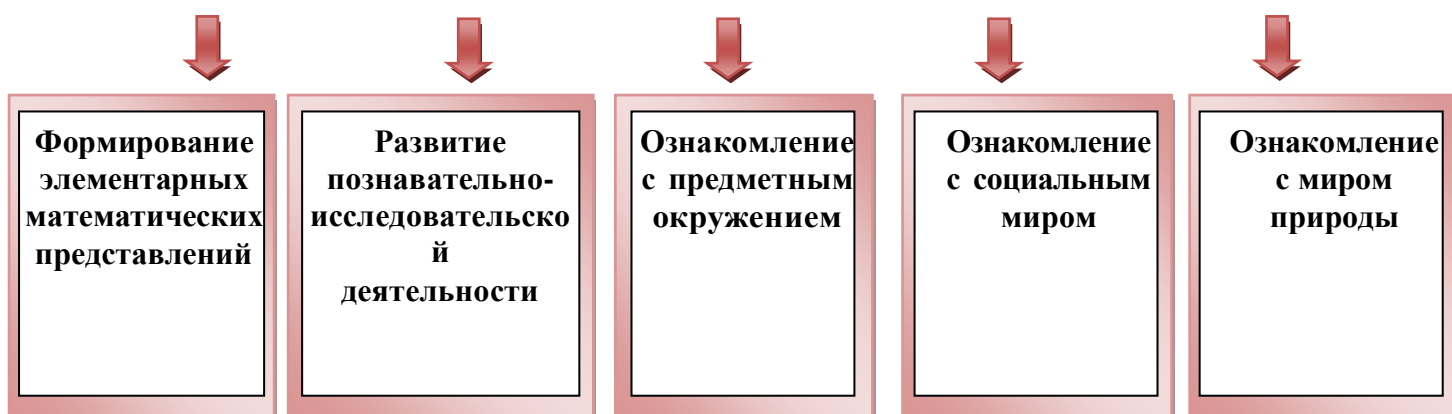
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»



Формы реализации содержания ОО «Познавательное развитие»

организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини-музеев

расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, по городку, поход в театр и т.д.

вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности

Задачи познавательного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с миром природы, социальным миром, предметным окружением проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Развитие познавательно- исследовательской деятельности планируется календарно в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Познавательное развитие осуществляется во всех видах детской деятельности, в форме экспериментально-исследовательской деятельности, экскурсий, ситуативных бесед, индивидуальной работы, дидактических игр и т.д.

В группах организованы центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы, сенсорные уголки, уголки математики, развивающих игр и др.

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
Комплексная, интегрированная НОД Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических	Совместный поиск ответов на познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках Совместные

<p>Рассматривание Наблюдение Чтение Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование Опыт Моделирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность</p>	<p>Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения Экологические акции КВН</p>	<p>материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную) Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Деятельность в уголке природы</p>	<p>наблюдения явлений природы, общественной жизни . Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций Экскурсии Совместные семейные проекты, выставки Изготовление альбомов, коллекций Посещение театров, музеев, выставок Прослушивание аудиозаписей</p>
---	---	--	---

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи формирования элементарных математически представлений

Формировать представление о числе

Формировать геометрические представления

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ



1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного

сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и

зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по

качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь

5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать,

что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности



1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного

чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в

соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

(хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели

и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Методы реализации этапов ознакомления детей с предметным окружением:

- 1.Собирательно-коллекционный – направлен на формирование представлений о многообразии предметов, его многофункциональности.
- 2.Ретро-познавательный – направлен на развитие понимания ретроспективы предмета (предметы прошлого и настоящего)
- 3.Энциклопедический – направлен на формирование исторических представлений о предмете,
- 4.Терне – направлен на умение видеть предмет в движении и развитии,
- 5.Апробационный – направлен на овладение действиями экспериментального и моделирующего характера,
6. Цепологический – направлен на овладение действиями алгоритмического характера.

7. Сценический – направлен на развитие воображения, на овладение действием – замещением, на развитие видения новой функции предмета и разных его сторон,

8. Занимательный – направлен на развитие умения переносить знания и способы действий в новые ситуации, осмысливать результаты действия,

9. Частично преобразующий – направлен на развитие у детей стремления изменять отдельные элементы предмета,

10. Преобразующий – направлен на развитие у детей самостоятельности при преобразовании предмета,

11. Перспективный – направлен на развитие стремлений растить творческого человека, «изобретателя».

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых

сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода

Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы
Чтение художественной литературы
Изобразительная и конструктивная деятельность

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
Наблюдения
Трудовая деятельность

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые

действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные

представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности

различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы



1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3-4 вида (одуванчик, мать-и-мачеха). Дать детям элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Знакомить с правилами поведения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей, фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты, называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детёныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения:

деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах;

домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчёлы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчёлы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

3. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Познавательное развитие»

1 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 1 до 3 лет)

Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Предметное окружение	Безопасность в нашей группе
Осень	2	Ознакомление с природой	«Осень золотая»
Осень	3	Ознакомление с природой	«Листопад, листопад листья желтые летят»
Осень	4	Ознакомление с природой	«Морковка для зайчика»
ОКТЯБРЬ			
Я в мире человек	1	Ознакомление с социальным миром	«Моя семья»
Я в мире человек	2	Ознакомление с миром природы	«Петушок и его семейка»

Мой дом	3	Ознакомление с социальным миром	«Квартира, в которой мы живём»
Мой дом	4	Ознакомление с предметным окружением	«Большая стирка»
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Ознакомление с социальным миром	«Мои друзья»
Мой дом	2	Ознакомление с миром природы	«Рыбка плавает в воде»
Новогодний праздник	3	Ознакомление с миром природы.	«Снеговик и елочка»
Новогодний праздник	4	Ознакомление с социальным миром	«Помощники»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Ознакомление с социальным миром	«Что у нас на обед?»
Новогодний праздник	2	Ознакомление с социальным миром	«Наш друг – Дед Мороз»
Новогодний праздник	3	Ознакомление с миром природы	«В гостях у нас Снегурочка»
Новогодний праздник	4	Ознакомление с социальным миром	«Новогодний утренник»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Ознакомление с миром природы	«Как дикие животные к зиме готовятся»
Зима	2	Ознакомление с миром природы	«Подарки матушки-зимы»
Зима	3	Ознакомление с миром природы	« Где спит медведь?»
Зима	4	Ознакомление с миром природы	«Домашние животные»
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Ознакомление с социальным миром	Слушаем сказку «Волк и козлята»
Мамин день	2	Ознакомление с социальным миром	«Наши дочки»
Мамин день	3	Ознакомление с предметным окружением	«Тонут- плавают»
Мамин день	4	Ознакомление с миром природы	«Где моя мама?»
МАРТ			
Мамин день	1	Ознакомление с предметным окружением	«Мамы всякие нужны!»
Народная игрушка	2	Ознакомление с миром природы	«Котенок Пушок»

Народная игрушка	3	Ознакомление с социальным миром	«Едем в гости к бабушке»
Народная игрушка	4	Ознакомление с предметным окружением	«Знакомство с дымковской игрушкой»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Ознакомление с миром природы	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»
Весна	2	Ознакомление с миром природы	«Дождь прошел, а гость остался»
Весна	3	Ознакомление с миром природы	«Дождик песенку поет»
Весна	4	Ознакомление с миром природы	«Веселые воробьи»
МАЙ			
Лето	1	Ознакомление с миром природы	«Солнышко, солнышко»
Лето	2	Ознакомление с социальным миром	«Наши добрые дела»
Лето	3	Ознакомление с миром природы	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут »
Лето	4	Ознакомление с социальным миром	«Лето приближается»

Тематический модуль
«Формирование элементарных математических представлений»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Сенсорное развитие ФЭМП	Ознакомительное
Осень	2	Сенсорное развитие ФЭМП	Ознакомительное
Осень	3	Сенсорное развитие ФЭМП	Игра с мячом
Осень	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	Игра «Собираем листочки в вазу»
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	Игра «Что катится, что не катится»
Я в мире человек	2	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	Игра «Спрячь кубик, остался шарик»
Мой дом	3	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	Игра «Собираем башенку и пирамиду»
Мой дом	4	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	Игра «Строим стульчики для матрешек»

НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Величина	Игра «Строим башенки»
Мой дом	2	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	Игра «Собираем игрушки на прогулку»
Новогодний праздник	3	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	Игра «Хоровод матрешек»
Новогодний праздник	4	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	Игра «Что в мешке?»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	Игра «Прокатим шарик по дорожкам»
Новогодний праздник	2	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	Игра «Игрушки для кукол»
Новогодний праздник	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Игра с матрешками»
Новогодний праздник	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	Игра «Палочка-игралочка»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Играем с флажками»
Зима	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина	«Играем со снежными комочками»
Зима	3	Сенсорное развитие Величина Количество	«Игра с мячами»
Зима	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	Игра «Встречаем гостей»
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	Игра «Найди такой же»
Мамин день	2	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Количество	Игра «Подарим игрушки зайчику и мишке»
Мамин день	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Игра с мячами»
Мамин день	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	Игра «Найди пару»
МАРТ			
Мамин день	1	ФЭМП Количество Величина Форма	Игра «Закати шарик в домик»
Народная игрушка	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Форма	Игра «Строим ворота для шариков»
Народная игрушка	3	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Количество	«Собираем игрушки для матрешки»

Народная игрушка	4	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	«Построим диванчик для кукол»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	«Подарки для ежей»
Весна	2	Сенсорное развитие ФЭМП Ориентировка в пространстве	«Где спрятались игрушки»
Весна	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Путешествие на поезде»
Весна	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Ориентировка в пространстве	«Мы плывем на лодке»
МАЙ			
Лето	1	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	«Делаем куличики большие и маленькие»
Лето	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Играем с матрешками»
Лето	3	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	«Подарки для ежей»
Лето	4	Сенсорное развитие ФЭМП Величина	«Делаем куличики большие и маленькие»

2 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад !	1	Ознакомление с социальным миром	Хорошо у нас в детском саду
Осень	2	Ознакомление с социальным миром	Няня моет посуду
Осень	3	Ознакомление с миром природы	Овощи с огорода
Осень	4	Ознакомление с социальным миром	Что мы делаем в детском саду
ОКТАБРЬ			
Я и моя семья	1	Ознакомление с социальным миром	Папа, мама, я - семья
Я и моя семья	2	Ознакомление с социальным миром	Варвара-краса, длинная коса
Мой дом. Мой город.	3	Ознакомление с предметным окружением	Мебель
Мой дом. Мой город.	4	Ознакомление с социальным миром	Мой родной поселок
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Ознакомление с предметным окружением	Транспорт

Мой дом. Мой город.	2	Ознакомление с предметным окружением	Теремок
Новогодний праздник	3	Ознакомление с миром природы	В гостях у бабушки
Новогодний праздник	4	Ознакомление с предметным окружением	Чудесный мешочек
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Ознакомление с предметным окружением	Подарки для медвежонка
Новогодний праздник	2	Ознакомление с предметным окружением	Помоги Незнайке
Новогодний праздник	3	Ознакомление с миром природы	Подкормим птиц
Новогодний праздник	4	Ознакомление с социальным миром	Наш зайчонок заболел
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Ознакомление с предметным окружением	Деревянный брусочек
Зима	2	Ознакомление с социальным миром	Приключение в комнате
Зима	3	Ознакомление с миром природы	В январе, в январе много снега во дворе...
Зима	4	Ознакомление с предметным окружением	Радио
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Ознакомление с социальным миром	Как мы с Фунтиком возили песок
День защитника Отечества	2	Ознакомление с социальным миром	Кто в домике живет?
День защитника Отечества	3	Ознакомление с миром природы	У меня живет котенок
8 марта	4	Ознакомление с социальным миром	Вот так мама, золотая прямо!
МАРТ			
8 марта	1	Ознакомление с предметным окружением	Золотая мама
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Ознакомление с предметным окружением	Тарелочка из глины
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Ознакомление с миром природы	Уход за комнатным растением

Знакомство с народной культурой и традициями	4	Ознакомление с предметным окружением	Одежда
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Ознакомление с миром природы	Меняем воду в аквариуме
Весна	2	Ознакомление с предметным окружением	Смешной рисунок
Весна	3	Ознакомление с миром природы	Прогулка по весеннему лесу.
Весна	4	Ознакомление с предметным окружением	Что лучше: бумага или ткань?
МАЙ			
Лето	1	Ознакомление с предметным окружением	Найди предметы рукотворного мира
Лето	2	Ознакомление с социальным миром	Подарок для крокодила Гены
Лето	3	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа
Лето	4	Ознакомление с предметным окружением	Опиши предмет

Тематический модуль

«Формирование элементарных математических представлений»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад !	1	Сенсорное развитие Количество Форма	Ознакомительное
Осень	2	Сенсорное развитие	Ознакомительное
Осень	3	Сенсорное развитие Величина	"К нам приехал грузовик"
Осень	4	Сенсорное развитие Величина	"Большой, маленький"
ОКТЯБРЬ			
Я и моя семья	1	Сенсорное развитие Количество	"Забавные матрешки"
Я и моя семья	2	Сенсорное развитие Количество	"Что принес Петрушка ?"
Мой дом. Мой город.	3	Количество Форма	"Подарки от куклы Маши"
Мой дом. Мой город.	4	Количество Форма Величина	"Собираем урожай"
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Величина Количество	«Длинный -короткий»

Мой дом. Мой город.	2	Сенсорное развитие Количество Величина	«Магазин игрушек»
Новогодний праздник	3	Сенсорное развитие Количество Форма	«Почтальон принес посылку»
Новогодний праздник	4	Количество Форма	«Путешествие на поезде»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сенсорное развитие Величина Количество	"Длинный - короткий"
Новогодний праздник	2	Величина Количество Форма	"Что длиннее (короче) ?"
Новогодний праздник	3	Количество Ориентировка в пространстве	"Снеговик пришел к нам в гости"
Новогодний праздник	4	Количество Величина	"Сколько ?"
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Количество Величина	"Широкий - узкий"
Зима	2	Величина Количество Форма	"Широкий - узкий"
Зима	3	Форма Количество Величина	"Треугольник"
Зима	4	Форма Количество	"По много, поровну, столько-сколько"
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Количество Форма Ориентировка в пространстве	"Игрушки"
День защитника Отечества	2	Величина	"Высокий - низкий, выше - ниже"
День защитника Отечества	3	Величина Количество	"Высокий - низкий, выше - ниже"
8 марта	4	Величина Количество	"Что нарисовал художник ?"
МАРТ			
8 марта	1	Количество Форма	"Больше - меньше, столько - сколько, поровну"
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Количество Величина	"Автомобили и гаражи"
Знакомство с народной	3	Количество Ориентировка во времени	"Пришла весна"

культурой и традициями			
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Сенсорное развитие Величина Форма	"Поможем героям сказок"
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сенсорное развитие Количество Форма	"В гостях у Маши и Даши"
Весна	2	Количество Величина Ориентировка в пространстве	"Цирковое представление"
Весна	3	Сенсорное Количество Ориентировка в пространстве	"Мы играем"
Весна	4	Количество Ориентировка в пространстве	"Сделай, как я"
МАЙ			
Лето	1	Сенсорное развитие Величина Ориентировка в пространстве	"Собираемся на прогулку"
Лето	2	Сенсорное развитие Форма	"Круг, квадрат, треугольник, шар, куб"
Лето	3	Свободное планирование с учетом усвоения программного материала .	
Лето	4	Свободное планирование с учетом усвоения программного материала .	

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Ознакомление с социальным миром	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»
Осень	2	Ознакомления с миром природы	«Что нам осень принесла»
Осень	3	Ознакомление с социальным миром	Мои друзья
Осень	4	Ознакомления с миром природы	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Ознакомление с социальным миром	Петрушка идет трудиться
Я в мире человек	2	Ознакомления с миром природы	Прохождение экологической тропы
Я в мире человек	3	Ознакомление с социальным миром	«Моя семья»
Я в мире человек	4	Ознакомление с миром природы	Знакомство с декоративными птицами

НОЯБРЬ			
Мой город , моя страна	1	Ознакомление с социальным миром	Целевая прогулка «Что такое улица»
Мой город, моя страна	2	Ознакомление с миром природы	Осенние посиделки
Новогодний праздник	3	Ознакомление с социальным миром	Расскажи о любимых предметах
Новогодний праздник	4	Ознакомление с миром природы.	Скоро зима!
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Ознакомление с социальным миром	Петрушка- физкультурник
Новогодний праздник	2	Ознакомление с миром природы	Дежурство в уголке природы
Новогодний праздник	3	Ознакомление с социальным миром	Петрушка идет рисовать
Новогодний праздник	4	Ознакомление с миром природы	Почему растаяла Снегурочка?
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Ознакомление с социальным миром	Узнай все о себе, воздушный шарик
Зима	3	Ознакомление с миром природы	Стайка снегирей на ветках рябины
Зима	4	Ознакомление с социальным миром	В мире стекла
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Ознакомление с социальным миром	Замечательный врач
День защитника Отечества	2	Ознакомление с социальным миром	Путешествие в прошлое одежды
День защитника Отечества	3	Ознакомление с социальным миром	Наша армия
8 Марта	4	Ознакомление с миром природы	Посадка лука
МАРТ			
8 Марта	1	Ознакомление с миром природы	Мир комнатных растений
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Ознакомление с социальным миром	В мире пластмассы
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Ознакомление с социальным миром	Путешествие в прошлое кресла
Знакомство с народной культурой и	4	Ознакомление с миром природы	В гости к хозяйке луга

традициями			
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Ознакомление с окружающим миром	Рассматривание кролика
Весна	2	Ознакомление с миром природы	Поможем Незнайке вылепить посуду
Весна	3	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа весной
День Победы	4	Ознакомление с социальным миром	Мой город
МАЙ			
День Победы	1	Ознакомление с социальным миром	В гостях у музыкального руководителя
Лето	2	Ознакомление с миром природы	Диагностическое задание 1
Лето	3	Ознакомление с окружающим миром	Наш любимый плотник
Лето	4	Ознакомление с миром природы	Диагностическое задание 2

Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Сенсорное развитие ФЭМП	Ознакомительное занятие
Осень	2	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Величина	«Путешествие в осенний лес»
Осень	3	Сенсорное развитие ФЭМП Величина Форма	«В гостях у кролика»
Осень	4	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	«К нам приехал цирк»
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Необыкновенный зоопарк»
Я в мире человек	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Гости из леса»
Я в мире человек	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Форма	«Три поросенка»
Я в мире человек	4	Сенсорное развитие ФЭМП Величина. Форма	«Угостим зайчика морковкой»
НОЯБРЬ			
Мой город, моя страна	1	Сенсорное развитие ФЭМП Величина. Счет	«В гостях у Буратино»
Мой город, моя страна	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Мальвина учит считать Буратино»
Новогодний праздник	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина. Форма	«Давайте поиграем»

Новогодний праздник	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина. Форма	«Петушок и курочка»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина.	«Куклы собираются в гости»
Новогодний праздник	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина. Форма	«Умники и умницы».
Новогодний праздник	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина. Форма	«Чудесный мешочек»
Новогодний праздник	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина	«Разложи картинки»
ЯНВАРЬ			
Зима	2	ФЭМП Форма	«Сон мишки»
Зима	3	Сенсорное развитие Ориентировка во времени	«Играем с матрешками»
Зима	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Форма Ориентировка в пространстве	«Строим дорожки»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина	«Какое у нас настроение»
День защитника Отечества	2	Сенсорное развитие ФЭМП Величина. Количество	«Делаем зарядку»
День защитника Отечества	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Величина	«Письмо из Простоквашино»
8 Марта	4	ФЭМП Количество Величина	«Степашка убирает игрушки»
МАРТ			
8 Марта	1	ФЭМП Количество Величина Счет	«Правильно пойдешь – секрет найдешь»
Знакомство с народной культурой и традициями	2	ФЭМП Количество Величина	«Накроем стол для чаепития»
Знакомство с народной культурой и традициями	3	ФЭМП Ориентировка во времени Счет	«Посадим цветочки вдоль дорожки»
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Счет	«Разложи предметы по форме»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Строим игровую площадку»

		Величина Форма	
Весна	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество	«Поездка на праздник сказок»
Весна	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Форма	«Весна пришла»
День Победы	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Форма Ориентировка в пространстве	«Письмо»
МАЙ			
День Победы	1	Сенсорное развитие ФЭМП Ориентировка во времени Счет	«Правильно пойдешь – секрет найдешь»
Лето	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Ориентировка в пространстве	«Круг, квадрат, треугольник, шар, прямоугольник, куб»
Лето	3	Сенсорное развитие ФЭМП Форма	«Раз – два – три, а ну-ка, повтори!»
Лето	4	Сенсорное развитие ФЭМП Ориентировка во времени и пространстве	«Утро или день?»

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)
**Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением,
социальным миром, миром природы»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Ознакомление с социальным миром	«Детский сад»
Осень	2	Ознакомление с миром природы	«Во саду ли, в огороде».
Осень	3	Ознакомление с миром природы	«Экологическая тропа осенью» (на улице)
Осень	4	Ознакомление с миром природы	«Осенины»
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Ознакомление с социальным миром	«Моя семья»
Я вырасту здоровым	2	Ознакомление с миром природы	«Берегите животных»
День народного единства	3	Ознакомление с социальным миром	«О дружбе и друзьях»
День народного единства	4	Ознакомление с миром природы	«Прогулка в лесу»
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Ознакомление с предметным миром	«Коллекционер бумаги»
День народного единства	2	Ознакомление с предметным миром	«Что предмет расскажет о себе»

Новый год	3	Ознакомление с предметным миром.	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»
Новый год	4	Ознакомление с социальным миром	«В гостях у кастелянши»
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Ознакомление с предметным миром.	«Наряды куклы Тани»
Новый год	2	Ознакомление с предметным миром	«В мире металла»
Новый год	3	Ознакомление с социальным миром	«Игры во дворе»
Новый год	4	Ознакомление с миром природы	«Как животные помогают человеку»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Ознакомление с миром природы.	«Пернатые друзья»
Зима	2	Ознакомление с миром природы	«Зимние явления в природе»
Зима	3	Ознакомление с миром природы	«Покормим птиц»
Зима	4	Ознакомление с миром природы	«Экологическая тропа в здании детского сада»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Ознакомление с предметным миром	«Песня колокольчика»
День защитника Отечества	2	Ознакомление с предметным миром	«Путешествие в прошлое лампочки»
День защитника Отечества	3	Ознакомление с социальным миром	«Российская армия»
Международный женский день	4	Ознакомление с миром природы	«Цветы для мамы»
МАРТ			
Международный женский день	1	Ознакомление с миром природы	«Мир комнатных растений»
Народная культура и традиции	2	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое пылесоса»
Народная культура и традиции	3	Ознакомление с социальным миром	«В гостях у художника»
Народная культура и традиции	4	Ознакомление с миром природы	«Водные ресурсы Земли»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Ознакомление с миром природы	«Экскурсия в зоопарк»
Весна	2	Ознакомление с миром природы	«Весенняя страда»
День Победы	3	Ознакомление с миром природы	«Леса и луга нашей родины»

День Победы	4	Ознакомление с социальным миром	«Россия - огромная страна»
МАЙ			
День Победы	1	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое телефона»
Лето	2	Ознакомление с миром природы	«Природный материал – песок, глина, камни»
Лето	3	Ознакомление с социальным миром	«Профессия - артист»
Лето	4	Ознакомление с миром природы	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»

**Тематический модуль
«Формирование элементарных математических представлений»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Сенсорное развитие ФЭМП	Ознакомительное
Осень	2	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Количество и счёт Ориентировка во времени	Мальвина учит Буратино
Осень	3	Сенсорное развитие ФЭМП Величина Ориентировка в пространстве Количество и счёт	Правильно пойдёшь – клад найдёшь
Осень	4	Сенсорное развитие ФЭМП Величина Количество и счёт Ориентировка во времени	Поручения
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество Ориентировка в пространстве	Кто быстрее
Я вырасту здоровым	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Форма	Учись считать
День народного единства	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Кто где стоит
День народного единства	4	Сенсорное развитие ФЭМП Величина. Форма Количество и счёт Ориентировка во времени	Назови соседей
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в	Равенство

		пространстве	
День народного единства	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Что где?
Новый год	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина. Форма	Собираем бусы
Новый год	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Форма Ориентировка во времени	Составь фигуру
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина. Форма Ориентировка в пространстве	В лесу
Новый год	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина. Форма Ориентировка в пространстве	Сравни фигуры
Новый год	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина. Форма	Сосчитай шары
Новый год	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Собираем гостей на праздник
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Величина Количество и счёт	Снежный городок
Зима	2	Сенсорное развитие ФЭМП Величина Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Снежинки и Карандаш
Зима	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Рисуем узор
Зима	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Разложи снежинки
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве и времени	Поможем Федоре

День защитника Отечества	2	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Игры с веером
День защитника Отечества	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина	Прятки
Международный женский день	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Форма	Нарядим кукол
МАРТ			
Международный женский день	1	ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве Величина	Цветы для мамы
Народная культура и традиции	2	ФЭМП Количество и счёт Величина Ориентировка во времени	Игрушки
Народная культура и традиции	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Раздели квадрат на две части
Народная культура и традиции	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Форма	Раздели круг на части
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Форма Ориентировка в пространстве	Раздели квадрат на части
Весна	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве Форма	Полёт в космос
День Победы	3	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Величина Форма	Найди соседей
День Победы	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве и времени	Найдём секрет по плану
МАЙ			
День Победы	1	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Машины
Лето	2	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве и времени	На лугу

Лето	3	Сенсорное развитие ФЭМП Форма Величина Ориентировка в пространстве	Цветы
Лето	4	Сенсорное развитие ФЭМП Количество и счёт Ориентировка в пространстве и времени	Солнечные зайчики

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Ознакомление с социальным миром	Как хорошо у нас в саду
Осень	2	Ознакомление с социальным миром	Дружная семья
Осень	3	Ознакомление с природой	Почва и подземные обитатели
Осень	4	Ознакомление с природой	Дары осени
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Ознакомление с социальным миром	К дедушке на ферму
Мой город, моя страна, моя планета	2	Ознакомление с миром природы	4 октября - Всемирный день животных
День народного единства	3	Ознакомление с предметным миром	Предметы-помощники
День народного единства	4	Ознакомление с предметным миром	Удивительные предметы
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Ознакомление с социальным миром	Мое Отечество - Россия
День народного единства	2	Ознакомление с миром природы	Птицы нашего края!
Новый год	3	Ознакомление с социальным миром	Моя малая родина
Новый год	4	Ознакомление с миром природы	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Ознакомление с предметным миром	На выставке кожаных изделий
Новый год	2	Ознакомление с миром природы	Животные и растения зимой
Новый год	3	Ознакомление с социальным миром	Путешествие в типографию

Новый год	4	Ознакомление с миром природы	Животные водоемов, морей и океанов
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Ознакомление с предметным миром	Две вазы
Зима	2	Ознакомление с миром природы	11 января – День заповедников и национальных парков
Зима	3	Ознакомление с социальным миром	Библиотека
Зима	4	Ознакомление с миром природы	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Ознакомление с предметным миром	В мире материалов
День защитника Отечества	2	Ознакомление с миром природы	Служебные собаки
День защитника Отечества	3	Ознакомление с социальным миром	Защитники Родины
Международный женский день	4	Ознакомление с миром природы	«Огород на окне»
МАРТ			
Международный женский день	1	Ознакомление с предметным миром	Знатоки
Народная культура и традиции	2	Ознакомление с предметным миром	Путешествие в прошлое счетных устройств
Народная культура и традиции	3	Ознакомление с предметным миром	Путешествие в прошлое книги
Народная культура и традиции	4	Ознакомление с миром природы	«22 Марта - Всемирный день водных ресурсов»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Ознакомление с миром природы	Полюбуйся, весна наступает...
Весна	2	Ознакомление с миром природы	«Знатоки природы»
День Победы	3	Ознакомление с окружающим миром	Космос
День Победы	4	Ознакомление с миром природы	«22 апреля - Международный день Земли»
МАЙ			
День Победы	1	Ознакомление с предметным миром	Путешествие в прошлое светофора
До свидания, детский сад!	2	Ознакомление с миром природы	Прохождение экологической тропы
До свидания, детский сад!	3	Ознакомление с социальным миром	Школа
До свидания, детский сад!	4	Ознакомление с миром природы	Цветочный ковёр

**Тематический модуль
«Формирование элементарных математических представлений»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Ознакомительное занятие №1
	2	Количество и счёт Форма Величина Ориентировка во времени	Ознакомительное занятие № 2
Осень	3	Количество и счёт Ориентировка в пространстве и во времени	Поможем Незнайке найти вещи
	4	Количество и счёт Величина Форма	Собери и сосчитай урожай
Осень	5	Количество и счёт Ориентировка в пространстве Форма	Сосчитай грибы
	6	Величина Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Разложи морковки по длине и ширине
Осень	7	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Завяжем кукле бантики
	8	Количество и счёт Форма	Поход в лес
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Фрутоовощная база
	2	Количество и счёт Величина Форма Ориентировка во времени	Наведём порядок
Мой город, моя страна, моя планета	3	Количество и счёт Форма Ориентировка во времени	Соберём цветик семицветик
	4	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Зоопарк
День народного единства	5	Количество и счёт Величина Форма	Весёлый счёт
	6	Величина Ориентировка во времени Количество и счёт	Назови число
День народного единства	7	Количество и счёт Форма	Поможем Элли вернуться домой

		Ориентировка в пространстве	
	8	Количество и счёт Форма Ориентировка во времени	Поможем коту Базилио и лисе Алисе
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Количество и счёт Форма Величина Ориентировка во времени	Заселим дом
	2	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Поможем коту Матроскину
День народного единства	3	Количество и счёт Величина. Ориентировка в пространстве	Учимся измерять
	4	Количество и счёт Величина. Ориентировка в пространстве	Путешествие Белоснежки
Новый год	5	Величина Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Мышата и осьминог
	6	Количество и счёт Величина. Ориентировка в пространстве	Составим команду спортсменов
Новый год	7	Количество и счёт Величина. Ориентировка в пространстве	Телефоны экстренной помощи
	8	Количество и счёт Величина. Ориентировка в пространстве	Чудесное правило
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Познакомим Буратино с монетами
	2	Количество и счёт Величина. Ориентировка во времени	Делаем покупки
Новый год	3	Количество и счёт Форма Ориентировка во времени	Магазин
	4	Форма Количество и счёт Величина Ориентировка во времени	Корм для птиц
Новый год	5	Величина Ориентировка во времени Ориентировка в пространстве Форма	Готовим печенья
	6	Величина Количество и счёт Ориентировка во времени	Поможем коту Матроскину

		Форма	
Новый год	7	Количество и счёт Ориентировка во времени Форма	Собираем год
	8	Количество и счёт Ориентировка во времени Ориентировка в пространстве Форма	Измени фигуру
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Количество и счёт Форма	Готовимся к школе
	2	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Поможем Буратино сделать задания
Зима	3	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Строим снежную крепость
	4	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Решаем задачи бабушки Загадушки
Зима	5	Количество и счёт Ориентировка во времени Ориентировка в пространстве	Рыбки в аквариуме
	6	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Магазин игрушек
Зима	7	Количество и счёт Форма	Найдём соседей
	8	Количество и счёт Ориентировка во времени Форма	Дополни предложение
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Количество и счёт Величина	Считайка
	2	Ориентировка во времени Форма. Количество и счёт	Письмо-загадка
День защитника Отечества	3	Ориентировка во времени Количество и счёт Величина	Неделька
	4	Форма Количество и счёт Величина	Сложи квадраты
День защитника Отечества	5	Количество и счёт Величина Ориентировка во времени	Определяем время
	6	Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Передай мяч
Международный женский день	7	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Считаем по-разному
	8	Количество и счёт Форма	Путаница
МАРТ			

Международный женский день	1	Количество и счёт Форма Ориентировка во времени	В гостях у совы
	2	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Букет цветов
Народная культура и традиции	3	Количество и счёт Ориентировка во времени Величина Ориентировка в пространстве	Круглый год
	4	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Магазин
Народная культура и традиции	5	Количество и счёт Ориентировка в пространстве Форма	Назови предметы такой же формы
	6	Количество и счёт Ориентировка во времени	Поможем птицам заселиться в домики
Народная культура и традиции	7	Количество и счёт Ориентировка в пространстве Форма	Улица нашего города
	8	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Зверюшкины загадки
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Количество и счёт Величина Ориентировка в пространстве	Найди различия
	2	Количество и счёт Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени	Времена года
Весна	3	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Ищем дорожку к домику
	4	Количество и счёт Форма Ориентировка в пространстве	Петя в царстве математики
День Победы	5	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Рисуем крепость
	6	Количество Форма Ориентировка в пространстве	Море волнуется
День Победы	7	Количество и счёт Ориентировка в пространстве	Собираем коврик
	8	Количество Ориентировка в пространстве	Выполни задание

МАЙ			
День Победы	1	Количество Ориентировка во времени	Повторение
До свидания, детский сад!	2	Количество Ориентировка в пространстве	Повторение
До свидания, детский сад!	3	Количество Форма	Повторение
До свидания, детский сад!	4	Ориентировка во времени Ориентировка в пространстве	Повторение

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитической активности как предпосылки обучения грамоте».

1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие».

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.

Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь.

Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Рассматривает иллюстрации в книгах.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

Читает наизусть потешки и небольшие стихи.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей.

Разговаривает на различные темы.

Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.

Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.

Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.

Читает наизусть любое стихотворение или считалку.

Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.

Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.

Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению.

Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.

Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.

Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения.

Называет жанр произведения.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.).

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов.

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений.

Различает жанр произведения.

Показатели развития по парциальной программе

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищевой Н.В.

Различает понятия, звук, гласный звук, согласный звук и умеет ими оперировать.

Различает на слух гласные и согласные звуки.

Владеет навыком различения согласных звуков по признакам: твердый-мягкий, звонкий-глухой.

Прохлопывает слоговой рисунок слова.

Различает понятие буква и звук, соотносит звук с буквой.

Знаком с гласными буквами.

Знаком с согласными буквами.

Находит знакомую букву в ряду.

Конструирует буквы из палочек.

Имеет навык составления и чтения слогов из знакомых букв.

Проводит звукобуквенный анализ слова.

Имеет навык чтения слов со знакомыми буквами.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуниктивно-деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи

1. Развивающая речевая среда:

развитие свободного общения с взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими

4. Грамматический строй речи:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

2. Формирование словаря:

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

5. Связная речь:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

3. Звуковая культура речи:

развитие восприятия звуков родной речи и произношения

6. Приобщение к художественной литературе

Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Наглядные

Непосредственное наблюдение и его разновидности (*наблюдение в природе, экскурсии*)

Опосредованное наблюдение (*изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам*)

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Словесные

Чтение рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал и т.д.

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Практические

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи



Задачи речевого развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по речевому развитию и приобщению к художественной литературе проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Развитие свободного общения детей осуществляется во всех видах детской деятельности, планируется календарно в форме бесед, индивидуальной работы, речевых (словесных игр) и т.д.

Деятельность по восприятию художественных произведений и народного фольклора планируется ежедневно в календарном плане. В группах созданы книжные уголки для самостоятельного рассматривания детьми художественной литературы.

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
Игры с предметами и сюжетными игрушками Игровая ситуация Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Дидактические игры Настольно-печатные	Ситуация общения в процессе режимных моментов Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на	Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра Игра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, театр теней, театр на банках, на ложках и т.п.) Игра-	Речевые игры Игры-драматизации Беседы, рассказы Разучивание стихотворений, загадок, скороговорок, чистоговорок Пример использования образцов

<p>игры Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций Беседа после чтения Разучивание стихотворений Коммуникативные тренинги Речевые задания и упражнение Сценарии активизирующего обучения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Театрализованная игра, игра-драматизация, показ настольного театра, работа с фланелеграфом Режиссерская игра Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Экскурсии Работа по формированию умений составлять описательный рассказ об игрушке (предмете) с опорой на речевые схемы (модели); пересказывать: – с опорой на вопросы воспитателя; – по серии сюжетных картинок; – по картине; – литературное произведение (коллективное рассказывание);</p>	<p>зрительное восприятие и без опоры на него Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Освоение формул речевого этикета Игры со словесным сопровождением (хороводные игры, пальчиковые игры) Игры-драматизации Беседа, в том числе эвристическая Ситуативный разговор Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок Сочинение загадок Выставка в книжном уголке Тематические досуги, праздники и развлечения Литературные праздники Викторины, КВН Экскурсия Презентация результатов проектной деятельности</p>	<p>импровизация по мотивам сказок Игровое общение, игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Словотворчество Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Подвижная игра с речевым сопровождением или пением (хороводные и др.) Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p>	<p>коммуникативных кодов взрослого Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций Совместные семейные проекты Посещение театров, музеев, выставок Прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	--	--

	Разновозрастное общение		
--	----------------------------	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

1 младшая группа (от 1 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом

и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,

фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для

рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Содержание работы по парциальной программе «Обучению грамоте детей дошкольного возраста» Нищевой Н.В.

Предварительный добукварный период. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение.

I период Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различить гласные звуки по принципу контраста: [y] - [a], [и] - [y], [э] - [o], [и] - [o], [э] - [y]; гласные, близкие по артикуляции: [y] - [o]. Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] - [н], [м] - [т], [п] - [т] и т.п. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот – кит, бочка – точка, миска – киска). Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков. Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [a],[y],[o],[и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т],[п],[н],[м],[к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м] - [н], [п] - [т], [б] - [д], [к] - [т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трёх звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

Обучение грамоте. Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображённых с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв. Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

II период Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звуковысотной структуры. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твёрдый – мягкий. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук. Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трёх слогов. Закрепление понятия слог и умения оперировать им.

Обучение грамоте. Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображённых с недостающими элементами пройденных букв; изученных букв, изображённых с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв. Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

III период Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепление представлений о

твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трёх-пяти звуков. Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Обучение грамоте. Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепка букв из пластилина. Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча – ща с буквой А, чу – щу с буквой У). Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

Приобщение к художественной литературе

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

1 младшая группа (от 1 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

3. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Речевое развитие».

1 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 1 до 3 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Развитие общения с взрослым и детьми.	«Путешествие по комнате»
Осень	2	Развитие общения с взрослым и детьми.	«Путешествие по территории участка»
Осень	3	Развитие общения с взрослым и детьми. Воспитание интереса и любви к чтению	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик»
Осень	4	Развитие общения с взрослым и детьми. Воспитание интереса и любви к чтению Развитие всех компонентов речи	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи, а»
		Развитие общения с взрослым и	Рассматривание сюжетных картин

		детьми.	
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»
		Развитие общения со взрослым и детьми	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».
Я в мире человек	2	Развитие общения со взрослым и детьми	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»
		Развитие общения с взрослым и детьми	«Про девочку Машу-Зайку Длинное Ушко»
Мой дом	3	Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Дидактическая игра «Ослик»
		Воспитание интереса и любви к чтению Развития общения с взрослыми и детьми	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
Мой дом	4	Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»
		Развития общения с взрослыми и детьми Развитие всех компонентов устной речи	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение сказки «Козлятки и волк»
		Развитие всех компонентов речи Воспитание интереса и любви к чтению	Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»
Мой дом	2	Воспитание интереса и любви к чтению Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Инсценирование сказки «Теремок»
Новогодний праздник	3	Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра»
		Развитие всех компонентов речи Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание сюжетных картин
Новогодний праздник	4	Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»
		Развитие всех компонентов речи Воспитание интереса и любви к чтению	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Развитие всех компонентов речи Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-нь, б-

			бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».
		Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»
Новогодний праздник	2	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение сказки «Маша и медведь»
		Воспитание интереса и любви к чтению Развития общения с взрослыми и детьми	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке
Новогодний праздник	3	Воспитание интереса и любви к чтению Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание иллюстрации В. Сутеева к сказке «Кто сказал, мяу?». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»
		Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал, мяу?»
Новогодний праздник	4	Развитие всех компонентов речи Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . дидактическая игра «Далеко – близко»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическая игра «Подбери перышко»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»
Зима	2	Развитие всех компонентов речи Воспитание интереса и любви к чтению	Дидактические упражнения и игра на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»
Зима	3	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»
		Развитие всех компонентов речи	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи
Зима	4	Развития общения с взрослыми и детьми	Повторение материала
		Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание сюжетной картины
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Воспитание интереса и любви к чтению Развития общения с взрослыми и детьми	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»
		Воспитание интереса и любви к чтению	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».

		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическая игра «Чей, чья, чье»
Мамин день	2	Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»
		Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»
Мамин день	3	Развития общения с взрослыми и детьми	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения
Мамин день	4	Развития общения с взрослыми и детьми	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»
		Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Дидактическая игра «Это я придумал». Повторение песенки «Пошел котик на торжок»
МАРТ			
Мамин день	1	Воспитание интереса и любви к чтению	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»
Народная игрушка	2	Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание сюжетных картин
Народная игрушка	3	Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?»
		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактические упражнения «Так или не так?».
Народная игрушка	4	Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»
		Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Развития общения с взрослыми и детьми	«Здравствуй, весна!»
		Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»
Весна	2	Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»
		Развития общения с взрослыми и детьми Развитие всех компонентов речи	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнения на звукопроизношение и

			укрепление артикуляционного аппарата.
Весна	3	Развития общения с взрослыми и детьми	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».
		Развития общения с взрослыми и детьми	«Купание куклы Кати»
Весна	4	Развития общения с взрослыми и детьми	Рассказывание без наглядного сопровождения
		Развития общения с взрослыми и детьми	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками
МАЙ			
Лето	1	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение стихотворения А. П. Барто «Девочка-ревушка»
		Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»
Лето	2	Воспитание интереса и любви к чтению	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»
		Развития общения с взрослыми и детьми Воспитание интереса и любви к чтению	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»

2 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад !	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	"Кто у нас хороший, кто у нас пригожий". Чтение стихотворения С. Черного "Приставалка".
Осень	2	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса"
Осень	3	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра "Не ошибись"
Осень	4	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук у
ОКТАБРЬ			
Я и моя семья	1	Развитие всех компонентов устной речи	Дидактическая игра "Чья вещь?" Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)
Я и моя семья	2	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки "Колобок". Дидактическое упражнение "Играем в слова"
Мой дом. Мой город.	3	Развитие всех компонентов устной речи Развитие общения со взрослым и детьми.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстрации к сказке "Колобок"
Мой дом. Мой город.	4	Развитие общения со взрослым и детьми.	Чтение стихотворения А. Блока "Зайчик". Заучивание

		Формирование интереса и потребности в чтении	стихотворения А. Плещеева "Осень наступила"
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение "Что из чего получается".
Мой дом. Мой город.	2	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук и.
Новогодний праздник	3	Развитие общения со взрослым и детьми. Развитие всех компонентов устной речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)
Новогодний праздник	4	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака "Детки в клетке".
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки "Снегурушка и лиса"
Новогодний праздник	2	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение сказки "Снегурушка и лиса". Дидактические игры "Эхо", "Чудесный мешочек"
Новогодний праздник	3	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа Л. Воронковой "Снег идет", стихотворения А. Босева "Трое"
Новогодний праздник	4	Развитие общения со взрослым и детьми.	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»
Зима	2	Развитие всех компонентов устной речи Развитие общения со взрослым и детьми.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)
Зима	3	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»
Зима	4	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»
День защитника Отечества	2	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: Звуки б, бь
День защитника	3	Развитие общения со взрослым и детьми.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки

Отечества		Формирование интереса и потребности в чтении	распетушились»
8 марта	4	Развитие общения со взрослым и детьми.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»
МАРТ			
8 марта	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».
Народная культура и традиции	2	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.
Народная культура и традиции	3	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»
Народная культура и традиции	4	Развитие всех компонентов устной речи Развитие общения со взрослым и детьми.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»
Весна	2	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук ф
Весна	3	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)
Весна	4	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук с
МАЙ			
Лето	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Бычок -черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.
Лето	2	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук з
Лето	3	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»
Лето	4	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: звук ц

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Тема недели	№	Основные	Тема НОД
--------------------	----------	-----------------	-----------------

	недели	направления работы	
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»
Осень	2	Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»
Осень	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i>
Осень	4	Развитие всех компонентов речи	Заучивание русской народной песенки «Тень –тень потетень»
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Составление рассказа о кукле.
Я в мире человек	2	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».
Я в мире человек	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i>
Я в мире человек	4	Развитие общения со взрослым и детьми	Составление рассказов – описаний игрушек.
НОЯБРЬ			
Мой город , моя страна	1	Развитие общения со взрослым и детьми. Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки «Три поросенка».
Мой город, моя страна	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>
Новогодний праздник	3	Развитие всех компонентов речи	Рассказывание по картине "Собака со щенятами".
Новогодний праздник	4	Развитие всех компонентов речи	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Формирование потребности в чтении	Чтение р. н. с. «Лисичка -сестричка и волк».
Новогодний праздник	2	Формирование потребности в чтении	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.
Новогодний праздник	3	Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»
Новогодний праздник	4	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i>
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Формирование потребности в чтении	Чтение р. н. с. " Зимовье".
Зима	2	Развитие всех компонентов	Беседа «Зима в лесу»

		речи	
Зима	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звук ж.
Зима	4	Развитие всех компонентов речи	Обучению рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Формирование потребности в чтении	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе".
День защитника Отечества	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звук ч
День защитника Отечества	3	Развитие всех компонентов речи	Составление рассказов по картине «На поляне»
8 Марта	4	Развитие всех компонентов речи	Уроки вежливости
МАРТ			
8 Марта	1	Развитие всех компонентов речи	Готовимся встречать весну и Международный женский день
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звуки щ - ч
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Формирование потребности в чтении	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Развитие всех компонентов речи	Составление рассказов по картине
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»
Весна	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звуки л, ль.
Весна	3	Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию: работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками
День Победы	4	Развитие всех компонентов речи	Заучивание стихотворений.
МАЙ			
День Победы	1	Формирование интереса и потребности в чтении	День Победы
Лето	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: звуки р, рь.
Лето	3	Развитие всех компонентов	Прощаемся с подготовишками

		речи Формирование потребности в чтении	
Лето	4	Развитие всех компонентов речи	Литературный калейдоскоп

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Развитие общения со взрослым и детьми.	Мы - воспитанники старшей группы.
		Формирование интереса и потребности в чтении	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...».
Осень	2	Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ сказки «Заяц-хвостун».
		Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – с</i>
Осень	3	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Заучивание стихотворения И. Белюсова «Осень».
Осень	4	Развитие всех компонентов речи	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.
		Формирование интереса и потребности в чтении	Весёлые рассказы Н. Носова.
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Развитие всех компонентов речи	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».
		Развитие общения со взрослым и детьми.	Учимся вежливости.
Я вырасту здоровым	2	Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию: описание кукол.
		Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .
День народного единства	3	Развитие всех компонентов речи	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».
День народного единства	4	Развитие общения со взрослым и детьми	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа

		Формирование интереса и потребности в чтении	«Совет».
		Формирование интереса и потребности в чтении	Литературный калейдоскоп.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».
		Развитие всех компонентов речи	Рассказывание по картине.
День народного единства	2	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».
		Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж - ш</i> .
Новый год	3	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Обучение рассказыванию.
		Развитие всех компонентов речи	Завершение работы над сказкой «Айюга».
Новый год	4	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворений о зиме.
		Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».
Новый год	2	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».
		Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с - ш</i> .
Новый год	3	Развитие всех компонентов речи Формирование потребности в чтении	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».
		Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».
Новый год	4	Формирование потребности	Беседа по сказке П. Бажова

		в чтении Общение и взаимодействие	«Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...».
		Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Дидактические игры со словами.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».
		Развитие всех компонентов речи Формирование потребности в чтении	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».
Зима	2	Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».
		Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».
Зима	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з - ж</i> .
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».
Зима	4	Развитие всех компонентов речи Формирование потребности в чтении	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворений И. Сурикова «Детство».
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».
		Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».
День защитника Отечества	2	Формирование интереса и потребности в чтении Развитие всех компонентов речи	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»
		Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч – щ</i> .
День защитника Отечества	3	Развитие всех компонентов речи	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».

		Формирование интереса и потребности в чтении	
		Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».
Международный женский день	4	Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»
		Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»
МАРТ			
Международный женский день	1	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»
		Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»
Народная культура и традиции	2	Развитие всех компонентов речи	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок».
Народная культура и традиции	3	Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».
Народная культура и традиции	4	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки «Сивка-бурка».
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л – р</i> .
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».
Весна	2	Развитие всех компонентов	Обучение рассказыванию по теме

		речи	«Мой любимый мультфильм».
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».
День Победы	3	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)
		Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».
День Победы	4	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении Общение и взаимодействие	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.
		Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».
МАЙ			
День Победы	1	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Литературный калейдоскоп.
		Развитие всех компонентов речи	Обучение рассказыванию по картинкам.
Лето	2	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.
		Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Лексические упражнения.
Лето	3	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»
		Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).
Лето	4	Развитие всех компонентов речи Общение и взаимодействие	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»
		Развитие всех компонентов речи	Повторение пройденного материала.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

**Тематический модуль
«Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Развитие общения со взрослым и детьми.	Подготовишки
	2	Развитие всех компонентов устной речи	«Летние истории»
Осень	3	Развитие всех компонентов устной речи	Звуковая культура речи (проверочное)
	4	Развитие всех компонентов устной речи	Лексико – грамматические упражнения
Осень	5	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Для чего нужны стихи?
	6	Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»
Осень	7	Развитие всех компонентов речи	Работа с сюжетной картиной.
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Беседа о А. Пушкине.
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Развитие всех компонентов речи	Лексико – грамматические упражнения
	2	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»
Мой город, моя страна, моя планета	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи.
	4	Формирование интереса и потребности в чтении	Русские народные сказки.
День народного единства	5	Развитие всех компонентов речи	Вот такая история!
	6	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»
День народного единства	7	Развитие всех компонентов речи	На лесной поляне
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Небылицы – перевертыши.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Формирование интереса и потребности в чтении	Сегодня так светло кругом!
	2	Развитие всех компонентов речи	Осенние

			мотивы.
День народного единства	3	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи. Работа над предложением.
	4	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»
Новый год	5	Развитие всех компонентов речи	Лексические игры и упражнения.
	6	Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение пройденного материала
Новый год	7	Развитие всех компонентов речи	Подводный мир.
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь - ка из окошка...»
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Развитие всех компонентов речи	Лексические игры.
	2	Развитие всех компонентов речи	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.
Новый год	3	Формирование интереса и потребности в чтении	Звуковая культура речи
	4	Развитие всех компонентов речи	Тяпа и Топ сварили компот.
Новый год	5	Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»
	6	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»
Новый год	7	Развитие всех компонентов речи	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Лексические игры и упражнения.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Развитие всех компонентов речи	Новогодние встречи.
	2	Формирование интереса и потребности в чтении	Лексические игры и упражнения.
Зима	3	Формирование интереса и потребности в чтении	Творческие рассказы детей
	4	Развитие всех компонентов речи	Произведения Н. Носова.
Зима	5	Развитие всех компонентов речи	Лексические игры и упражнения
	6	Формирование интереса и потребности в чтении	Здравствуй, гостя – зима!
Зима	7	Формирование интереса и	Чтение сказки «Снегурочка»

		потребности в чтении	
	8	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»
	2	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте
День защитника Отечества	3	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»
	4	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»
День защитника Отечества	5	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»
	6	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
Международный женский день	7	Развитие всех компонентов речи	Работа по сюжетной картине
	8	Развитие всех компонентов речи	Повторение пройденного материала (Лексические игры и упражнения).
МАРТ			
Международный женский день	1	Развитие всех компонентов речи	Лексико – грамматические упражнения
	2	Развитие всех компонентов речи	Сочиняем сказку про Золушку
Народная культура и традиции	3	Развитие всех компонентов речи	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»
	4	Развитие всех компонентов речи	Лексические игры и упражнения
Народная культура и традиции	5	Развитие всех компонентов речи	Лексические игры и упражнения
	6	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»
Народная культура и традиции	7	Развитие всех компонентов речи	Лохматые и крылатые
	8	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение былины «Садко»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Формирование интереса и	Весна идет, весне дорогу!

		потребности в чтении	
	2	Развитие всех компонентов речи	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»
Весна	3	Развитие всех компонентов речи	Весенние стихи
	4	Развитие всех компонентов речи	Рассказы по картинкам
День Победы	5	Развитие всех компонентов речи	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте
	6	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ сказки «Лиса и козел»
День Победы	7	Формирование интереса и потребности в чтении	Сказки Г.Х. Андерсена
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»
МАЙ			
День Победы	1	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»
	2	Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»
До свидания, детский сад!	3	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»
	4	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»
До свидания, детский сад!	5	Развитие всех компонентов речи	Лексико – грамматические упражнения
	6	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение материала
До свидания, детский сад!	7	Развитие всех компонентов речи	Повторение материала
	8	Развитие всех компонентов речи Формирование интереса и потребности в чтении	Повторение материала

**Календарно-тематический план по тематическому модулю «Обучение грамоте»,
в части, формируемой участниками образовательных отношений с использованием
программы
«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищевой**

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
I период			
1	Звук [а] и буква А	Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков,	Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать

		ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.	заглавную и прописную буквы Аа. Уметь находить букву А в словах.
2	Звук [у] и буква У	Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА.	Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу. Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать слияния АУ, УА.
3	Повторение и закрепление пройденного	Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах.	Уметь различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у]. Уметь печатать и читать слияния АУ, УА.
4	Звук [о] и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слияния: АО, ОА, УО, ОУ.
5	Повторение материала по усмотрению педагога		
6	Звук [и] и буква И	Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву в словах. Уметь составлять и читать слияния: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.
7	Звук [т] и буква Т	Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слова (<i>тата, тото</i>) на	Уметь узнавать звук [т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную

		<p>слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	<p>буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т. Знать правило: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>
8	Повторение и закрепление пройденного	<p>Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	<p>Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</p>
9	Звук [п] и буква П	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (<i>nana</i>) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</p>	<p>Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп. Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой П.</p>
10	Повторение и закрепление пройденного	<p>Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов.</p>	<p>Узнавать все пройденные буквы, читать слоги и слова с ними. Уметь конструировать и трансформировать пройденные буквы. Уметь выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.</p>
11	Повторение материала по усмотрению педагога		
12	Звук [н] и буква Н	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (<i>Нина, Ната,</i></p>	<p>Уметь узнавать звук [н] в ряду звуков. Уметь выделять звук [н] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь</p>

		<p><i>нога</i>) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.</p>	<p>печатать заглавную и прописную буквы Нн. Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н.</p>
13	Звук [м] и буква М	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова (<i>мама, Тома, Тима, тимы</i>) на слоги. Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>Уметь узнавать звук [м] в ряду звуков. Уметь выделять звук [м] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м] и начинающиеся со звука [м]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Мм. Уметь находить букву М в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой М. Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов.</p>
14	Повторение и закрепление пройденного	<p>Различение звуков [н] – [м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	<p>Различать звуки [н] – [м] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</p>
15	Повторение материала по усмотрению педагога		
16	Звук [к] и буква К	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (<i>маки, мука, кати</i>) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.</p>	<p>Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук [к] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К.</p>
17	Повторение и закрепление	<p>Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения</p>	<p>Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове.</p>

	пройденного	подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.	Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно и неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
18	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.	Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно и неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова с пройденными буквами.
19	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.	Уметь выделять начальный и конечный звуки из слов, определять место заданного звука в словах. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

II период

1 (20)	Звуки [б], [б'] и буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах.	Уметь узнавать звук [б] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [б] и [б'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [б], [б']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб. Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б.
2 (21)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [б] - [п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков.	Уметь различать звуки [б] - [п] в ряду звуков, слогов, в словах и предложениях. Уметь узнавать букву Б в словах, читать слоги, слова с новой буквой. Уметь составлять слова из двух данных

		Составление слов из данных слогов (<i>ба-нан, бан-ка</i>).	слогов.
3 (22)	Повторение материала по усмотрению педагога		
4 (23)	Звуки [д], [д'] и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, о глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв.	Уметь узнавать звук [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [д], [д'] из начала слова. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [д], [д']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».
5 (24)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь читать предложения с пройденными буквами.
6 (25)	Звуки [г], [г'] и буква Г	Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.	Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [г], [г'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [г], [г']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятие о предложении.
7 (26)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [г] - [г'], [к] – [г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о	Уметь различать звуки [г] - [г'], [к] – [г]. Уметь узнавать букву Г в словах. Иметь понятие о твёрдости – мягкости и

		твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г].	звонкости – глухости согласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов со звуком [г].
8 (27)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [к] – [г], [к'] – [г']. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами.	Уметь различать звуки [к] – [г], [к'] – [г'] в словах. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь подбирать готовые звуковые схемы к словам. Уметь читать слова с пройденными буквами.
9 (28)	Повторение материала по усмотрению педагога		
10(29)	Звуки [ф], [ф'] и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении.	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь выделять звуки [ф], [ф'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [ф], [ф']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой Ф. Иметь понятие о предложении.
11(30)	Звуки [в], [в'] и буква В	Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой	Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [в] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [в], [в'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [в], [в']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В.

		В. Узнавание буквы В в словах.	
12(31)	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнения в определении места звуков [в] и [в'] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда.	Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных слов. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки [в] и [ф] в слогах, словах, предложениях.
13(32)	Повторение материала по усмотрению педагога		
14(33)	Звуки [х], [х'] и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.	Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков, уметь различать твёрдые - мягкие, глухие – звонкие звуки. Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки [х] и [к] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь производить звуковой анализ данных слогов. Уметь печатать и конструировать букву Х, читать слоги, слова, предложения с ней.
15(34)	Звук [ы] и буква Ы.	Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов.	Уметь узнавать звук [ы] в ряду звуков, слогов, слов различать его со звуком [и]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных слов.
16(35)	Повторение материала по усмотрению педагога		
17(36)	Звук [с], [с'] и буква С.	Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости	Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь различать мягкие и твёрдые, глухие и звонкие звуки. Уметь

		согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [с] в словах. Конструирование и печатание буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.	определять место звука [с] в словах. Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных слов. Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения с этой буквой.
18(37)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов.	Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь различать звуки [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова из данных слогов. Уметь составлять и читать предложение из данных слов.
19(38)	Звук [з], [з'] и буква З.	Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении.	Уметь различать мягкие и твёрдые, глухие и звонкие звуки. Уметь выделять звуки [з] и [з'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки [з] и [з'], [с] и [с'] в словах. Уметь конструировать и печатать букву З, составлять и читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения.
20(39)	Звук [ш] и буква Ш	Ознакомление с артикуляцией звуков [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш.	Уметь узнавать звук [ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком [с]; знать, что [ш] – всегда твёрдый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова,

		Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш.
21(40)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов Упражнение в звуковом анализе трёхзвучных слов.	Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь различать звуки [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных слов.
22(41)	Повторение материала по усмотрению педагога		
23(42)	Звук [ж] и буква Ж	Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать букву Ж. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук [ж] – всегда твёрдый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать её.
24(43)	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [з] - [ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Различать звуки [з] - [ж] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-четырёх звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов.
25(44)	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [ш] - [с] - [ж] - [з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Различать звуки [ш] - [с] - [ж] - [з] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-четырёх звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов.
26(45)	Повторение материала по усмотрению педагога		
27(46)	Звук [э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов,	Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Э, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных

		предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать букву Э.	слов.
--	--	---	-------

III период

1 (47)	Звук [j], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Й, чтения слов и предложений с ней.	Уметь узнавать звук [j]. Уметь узнавать звук [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь печатать и конструировать букву Й, читать слова и предложения с ней
2 (48)	Повторение материала по усмотрению педагога		
3 (49)	Буква Е	Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Е, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.
4 (50)	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Ё, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Ё, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.
5 (51)	Повторение материала по усмотрению педагога		
6 (52)	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Ю, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Ю, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.
7 (53)	Буква Я	Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков	Уметь конструировать и печатать букву Я, читать слова и

		<p>конструирования и печатания буквы Я, чтения слов и предложений с ней.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.</p>	<p>предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.</p>
8 (54)	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления».</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.</p>	<p>Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».</p> <p>Уметь делить данные слова на слоги, подбирать слоговые схемы к данным словам, производить анализ предложений.</p>
9 (55)	Повторение материала по усмотрению педагога		
10(56)	Звук [ц] и буква Ц	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [тʼ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать букву Ц.</p> <p>Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>	<p>Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [тʼ]. Знать, что звук [ц] – глухой и всегда твёрдый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</p> <p>Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать её, узнавать её в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц.</p>
11(57)	Звук [ч] и буква Ч	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [сʼ] и [тʼ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с</p>	<p>Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [сʼ] и [тʼ]. Знать, что звук [ч] – глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</p> <p>Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать её, узнавать её в условиях</p>

		этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать букву Ч. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	«зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч.
12(58)	Звук [щ] и буква Щ	Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать букву Щ. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	Уметь узнавать звук [щ] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Знать, что звук [щ] – глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать её, узнавать её в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Щ.
13(59)	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения и «зашумления».	Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов, анализ предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».
14(60)	Повторение материала по усмотрению педагога		
15(61)	Звуки [л], [л'] и буква Л	Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л']. Закрепление представлений о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков	Уметь узнавать звуки [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней.

		звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Л, чтения слов и предложений с ней.	
16(62)	Звуки [р], [р'] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания буквы Р, чтения слов и предложений с ней.	Уметь узнавать звуки [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней.
17(63)	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [р] - [р'] - [л] - [л'] - [j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Уметь различать звуки [р] - [р'] - [л] - [л'] - [j] в словах. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами.
18(64)	Повторение материала по усмотрению педагога		
19(65)	Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.	Знать, что буква Ъ не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать букву Ъ, читать слоги и слова с ней.
20(66)	Буква Ь	Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.	Знать, что буква Ь не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать букву Ь, читать слоги и слова с ней.
21(67)	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения.

Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.

Рассматривает иллюстрации в книгах.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Читает наизусть потешки и небольшие стихи.

В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций.

Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы.

Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки.

Создает изображение предметов из готовых фигур.

Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность.

Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова.

Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение.

Читает наизусть любое стихотворение или считалку.

Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию.

Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Поет без напряжения, звонко, выразительно.

Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков).

Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.

Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.)

Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях.

Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.

Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.

Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения
Называет жанр произведения.

Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы.

Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов).

Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке.

Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки).

Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Знает и использует особенности изобразительных материалов.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим.

Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно.

Поет сольно и в хоре.

Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно.

Узнает Государственный гимн РФ.

Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов.

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений. Различает жанр произведения.

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует различные материалы и способы создания изображения.

Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры.

Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, с учетом которой разработано планирование образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по модулю «Музыкальная деятельность», имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, а углубляют и дополняют его требования.

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Участие в играх, плясках.

Ритмичные движения.

Участие в подпевании.

Ритмичные хлопки в ладоши.

Участие в дидактических играх.

Узнавание некоторых музыкальных инструментов, ритмичная игра на них.

Узнавание знакомых музыкальных произведений.

Умение подобрать картинку или игрушку к прослушанному произведению.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Ритмичное движение.

Чувствовать начало и окончание музыки.

Умение проявлять фантазию.

Умение выполнять движения эмоционально и выразительно.

Активное участие в играх.

Ритмичное хлопанье в ладоши и игра на музыкальных инструментах.
Умение различать жанры.
Умение определять характер музыки: (темп, динамику, тембр).
Эмоциональный отклик на музыку.
Эмоциональное исполнение песен.
Узнавание песни по любому фрагменту.
Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)
Умение чувствовать смену частей в музыке.
Проявление творчества.
Правильное и ритмичное прохлопывание ритмических формул.
Умение составлять ритмические формулы, проговаривать их, играть их на музыкальных инструментах.
Способность эмоционально воспринимать музыку, выражать свое отношение словами.
Проявление стремления передавать в движении характер музыкального произведения.
Умение различать двухчастную и трехчастную формы.
Умение отображать свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.
Умение эмоционально исполнять песни.
Способность инсценировать песню.
Проявление желания солировать.
Умение узнавать песню по любому фрагменту.
Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)
Умение двигаться ритмично и чувствовать смену частей музыки.
Умение проявлять творчество.
Умение ориентироваться в пространстве.
Желание выступать самостоятельно.
Умение правильно и ритмично прохлопывать усложненные ритмические формулы, уметь их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах.
Умение удерживать ритм в двухголосии.
Способность эмоционально воспринимать музыку, выражать свое отношение словами.
Проявление стремления передавать в движении характер музыкального произведения.
Умение различать двухчастную и трехчастную формы.
Умение отображать свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.
Проявление желание музицировать.
Навык выразительного исполнения песен, их инсценировки.
Проявление желания солировать.
Умение узнавать песню по любому фрагменту, наличие у ребенка любимых песен.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции

выявленных проблемных зон. Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности. Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

2. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

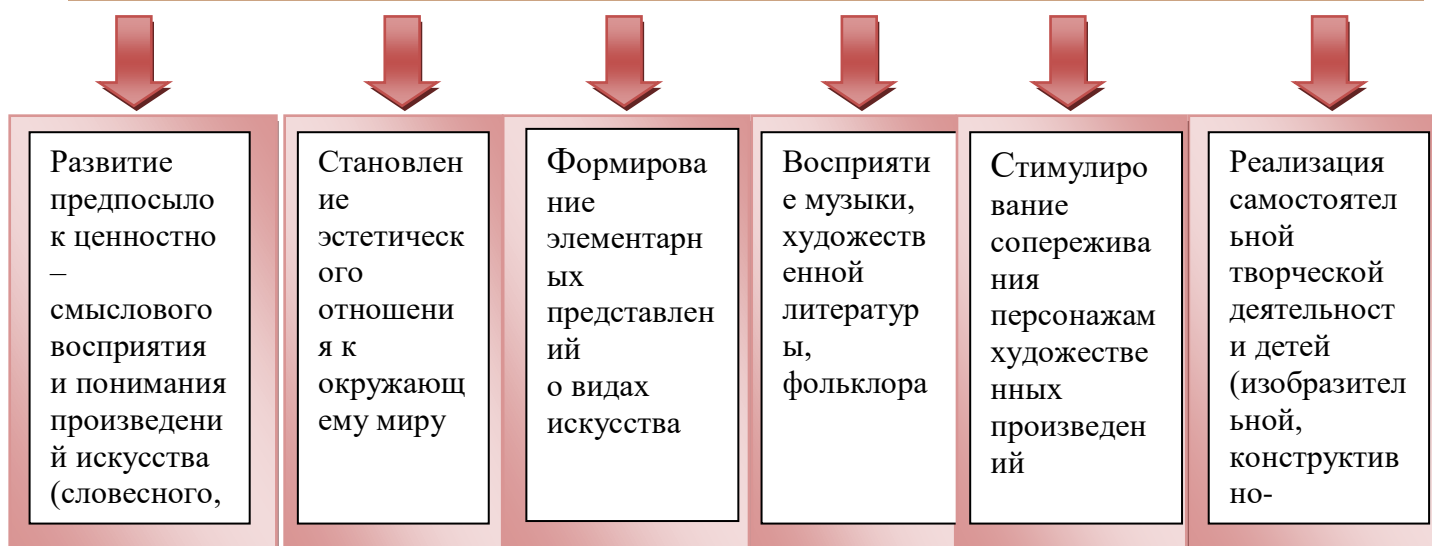
Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание модуля «Музыкальная деятельность» в части, формируемой участниками образовательных отношений. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движение, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей.). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной

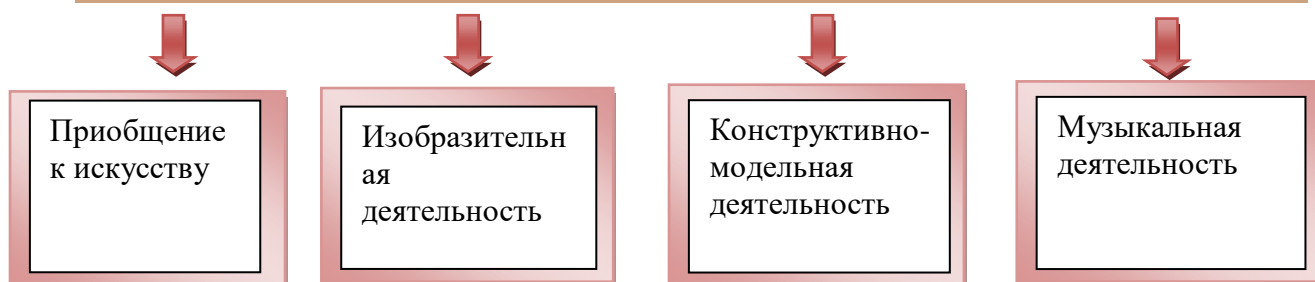
деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Задачи художественно-эстетического развития
в федеральном государственном стандарте дошкольного образования



Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»



Методы и приемы

Игровой

Создание воображаемой ситуации, привлечение игровых персонажей к комментированию действий детей, приемы «живая кисточка», «волшебный карандаш», «разговаривающие краски», прием словесного рисования в процессе выполнения игровой роли, социоигровой метод и др.

Наглядный

Целостное восприятие картины, наблюдение, рассматривание предмета (обследование), образец, показ способов изображения, показ действий. Исполнение музыкальных произведений педагогом или использование ТСО

Словесный

Беседа, рассказ, пояснение, инструкция, сравнение, прием демонстрации выполнения образца

Практический

Упражнение, моделирование звуковых отношений, приемы в пении, музыкально-ритмических движениях. Упражнения с многократным повторением одинаковых действий

Информативно – рецептивный

Рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец, показ

Репродуктивный

Упражнение, прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой

Эвристический

Проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы

Исследовательский

Проявление не только самостоятельности, но и фантазии и творчества, самостоятельное выполнение не какой-либо части, а всей работы

Принципы художественно-эстетического развития

Принцип эстетизации развивающей среды и быта в целом

Принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями развития разного возраста

Принцип взаимосвязи изобразительной и музыкальной деятельности с другими видами детской активности

Принцип интеграции различных видов искусства и художественной деятельности

Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека, думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего)

Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта

Принцип организации тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений

Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа

Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности, эстетических реакций, эмоциональной открытости

Задачи художественно-эстетического развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по изобразительной и музыкальной деятельности проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Конструктивно-модельная деятельность планируется не менее 1 раза в неделю в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, режимных моментах.

В группах созданы музыкальные уголки, строительные уголки, уголки творчества для деятельности детей.

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
Музыкальные импровизации Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкальные пальчиковые и логоритмические игры Дидактические игры Ознакомление с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства	Творческие проекты эстетического содержания Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкальные пальчиковые и логоритмические игры Концерты Праздничные утренники Непосредственно-изобразительная, дизайнерская,	Непосредственно-изобразительная, дизайнерская, продуктивная деятельность в уголке творчества Деятельность в музыкальном уголке Исследовательская деятельность, экспериментирование Слушание, исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения	Тематические беседы, рассказы Совместное прослушивание музыкальных произведений Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, картинок Совместные семейные проекты Посещение театров, музеев, выставок Совместная изобразительная, дизайнерская, продуктивная

<p>Знакомство с творчеством художников</p> <p>Знакомство с жанрами искусства, конкретными произведениями</p> <p>Эстетические наблюдения</p> <p>Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, танцевальные движения</p> <p>Непосредственно-изобразительная, дизайнерская, продуктивная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность, экспериментирование</p> <p>Музыкальные задания и упражнения</p> <p>Коллективная изобразительная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>	<p>продуктивная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность, экспериментирование</p> <p>Конкурсы</p> <p>Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Инсценировки, драматизации</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Чтение, слушание, воспроизведение</p> <p>Тематические досуги, праздники и развлечения</p> <p>Экскурсия</p> <p>Презентация результатов проектной деятельности</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, изображений, картинок</p>	<p>деятельность</p>
---	---	--	---------------------



Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники,

резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметами: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать; по окончании рисования класть их на место, предварительно промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, селенным тестом. Аккуратно пользоваться материалами .
Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)
Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.) сплющивать комочки между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. _Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. _Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем

участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с

формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;

побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной

обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного

изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность



1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:

коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Музыкальная деятельность (формируемая часть, участниками образовательных отношений)

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызвать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты совершать повороты кистей рук и т.д.) Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (Птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Музыкально-ритмические движения. Учить реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога, ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога, легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Учить маршировать, останавливаться с концом

музыки, неторопливо, спокойно кружиться, менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики, выполнять притопы. Учить различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег), выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование. Учить выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям, различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Учить произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать длинные и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы, правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов

Пальчиковая гимнастика. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музык. Учить различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастотную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение. Учить реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.).

Пляски, игры, хороводы. Учить изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Слушание. Учить различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Учить различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомить детей с жанрами: марш, вальс, танец. Определить характер. Учить подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Пение. Обучать детей передавать в пении характер песни. Учить петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Учить детей подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Развитие чувства ритма. Учить самостоятельно, пропевать длинные и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Учить отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Учить играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Продолжать учить играть произведения двухчастной формой. Играть последовательно.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навыки хождения друг за другом бодрым шагом. Учить самостоятельно, выполнять различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Учить детей различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Продолжать совершенствовать и передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег в рассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие танцевально-игрового творчества. Учить детей изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Учить соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Продолжать придумывать простейшие элементы творческой песни. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Пальчиковая гимнастика. Формировать умение развивать чувства ритма. Укрепление мышц пальцев руки. Формировать понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижением вперед, с поворотами. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика. Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотности.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством П.И Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трёхчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать своё отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы. Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определённые танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять чётко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять лёгкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика. Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, весёлый, энергичный, озорной, лёгкий и т.д.). Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Игры, пляски, хороводы. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяжённости звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Танцевальные фантазии. Детская танцевальная фантазия – двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие. Музыкальный материал и рекомендации к нему подробно изложены в сборнике «Музыка и чудеса».

3. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 1 до 3 лет)

Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»
Осень	2	Лепка	«Знакомство с пластилином»
Осень	3	Рисование	«Идет дождь»
Осень	4	Лепка	«Дождик, дождик, кап-кап-кап»
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Рисование	«Красивые воздушные шары»
Я в мире человек	2	Лепка	«Заборчик для петушка»
Мой дом	3	Рисование	«Разноцветные колеса»
Мой дом	4	Лепка	«Палочки»
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Рисование	Рисование «По ровненькой дорожке»
Мой дом	2	Лепка	«Бублики»
Новогодний праздник	3	Рисование	«Маленькая елочка в гости к нам пришла»

Новогодний праздник	4	Лепка	«Сорока-сорока»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Рисование	«Сшили Тане сарафан»
Новогодний праздник	2	Лепка	«Бусы»
Новогодний праздник	3	Рисование	« В лесу родилась елочка»
Новогодний праздник	4	Лепка	«Бусы на елочку»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Рисование	«Снег идет»
Зима	2	Лепка	«Сидит белка на тележке»
Зима	3	Рисование	«Подводное царство»
Зима	4	Лепка	«Шла собака через мост»
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Рисование	« Ягодки рябины»
Мамин день	2	Лепка	«В гости едет котофей»
Мамин день	3	Рисование	«Бусы»
Мамин день	4	Лепка	«Радуга-дуга»
МАРТ			
Мамин день	1	Рисование	«Красивые флажки на ниточке»
Народная игрушка	2	Лепка	«Петя, Петя, петушок»»
Народная игрушка	3	Рисование	«Петушок, петушок»
Народная игрушка	4	Лепка	«Ай, качи, качи.»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Рисование	«Светит солнышко в окошко»
Весна	2	Лепка	«Клубочки»
Весна	3	Рисование	«Бабочки на лугу»
Весна	4	Лепка	«Как у нашего кота»
МАЙ			
Лето	1	Рисование	«На лугу-лужочке выросли цветочки»
Лето	2	Лепка	«Колобок»
Лето	3	Рисование	Работа по закреплению пройденного материала
Лето	4	Лепка	Работа по закреплению пройденного материала

Тематический модуль «Музыкальная деятельность» (формируемая часть)

№ недели	№ НОД	Музыкально-ритмические движения	Слушание музыки	Подпевание	Пляски, игры
СЕНТЯБРЬ					
1	1	Учить детей ходить всем вместе, стайкой под музыку	Привлечь ребенка к музыкальным звукам	Привлекать детей к активному подпеванию	Учить детей изменять движения в соответствии и со сменой характера музыки
	2	Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег	Учить детей слушать музыку	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Учить ходить в разных направлениях
2	3	Учить детей реагировать на смену музыки	Развивать динамический слух	Развивать умение действовать по сигналу	Приучать детей выполнять движения самостоятельно, без показа взрослого
	4	Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга	Развивать внимание	Привлекать детей к активному подпеванию	Развивать навыки простых танцевальных движений: хлопки, притопы, махи руками
3	5	Развивать основное движение – ходьбу	Учить детей слышать изменения в характере музыки	Учить детей звукоподражанию	Развивать эмоциональность и активность у детей
	6	Учить ходить, размахивая руками и высоко поднимать колени	Развивать воображение	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Развивать умение ориентироваться в музыкальном зале
4	7	Развивать навык бега	Учить детей выполнять движения под музыку	Развивать умение действовать по сигналу	Развивать координацию движений, слуховое внимание
	8	Учить	Учить детей	Учить детей	Развивать у

		ориентироваться в музыкальном зале	двигаться плавно, в соответствии с музыкой	звукоподражанию	детей активность, желание вступать в контакт, создавать радостную атмосферу
ОКТАБРЬ					
1	1	Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваться друг на друга	Учить детей слушать музыку	Привлекать детей к активному подпеванию	Формировать умение слушать музыку и менять движения со сменой ее характера
	2	Учить детей реагировать на смену музыки	Развивать внимание	Обогащать детей эмоциональными впечатлениями	Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки
2	3	Учить выполнять упражнение самостоятельно	Развивать динамический слух	Расширять знания детей о животных и их повадках	Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку
	4	Учить детей бегать по залу, махать крылышками и чирикать	Учить детей прищелкивать языком, имитируя цокот копыт	Учить детей сопереживанию	Формировать умение согласовывать движения с разной по характеру музыкой
3	5	Развивать навык бега	Учить детей слушать песню, понимать ее содержание	Привлекать детей к активному подпеванию	Развивать умение ориентироваться в музыкальном зале
	6	Учить ориентироваться в музыкальном зале	Учить детей эмоционально откликаться на музыку	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Формировать умение слушать музыку и менять движения со сменой ее характера
4	7	Учить детей	Формировать	Обогащать детей	Учить детей

		совмещать бег с махами руками	ритмическое восприятие	эмоциональными впечатлениями	самостоятельно реагировать на смену звучания музыки
	8	Учить детей реагировать на смену музыки	Учить звукоподражанию	Учить детей звукоподражанию	Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку
НОЯБРЬ					
1	1	Развивать основное движение – ходьбу	Расширять кругозор детей	Учить детей активному подпеванию	Развивать у детей чувство ритма, внимание
	2	Учить ходить, размахивая руками и высоко поднимать колени	Продолжать знакомство детей с окружающим миром, природой	Формировать умение сопереживать	Формировать умение изменять движения с изменением динамики звучания
2	3	Учить детей ходить всем вместе, стайкой под музыку	Увеличивать словарный запас детей	Воспитывать доброе отношение к животным	Учить детей менять движения со сменой характера музыки
	4	Развивать навыки бега	Знакомить детей с музыкальными инструментами	Учить детей звукоподражанию	Развивать внимание и умение менять движения
3	5	Следить за правильной осанкой детей	Формировать умение эмоционально откликаться на песню	Развивать внимание	Развивать у детей чувство ритма, внимание
	6	Учить ориентироваться в музыкальном зале	Учить детей звукоподражанию	Формировать активное восприятие	Формировать умение изменять движения с изменением динамики звучания
4	7	Учить детей реагировать на смену музыки	Воспитывать доброе отношение к живой природе	Учить звукоподражанию	Учить детей менять движения со сменой

					характера музыки
	8	Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег	Учить детей эмоционально откликаться на музыку	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Развивать у детей чувство ритма, внимание
ДЕКАБРЬ					
1	1	Учить детей запоминать разнообразный характер движений	Развивать активность детей	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик	Учить детей манипулировать игрушками
	2	Развивать внимание	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость	Привлекать детей к активному подпеванию	Развивать навык легкого бега
2	3	Развивать умение легко прыгать	Учить детей откликаться на приглашение	Вызывать у детей радостные эмоции	Закреплять знакомые движения
	4	Учить детей менять движения в соответствии с музыкой	Учить детей различать динамические оттенки в музыке	Развивать эмоциональную активность детей	Реагировать на смену характера музыки
3	5	Учить детей запоминать разнообразный характер движений	Развивать внимание	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик	Воспитывать выдержку
	6	Развивать внимание	Учить детей правильно держать звоночек	Привлекать детей к активному подпеванию	Развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга
4	7	Развивать умение легко прыгать	Развивать активность детей	Развивать эмоциональную активность детей	Развивать внимание
	8	Новогодний праздник			
ЯНВАРЬ					
1	1	Развивать умение танцевать в парах	Развивать музыкальный слух	Побуждать детей к активному слушанию взрослого и подпеванию	Развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга
	2	Учить согласовывать движения с музыкой	Учить играть громко и тихо в соответствии с музыкой	Расширять двигательный опыт детей	Воспитывать выдержку
2	3	Формировать у детей коммуникативные	Учить детей играть самостоятельно, без показа	Доставить детям радость	Реагировать на смену характера

		качества	взрослого		музыки
	4	Развивать внимание, чувство ритма	Развивать внимание	Развивать активность детей	Развивать чувство ритма
3	5	Учить детей согласовывать движения в соответствии с текстом	Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни	Развивать эмоциональную отзывчивость детей	Формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом
	6	Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движения самостоятельно	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость	Привлекать детей к активному подпеванию	Закреплять у детей основные движения прыжки, бег
4	7	Учить детей слышать окончание музыки	Развивать внимание	Активизировать речевую активность детей	Развивать умение согласовывать движения с текстом
	8	Развивать умение ориентироваться в пространстве	Учить детей играть самостоятельно, без показа взрослого	Расширять двигательный опыт детей	Воспитывать выдержку
ФЕВРАЛЬ					
1	1	Учить детей реагировать на смену характера музыки и менять движения	Развивать у детей умение выполнять несложные характерные движения	Выполнять движения по показу воспитателя	Развивать у детей выдержку
	2	Развивать внимание	Развивать активность детей	Побуждать детей к активному подпеванию	Развивать умение действовать по сигналу
2	3	Развивать умение выполнять простые танцевальные движения	Учить детей различать динамические оттенки в музыке	Развивать эмоциональную отзывчивость детей	Закреплять навык бега
	4	Формировать коммуникативные навыки	Развивать музыкальный слух	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик	Реагировать на смену характера музыки
3	5	Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движения самостоятельно	Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Воспитывать выдержку
	6	Формировать у	Развивать у детей	Развивать активность	Формировать

		детей коммуникативные качества	умение выполнять несложные характерные движения	детей	ь эмоциональную отзывчивость
4	7	Развивать умение выполнять простые танцевальные движения	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость	Вызывать у детей радостные эмоции	Учить детей согласовывать движения с текстом
	8	Учить согласовывать движения с музыкой	Увеличивать словарный запас детей	Побуждать детей к активному подпеванию	Развивать чувство ритма, координацию, внимание
МАРТ					
1	1	Развивать внимание, слух	Развивать эмоциональную активность	Расширять представление детей об окружающем мире	Формировать коммуникативные навыки
	2	Развивать чувство музыкальной формы	Привлекать детей к активному подпеванию слов «баю-бай»	Работать над звукоподражанием	Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения
2	3	Учить детей реагировать на смену характера музыки	Вызвать эмоциональный отклик у детей	Учить детей активно подпевать	Развивать слуховое внимание, чувство ритма
	4	Продолжать развивать умение легко бегать	Учить детей звукоподражанию	Учить детей совмещать активное подпевание и движения, соответствующие тексту	Развивать умение свободно ориентироваться в пространстве зала
3	5	Формировать умение ориентироваться в зале	Развивать эмоциональную активность	Расширять представление детей об окружающем мире	Формировать умение соотносить движения с характером музыки
	6	Развивать чувство ритма	Привлекать детей к активному подпеванию слов «баю-бай»	Работать над звукоподражанием	Формировать умение манипулировать платочками
4	7	Развивать чувство	Вызвать	Учить детей активно	Развивать у

		музыкальной формы	эмоциональный отклик у детей	подпевать	детей умение энергично шагать, активизировать детей
	8	Учить детей реагировать на смену характера музыки	Учить детей звукоподражанию	Учить детей совмещать активное подпевание и движения, соответствующие тексту	Учить детей соотносить движения с трехчастной музыкой
АПРЕЛЬ					
1	1	Развивать умение ходить бодро, энергично	Вызвать эмоциональный отклик у детей	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Развивать у детей чувство ритма, внимание
	2	Учить детей использовать все пространство зала	Увеличивать словарный запас детей	Учить детей звукоподражанию	Формировать у детей умение соотносить движения с текстом
2	3	Учить детей ходить, не наталкиваясь друг на друга	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость	Обогащать детей эмоциональными впечатлениями	Учить детей ходить по кругу
	4	Учить правильно держать флажки в руках	Развивать музыкальный слух	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Развивать активность детей
3	5	Учить выполнять топающие шаги	Продолжать знакомство детей с окружающим миром, природой	Формировать активное восприятие	Учить детей манипулировать флажками
	6	Учить детей использовать все пространство зала	Учить детей различать динамические оттенки в музыке	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик	Формировать у детей коммуникативные качества
4	7	Развивать умение ходить бодро, энергично	Вызвать эмоциональный отклик у детей	Сопровождать подпевание движениями по тексту	Учить детей свободно ориентироваться в пространстве
	8	Учить выполнять топающие шаги	Развивать у детей умение выполнять несложные характерные движения	Побуждать детей к активному слушанию взрослого и подпеванию	Развивать координацию движений в соответствии

					и с темпом музыки
МАЙ					
1	1	Развивать музыкальный слух	Учить детей слушать песню, понимать ее содержание	Развивать эмоциональную отзывчивость	Развивать умение выполнять знакомые движения в парах
	2	Развивать у детей чувство ритма	Знакомить детей с музыкальными инструментами	Формировать заботливое и доброе отношение	Учить детей взаимодействовать друг с другом
2	3	Закреплять знакомые движения: пружинку, фонарики	Учить детей звукоподражанию	Учить детей реагировать на тихую, спокойную музыку	Учить детей согласовывать движения с текстом
	4	Закреплять знакомые движения: кружение, выставление ноги на пятку	Расширять кругозор детей	Приобщать детей к активному пению	Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые танцы
3	5	Закреплять знакомые движения: хлопки в ладоши, притопы	Продолжать знакомить детей с окружающей природой	Расширять представление детей об окружающем мире	Развивать внимание, формировать коммуникативные качества
	6	Развивать музыкальный слух	Увеличивать словарный запас детей	Работать над звукоподражанием	Развивать чувство ритма, внимание, умение менять движения
4	7	Развивать у детей чувство ритма	Знакомить детей с музыкальными инструментами	Обогащать детей эмоциональными впечатлениями	Закреплять знакомые движения: маршевый шаг и бег
	8	Закреплять знакомые движения	Учить детей звукоподражанию	Закреплять умение издавать звуки, активно подпевать	Развивать умение прислушиваться и различать силу звучания музыки
ИЮНЬ					
1	1	Развивать у детей внимание	Учить детей различать динамические оттенки	Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы	Развивать внимание, динамический слух
	2	Развивать у детей чувство ритма	Развивать у детей внимание	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость	Учить детей соотносить движения с

					текстом
2	3	Учить детей использовать все пространство зала	Формировать у детей умение правильно держать звоночки	Закреплять умение издавать звуки, активно подпевать	Формировать у детей выдержку и терпение
	4	Развивать умение ходить бодро, энергично	Развивать музыкальный слух	Расширять представление детей об окружающем мире	Учить детей согласовывать движения к тексту
3	5	Учить правильно держать флажки в руках	Учить детей играть громко или тихо в соответствии с музыкой	Расширять представление детей об окружающем мире	Развивать слуховое внимание
	6	Учить детей ходить, не наталкиваясь друг на друга	Знакомить детей с музыкальными инструментами	Учить детей подпевать повторяющиеся в песне лова, фразы	Умение соотносить действия с характерной музыкой
4	7	Развивать у детей внимание	Развивать музыкальный слух	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость	Развивать умение исполнять несложные танцевальные движения
	8	Развивать у детей чувство ритма	Вызвать эмоциональный отклик у детей	Закреплять умение издавать звуки, активно подпевать	Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые танцы

2 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	1	Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»
		Лепка	«Знакомство с пластилином»
Осень	2	Рисование	«Идет дождь»
		Рисование	«Овощи лежат на круглом подносе»
Осень	3	Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»
		Лепка	«Хлебная соломка»
Осень	4	Рисование	«Разноцветный ковер из листьев»
		Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»
ОКТАБРЬ			

Я и моя семья	1	Рисование	«Красивый полосатый коврик»
		Аппликация	«Колобок »
Я и моя семья	2	Рисование	«Цветные клубочки»
		Аппликация	«Большие и маленькие мячи»
Мой дом. Мой город	3	Рисование	"Раздувайся, пузырь..."
		Лепка	"Бублики"
Мой дом. Мой город	4	Рисование	"Разноцветные мыльные пузыри"
		Аппликация	"Разноцветные огоньки в домиках"
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город	1	Рисование	"Красивые воздушные шары"
		Лепка	«Подарок любимому щенку (котенку)»
Мой дом. Мой город	2	Лепка	«Разноцветные колеса»
		Аппликация	«Шарики и кубики»
Новогодний праздник	3	Рисование	"Нарисуй, что-то круглое"
		Лепка	«Пряники»
Новогодний праздник	4	Рисование	«Нарисуй, что хочешь красивое»
		Лепка	"Крендельки"
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Рисование	«Деревья на нашем участке».
		Лепка	«Лепешки, большие и маленькие»
Новогодний праздник	2	Рисование	«Украсим рукавичку-домик»
		Аппликация	«Пирамидка»
Новогодний праздник	3	Рисование	«Елочка»
		Лепка	«Мандарины и апельсины»
Новогодний праздник	4	Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»
		Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Рисование	«Снежные комочки , большие и маленькие»
		Лепка	«Пирамидка из дисков (колец)»
Зима	2	Рисование	По замыслу
		Аппликация	«Узор на круге»
Зима	3	Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»
		Лепка	«Маленькие куколочки гуляют на

			снежной поляне»
Зима	4	Рисование	«Деревья в снегу»
		Аппликация	«Снеговик»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Рисование	По замыслу
		Лепка	«Большие и маленькие птицы на кормушке»
День защитника Отечества	2	Рисование	«Красивые флажки на ниточке»
		Аппликация	«Флажки»
День защитника Отечества	3	Рисование	«Самолеты летят»
		Лепка	«Самолеты на аэродроме»
8 Марта	4	Рисование	«Нарисуйте, кто что хочет, красивое».
		Аппликация	«Цветы в подарок маме, бабушке»
МАРТ			
8 Марта	1	Рисование	«Книжки-малышки»
		Аппликация	А «Салфетка»
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»
		Лепка	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Рисование	«Украсим дымковскую уточку»
		Аппликация	«Красивая салфеточка»
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Рисование	«Красивый коврик»
		Лепка	«Маленькая Маша»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Рисование	«Светит солнышко»
		Лепка	«Зайчик (кролик)»
Весна	2	Рисование	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»
		Лепка	«Красивая птичка»
Весна	3	Рисование	«Скворечник»
		Аппликация	«Скворечник»
Весна	4	Рисование	«Разноцветные платочки сушатся»
		Лепка	«Цыплята гуляют»
МАЙ			

Лето	1	Рисование	«Картинка о празднике»
		Аппликация	«Скоро праздник придет»
Лето	2	Рисование	«Одуванчики в траве»
		Лепка	«Угощение для кукол»
Лето	3	Рисование	«Красивая тележка»
		Аппликация	«Цыплята на лугу»
Лето	4	Рисование	«Платочек»
		Лепка	«Утенок»

Тематический модуль «Музыкальная деятельность» (формируемая часть)

№ недели	№ НОД	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Пальчиковая гимнастика	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
СЕНТЯБРЬ							
1	1	Учить останавливаться с окончанием музыки, использовать все пространство зала	Ритмично хлопать в ладоши.	Учить детей свободно владеть руками	Приучать детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	Учить детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию	Различать двухчастную форму. Изменять движение со сменой характера музыки.
	2	Различать двухчастную форму, учить прыгать на обеих ногах	Развитие координации, чувства ритма	Развитие чувства ритма, памяти, речи	Рассказать о колыбельных песнях	Учить детей подпевать, протягивать длинные звуки	Различать двухчастную форму
2	3	Учить ходить большими шагами, как медведи	Активно и эмоционально хлопать в ладоши	Ритмично проговаривать потешку и выполнять соответствующие движения	Обращать внимание детей на динамику, темп. Рассказывать о музыке: радостная, светлая, быстрая,	Активизировать подпевание детей, выполнять движения руками	Чередовать прогулку и пляску

					веселая, под нее хочется танцевать		
	4	Учить реагировать на смену характера музыки.	Воспитывать чувство сопереживания, поддержки, доброе отношение	Четко и ритмично выполнять движения	Развивать речь, творческую фантазию.	Вносить в пение момент инсценировки	Повторять движения за воспитателем
3	5	Не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнения	Отмечать, насколько ритмично дети водят мышку	Показать упражнение мышке	Развивать умение внимательно слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	Учить активно подпевать	Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве
	6	Учить детей использовать все пространство зала. Менять движение в соответствии со сменой характера музыки	Ритмично хлопать в ладоши	Выполнять упражнение под пение педагога	Употреблять новые слова, расширяя словарный запас детей	Упражнение на звукоподражание	Развивать воображение детей. Выполнять движения в любой последовательности
4	7	Реагировать на смену характера музыки	Приучать одному ребенку водить куклу, остальным хлопать	Выполнять упражнение в группе и по одному по желанию	Развивать речь, расширять словарный запас	Дети подпевают и повторяют движения по показу взрослого	Реагировать на двухчастную форму, менять движение со сменой музыки
	8	Учить легко прыгать на двух ногах	Отмечать насколько ритмично дети хлопают в ладоши	Активизировать застенчивых детей, предлагая им роль лидера	Закреплять понятия: «ласковая, нежная, теплая» и т. д. Расширять и активизировать	Развивать эмоциональность, выбирать солистов для выполнения движений к песне	Нарабатывать определенный багаж различных движений

словарный
запас
детей.

ОКТАБРЬ

1	1	Следить за правильной осанкой, напоминать детям, чтобы не опускали голову	Развивать речь, образное мышление. Обратить внимание детей на веселый характер музыки	Встряхивать кисти, чтобы сбросить мышечное напряжение	Расширять и обогащать словарь, кругозор. Развивать речь.	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать	Выполнять движения по показу педагога и по тексту песни
	2	Развивать фантазию детей. Обыграть это эмоционально, образно	Вызвать у детей эмоциональный отклик. Закрепить название инструмента	Дети самостоятельно показывают движения	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку	Весело, эмоционально откликаться на игру. Согласовывать движения с текстом	Реагировать на смену звучания музыки
2	3	Реагировать на смену частей музыки	Различать динамику и двухчастную форму.	Реагировать на смену характера музыки	Учить детей высказываться о том, что видят на картине или иллюстрации	Работать над звукоподражанием. Развивать речь, фантазию, расширять кругозор, обогащать словарь.	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Формировать внимание и выдержку
	4	Развивать умение прыгать на двух ногах.	Отметить активность детей, их исполнение	Работать над развитием звуковысотного слуха, голоса, чувства ритма.	Знакомить с русскими народными инструментами	Учить детей слышать и определять разные по высоте звуки.	Передать образ в движениях
3	5	Учить детей бегать легко, ориентироваться в зале, не наталкиваться друг на друга	Развивать слух. Формировать коммуникативные навыки	Поощрять активность детей	Обратить внимание на усиление звучания: хлопают негромко, топают громче и кричат	Развивать память и выразительность исполнения	Использовать все знакомые танцевальные движения

					совсем громко		
	6	Учить детей манипулировать ленточками и выполнять упражнения эмоционально	Знакомство с треугольником	Работать над развитием чувства ритма	Знакомить с жанром «марш».	Закрепление понятия о звуковысотности	Выполнять движения по показу взрослого
4	7	Учить детей ориентироваться в пространстве, передавать образ зайчонка	Различать двухчастную форму. Воспитывать доброе, отзывчивое отношение друг к другу	Проговаривать потешку низким, хитрым, тоненьким голосами	Расширять кругозор и словарный запас детей. Закрепить понятие о жанре колыбельной песни	Работа над дыханием	Продолжать знакомство с двухчастной формой
	8	Развивать внимание, реакцию на сигнал	Различать двухчастную форму, развивать умение играть на музыкальных инструментах	Выбираются дети – солисты по желанию	Учить детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги	Развивать эмоциональный отклик на музыку	Изобразить листопад из листьев после танца, вызвать положительные эмоции
НОЯБРЬ							
1	1	Закрепить понятие «марш».	Работа над развитием динамического слуха.	Выполнять движения свободными пальцами, легкими движениями	Формировать умение слушать и воспринимать песню эмоционально	Обратить внимание детей на вступление — звукоподражание мяуканью кошки.	Учить детей реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики
	2	Развивать ритмичную ходьбу, координацию движений рук и ног	Работа над развитием динамического слуха	Развивать детскую память, речь, интонационную выразительность.	Развивать связную речь, творческое воображение, умение эмоционально откликаться на	Учить детей петь грустные, протяжные песни	Реагировать на смену звучания музыки. Закрепить понятие «тихо — громко»

					музыку		
2	3	Реагировать на ритмичную, бодрую музыку. Обратить внимание на осанку детей	Развитие динамического слуха.	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, память и речь.	Эмоционально отзываться на музыку. Развивать у детей воображение.	Развивать у детей умение петь протяжно и напевно, воспроизводить высокие и низкие звуки.	Развивать чувство ритма, выполнять упражнение на звукоподражание
	4	Различать двухчастную форму, менять движение в соответствии со сменой звучания музыки	Развивать внимательность к динамическим изменениям	Развивать звуковысотный слух, фантазию, воображение	Приучать детей двигаться в соответствии с характером музыки: ритмично, бодро, энергично работать руками	Привлекать детей к активному пению. Работа над звукоподражанием	Учить чередовать «сон» и «пляску»
3	5	Учить детей ориентироваться в пространстве. Бегать легко, руки не напрягать	Осваивать различные приемы игры на бубне. Учить детей слышать динамические изменения в музыке и менять прием игры	Произносить потешку высоким и низким голосом	Развивать речь, память, творческое воображение	Учить детей музицировать. Закрепление понятий «низкие» и «высокие» звуки	Повторять движения за взрослым
	6	Варьировать последовательность движений, давая основу для будущего развития двигательного творчества	Развивать динамический и ритмический слух.	Проговаривать потешки с разной интонацией	Развивать речь, фантазию. Развивать умение видеть и отмечать детали на картинке.	Петь протяжно, правильно артикулировать гласные звуки	Выразительно, эмоционально исполнять движения
4	7	Различать двухчастную форму	Различать двухчастную форму, динамику. Воспитыва	Произносить текст разным голосом	Закреплять прием игры на инструменте	Развивать в детях чувство уверенности	Приучать детей самостоятельно варьирова

			ть дружеские взаимоотношения				ть знакомые движения
	8	Развивать звуковысотный слух. Учить ориентироваться в пространстве	Развивать чувство ритма, динамического слуха	Поощрять активных детей	Обратить внимание на осанку: спину держать прямо, голову не опускать	Подпевать активно, эмоционально	
ДЕКАБРЬ							
1	1	Повторять движения за педагогом	Педагог отмечает, насколько дети ритмично играют на бубне, водят игрушку	Выполнять движения мягкими кистями	Формировать умение слушать музыку внимательно, заинтересованно.	Ознакомление с окружающим миром	Создать радостную атмосферу. Формировать умение менять движение со сменой музыки.
	2	Учить детей реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве	Работа над развитием ритмического слуха	Рассказать потешку низким, высоким, грустным, веселым голосами	Знакомить детей с танцевальным жанром. Развивать речь, обогащать словарный запас	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничной характер песни, желание подпевать	Разучивать движения по показу взрослого
2	3	Учить детей двигаться под пение педагога	Закреплять названия инструментов	Поощрять активных детей	Развивать фантазию и образное мышление	Учить детей подпевать и повторять движения за педагогом	Выразительно и эмоционально выполнять движения
	4	Учить детей ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму и менять движение в	Чередовать движения на сильную и слабую доли	Развивать звуковысотный и интонационный слух, творческое воображение	Эмоционально отзываться на музыку. Развивать у детей воображение	Не акцентировать внимание детей на правильном звукоизвлечении и дыхании	Выполнять движения по показу педагога и по тексту

		соответствии с ней					
3	5	Выполнять движения под пение педагога	Спеть и прохлопать «песенку зайчика»	Учить детей угадывать знакомые потешки без слов	Отметить, насколько ритмично дети хлопали.	Учить узнавать песни по вступлению	Соотносить движения с текстом
	6	Ритмично и эмоционально выполнять упражнение	Закреплять знания о музыкальных инструментах	Проговаривать потешки с разной интонацией	Учить узнавать танец польку	Учить детей петь и двигаться одновременно	Учить детей двигаться с предметами
4	7	Развивать умение выполнять движения с белыми ленточками	Развивать творческое начало, учить играть на музыкальных инструментах	Развивать самостоятельное исполнение потешек	Узнавать танцевальную музыку	Учить детей петь выразительно, эмоционально	Вызвать положительные эмоции у детей, развивать фантазию
	8	Новогодний праздник					
ЯНВАРЬ							
1	1	Реагировать на смену звучания музыки. Учить детей использовать все пространство зала	Предложить придумать имя мальчику. Прохлопать имя в ладошки, по коленкам, по животу. Потом предложить «сыграть про мальчика» на бубне	Выполнять движения легкими, свободными кистями рук	Учить характеризовать музыку: спокойная, нежная; слушая ее, хочется спать. Развивать у детей умение слушать и эмоционально откликаться на музыку	Учить детей петь активно и слаженно	Ориентироваться в пространстве. Не наталкиваться друг на друга
	2	Развивать ритмичность, координацию движений рук и ног. Обращать внимание на осанку	Придумывать и прохлопывать имена для игрушки по слогам в ладоши и на бубне	Вспомнить слова и предложить проговорить потешки разными голосами: тихим и ласковым голосом,	Закрепить понятия жанра «марш». Развивать словарный запас детей: музыка четкая,	Учить детей петь согласованно. Поднимать и опускать с возгласом «Ух!»	Развивать ловкость и внимание

				громким и строгим, веселым и грустным и т. д.	ритмичная и веселая		
2	3	Выполнять шаги на всей ступне, стоя на одном месте, не продвигаясь вперед.	Произносить свое имя громко и четко, прохлопывая его: Таня, Сережа и т. д.	Развивать ритмичность	Развивать словарный запас детей: задорная, веселая музыка. Предложить детям подыграть на музыкальных инструментах: бубне, треугольнике	Обратить внимание детей на ласковый, нежный характер песни. Петь небольшие интервалы на «а-а-а»	Упражняться в умении слышать и различать трехчастную форму
	4	Предложить детям походить, как лошадки: высоко поднимать колени, убрав ручки за спину	Один ребенок водит игрушку по столу - учит ее танцевать, другой играет на бубне	Развивать внимание, речевую активность детей.	Обратить внимание детей на средства музыкальной выразительности. Проиграть отдельно мелодию и аккомпанемент	Повторить знакомые песни, доставить детям удовольствие	Учить дослушивать музыку до конца и не торопясь, ритмично произносить или слова. Воспитывать у детей выдержку
3	5	Укрепление правильной осанки. Учить слышать окончание музыки	Знакомство с долгими и короткими звуками. Учить детей соотносить длину пропеваемого звука с определенной длиной нитки	Выполнять движения левой и правой руками по очереди	Воспитывать у детей умение слышать и слушать музыку, эмоционально на нее отзываться.	Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни.	Показать детям, как самолет летит, предложить завести мотор самолета — сделать руками «моталочку» перед грудью со

							звукосопровождением «Р-р-р-р»
	6	Выполняют движения, глядя на педагога, правильно ставить ножки: пяточки вместе - «помирились», а носочки врозь - «поссорились»	Учит ритмично проговаривать имя куклы-мальчика, пропеть под любую русскую народную мелодию	Проговаривать потешки с разной интонацией	Предложить послушать музыкальное произведение и выбрать нужную картинку	Учить детей начинать пение одновременно, петь слаженно	Учить детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и чередовать спокойную ходьбу с «топотушками».
4	7	Учить детей выразительному выполнению движения: высокого шага	Показать деревянные палочки - новый музыкальный инструмент, поиграть на них	Работа над выразительной интонацией, звуковысотностью	Обратить внимание, насколько ритмично ребенок это сделал	Обратить внимание детей на ласковый, нежный характер песни. Петь небольшие интервалы на «а-а-а».	Учить детей соотносить движения с музыкой; воспитывать выдержку
	8	Учить детей самостоятельно менять движения	Учить прикладывать отрезанную ниточку-лучик к солнышку и пропевать звук (короткий или долгий), проводя по лучику пальчиком.	Выполнять движения свободными пальцами, легкими движениями	Рассказать о задорном, веселом характере музыки	Формировать коллективное пение: петь слаженно, протяжно, внятно произносить слова	Выполнять движения в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве
ФЕВРАЛЬ							
1	1	Закреплять легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей	Учить проговаривать, хлопать, «топать»,	Развивать внимание, речевую активность детей	Продолжать знакомство детей с веселой,	Воспитывать доброе, заботливое отношение к зверушкам	Развивать активность, привлекать к

		прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом	«играть на музыкальном» инструменте имя зайчика		быстрой, радостной музыкой		солированную застенчивых детей
2		Следить за осанкой во время ходьбы, чтобы спинку держали прямо, голову не опускали и помогали себе ручками	Выложить ритмический рисунок, соответствующий имени, большими солнышкам и на фланелеграфе	Предложить рассказать потешку низким голосом — про медвежью семью. Развивать звуковысотный слух	Обратить внимание на детей на характер пьесы. Придумать другие шалости: бегать по траве, ловить бабочек, играть и бегать с собачкой и т. д.	Вырабатывать навыки протяжного пения.	Ритмично выполнять движения с погремушкой
2	3	Соотносить движения с текстом	Выложить ритмическую цепочку из солнышек: ТА-ТА (Сте-па). Проговорить, прохлопать, протопать имя зайки (Степа), сыграть на треугольнике	Формировать понятие звуковысотности. Рассказать потешку про заячью семью — высоким голосом.	Обратить внимание на веселый, быстрый характер пьесы	Учить детей начинать пение всем вместе. Стараться петь достаточно громко, но не напрягать голос, внятно произносить слова	Закрепляют легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом
	4	Следить за осанкой, напомнить, что спину нужно держать прямо, голову не опускать. Шагать бодро, весело	Петь песенку про куклу, проговаривать ритмослоги, играть на музыкальном инструменте (бубен, треугольнике)	Выполнять движения легкими, свободными кистями рук	Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку. Продолжать знакомить детей с плясовыми	Учить детей начинать песню всем вместе	Показать детям, как они могут сердиться: нахмурить бровки, опустить голову

			к)		мелодиями		
3	5	Обратить внимание на ритмичное выполнение движений. Предложить детям показать больших и маленьких медведей	Развивать внимание, память, сообразительность	Потешку про бабушку проговорить низким голосом (это бабушка мишки)	Развивать словесную активность детей, воображение. Расширять и активизировать словарный запас.	Учить детей петь, выдерживая паузу (после слова «каша»). Главное, чтобы они пели с желанием.	Выполняют несложные знакомые танцевальные движения, согласовывать их с музыкой
	6	Формировать коммуникативные отношения. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнить упражнения в парах.	Закреплять умение детей играть на музыкальных инструментах	Развивать самостоятельное исполнение потешек	Напомнить о характере музыки. Спросить детей о названии танца	Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с педагогом. Петь без напряжения, естественным голосом	Приучать детей слышать смену частей музыки и самостоятельно менять движение
4	7	Упражнять в легком подпрыгивании: у зайчиков лапки мягкие, они легко и тихо прыгают.	Учить водить игрушки по столу, подыгрывать им на треугольнике и бубне	Развивать память, ритмичность	Учить танцевать по показу воспитателя	Учить детей передавать характер песен: петь весело, протяжно, слаженно	Учить детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку
	8	Повторение пройденных песен, плясок, доставить удовольствие детям					
МАРТ							
1	1	Учить выполнять движения по тексту (показывает педагог): хлопать в ладоши, топтать ножками, махать руками (как птички крыльями),	Развивать чувство ритма, память, выразительную и эмоциональную речь	Выполнять движения, глядя на педагога	Послушать музыку и рассказать о средствах музыкальной выразительности. Дать детям возможность услышать в музыке	Проговаривать слова и одновременно прохлопывать ритм в ладоши.	Повторять движения за воспитателем, учить выполнять движения по тексту

		кружиться с «фонариками»			вздохи капризули.		
	2	Праздник для мам					
2	3	Учить ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки. Упражнять в ходьбе с флажками и легком беге	Обратить внимание, насколько ритмично играет «музыкант» и ритмично ли ребенок водит игрушку	Выполнять движения свободными пальцами, легкими движениями	Расширять словарный запас: музыка звучит тихо, она ласковая, нежная, спокойная	Учить детей петь слаженно, начинать пение всем вместе. Предложить некоторые песенки спеть по подгруппам: поют сначала мальчики, потом девочки	Выполняют движения в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве
	4	Шагать энергично. Голову не опускать, спину держать прямо	Учить пропевать и прохлопывать в ладоши имена	Развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику. Работать над выразительностью речи	Обратить внимание на характерные особенности музыки	Учить детей петь активно, эмоционально	Учить детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения
3	5	Приучать самостоятельно реагировать на смену музыки	Выложенный ритмический рисунок прохлопать в ладоши, протопать ногами	Проговорить потешки разными голосами: тихим и ласковым голосом, громким и строгим, веселым и грустным	Приучать детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать координацию движений рук и ног	Учить петь на одном звуке, передавая простой ритмический рисунок. Правильно артикулировать гласные звуки	Выполняют пляску парами, лицом друг к другу. Выполняют движения по тексту под пение воспитателя
	6	Самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Учить двигаться	Обратить внимание, насколько «ритмично» играют дети и танцует	Развивать интонационную выразительность	Учить соотносить музыкальное произведение с иллюстрацией	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.	Учить изменять движение в соответствии со сменой

		парами	кошечка		ией	Учить петь слаженно, не отставать и не опережать друг друга	музыки (три части).
4	7	Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.	Учить прохлопывать ритмические рисунки в ладошки, по коленочкам и т. д. Разделить детей на две подгруппы: одни играют на бубнах, другие - на палочках	Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность	Обратить внимание, насколько ритмично ребенок выполнил задание.	Учить детей петь эмоционально, слаженно, не напрягать голос	Ритмично выполнять приседания, согласовывать движения с музыкой
	8	Учить бегать легко враспынную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте. Согласовывать движения с музыкой	Слушать и различать части музыки: под музыку 1-й части танцует кошечка, звучат треугольники и колокольчики. На музыку 2-й части танцует собачка, ей аккомпанируют бубны, палочки	Развивать самостоятельное исполнение потешек	Предложить детям для каждой пьесы выбрать нужную картинку. Поговорить о характерных особенностях марша и колыбельной	Приучать слышать вступление. Правильно произносить гласные звуки в словах: «свежею», «чистою», «маме», «выше», «поедем», «дорожке».	Приучать детей прислушиваться к музыке, согласовывать движения в соответствии с правилами и игры.
АПРЕЛЬ							
1	1	Согласовывать движения с текстом. Выполнять их эмоционально	Дать детям ниточки разной длины, предложить сделать солнышку	Работа над выразительной интонацией, звуковысотностью	Объяснить слово «резвушка». Развивать словарный запас: музыка	Приучать к протяжному пению	Приучать детей самостоятельно менять движение в

			лучики и пропеть песенку своего лучика		веселая, радостная, так и хочется попрыгать под нее		соответствии с изменением характера музыки
	2	Продолжать учить детей бегать легко в разном направлении, упражнять в легких прыжках. Четко останавливаться с окончанием музыки	Выложить простую ритмическую формулу. Придумать историю про жучков, которые вышли. Сыграть на музыкальных инструментах	Развивать внимание, речевую активность детей.	Обратить внимание на легкий, «прыгающий» характер музыки: быстрая, веселая, звуки отрывистые (птичка порхает, чирикает, и т. д.).	Упражнять детей в интонировании на одном звуке, точно передавая ритмический рисунок	Создать радостное настроение
2	3	Предложить детям ходить, как великаны и как маленькие человечки - гномы. Приучать детей самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки	Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на разных инструментах	Развивать воображение. Формировать интонационную выразительность. Закреплять понятие о звуковысотности.	Напомнить о характере пьесы	Учить начинать песню сразу после вступления	Учить свободно владеть предметами в танце.
	4	Самостоятельно изменять движение в соответствии со сменой музыки. Чередовать спокойную ходьбу с «топотушками» на месте	Выложенный ритмический рисунок прохлопать в ладоши, протопать ногами	Развивать мелкую моторику, память. Формировать выразительную речь	Создать радостную, непринужденную атмосферу. Формировать умение слушать музыку, определять ее характерные особенности	Учить передавать в пении веселый, радостный характер песен. Петь слаженно, правильно произносить слова	Создавать радостную, непринужденную атмосферу

					и		
3	5	Учить ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки.	Проговаривать текст, ритмично хлопать в ладоши или по коленям (на слова «бам-бам-бам»).	Работа над выразительной интонацией, звуковысотностью	Напомнить о бодром и четком характере музыки	Петь песни с музыкальным сопровождением и без него.	Развивать легкость бега, учить передавать игровой образ
	6	Учить детей импровизировать	Проговорить, прохлопать, протопать, сыграть на музыкальных инструментах ритмические цепочки	Развивать память, узнавая знакомые упражнения без слов	Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве	Учить петь без музыкального сопровождения. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова.	Закреплять правила хоровода - ходить по кругу друг за другом.
4	7	Реагировать на контрастные изменения в музыке и выполнять соответствующие движения.	Закрепить названия музыкальных инструментов и напомнить детям, как на них играть.	Произносить потешку четко, как солдат, капризно, как куколка, как старенькая бабушка	Учить подбирать подходящую картинку к музыке	Учить детей петь, интонируя на одном звуке и точно передавая ритмический рисунок (чередование восьмых и четвертных длительностей).	Учить детей «манипулировать» платочками: прятать их за спину, поднимать платочек вверх, плавно им махать и т. д.
	8	Повторение пройденных песен, плясок, доставить удовольствие детям					
МАЙ							
1	1	Учить детей ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь	Проговорить выложенные ритмические цепочки	Предложить детям «поиграть» на дудочке. Работать над подвижностью	Обратить внимание на неторопливый характер,	Учить детей петь без напряжения, слаженно, правильно интонировать	Отрабатывать легкий бег и четкий топаящий

		друг на друга	из картинок, прохлопать, протопать, проиграть на разных музыкальных инструментах.	ю пальцев	низкие звуки. Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку	ь мелодию в восходящем направлении: «у-у-у-у».	й шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки
	2	Формировать коммуникативные навыки.	Выложить песенку про курочку (ритмослогами) из больших и маленьких жуков, проговорить эти цепочки, прохлопать в ладоши, по спинке ребенка, сидящего рядом	Обратить внимание, насколько ритмично и интонационно выразительно дети выполняют упражнения	Учить соотносить музыкальное произведение с иллюстрацией	Учить интонированию на одном звуке, четко передавая ритмический рисунок	Учить детей реагировать на смену музыки самостоятельно
2	3	Учить детей самостоятельно различать двухчастную форму: 1 часть - легко бегают враспынную, 2- часть - размахивают платочком	Развивать чувство ритма	Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику и воображение	Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее отзываться	Учить детей активно подпевать, передавая веселый характер песни, ритмично имитировать звучание автомобиля	Подводит детей к умению передавать игровые образы. Развивать легкость бега.
	4	Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге	Учить ритмично играть на бубнах и палочках, хлопают в ладоши	Учить выполнять упражнение коллективно и самостоятельно	Развивать умение эмоционально откликаться на музыку	Петь легким звуком в умеренном темпе	Учить детей активно подпевать, соотносить движения с музыкой
3	5	Учить детей	Проговори	Развивать	Побеседова	Правильно	Самостоя

		ориентировать ся в пространстве, не наталкиваясь друг на друга.	ть выложенн ые ритмическ ие цепочки из картинок, прохлопать , протопать, проиграть на разных музыкальн ых инструмент ах	мелкую моторику, память. Формировать выразительну ю речь	ть о характере музыки. Предложит ь стать медвежата ми и подвигатьс я под музыку	артикулиров ать гласные звуки. Не отставать и не опережать друг друга, петь слаженно	тельно реагирова ть на смену характера музыки. Продолжа ть учить детей бегать легко, используя все пространс тво зала
	6	Обратить внимание на то, чтобы дети не опускали голову. Своим аккомпанемен том выделять сильную долю.	Выложить «песенку курочки» из больших и маленьких жуков. Проговорит ь эти цепочки	Работа над выразительно й интонацией, звуковысотно стью	Развивать эмоциональ ную отзывчивос ть на музыку. Обогащать детей музыкальн ыми впечатлени ями	Следить за правильной артикуляцие й гласных звуков. Не отставать и не опережать друг друга. Петь слаженно	Учить выразител ьно передават ь образ курицы, действова ть по сигналу
4	7	Учить детей согласовывать свои движения с музыкой	Учить водить собачку по столу, и подыгрыва ть ей на музыкальн ых инструмент ах	Учить детей самостоятель но выполнять упражнение	Закреплять знания, что такое «Колыбель ная».	Учить детей петь с музыкальны м сопровожде нием и без него	Ритмично двигаться топающи м шагом. Учить детей эмоциона льно передават ь игровой образ.
	8	Учить шагать, высоко поднимая колени	Учить играть на инструмент ах: палочках, колокольчи ках, треугольни ках, бубнах, ложках.	Развивать чувство ритма, интонационн ый и тембровый слух, мелкую моторику	Закреплять у детей интерес к музыке, вызвать желание рассказыва ть	Предложить детям на вступление и на проигрыш цокать язычком - это копытца лошадки	Упражнят ь детей в выполнен ии прямого галопы, развивать четкость движения
ИЮНЬ							
1	1	Учить детей	Выложить	Обратить	Обогащать	Развивать у	Учить

		самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки	2-3 ритмические цепочки, проговорить их, прохлопать, сыграть на музыкальных инструментах	внимание, насколько ритмично и интонационно выразительно дети выполняют упражнения	музыкальные впечатления детей, расширять кругозор, пополнять словарный запас	детей умение эмоционально отзываться на характер песни	выполнять все движения, ориентируясь на воспитателя
	2	Учить детей передавать в движении игровой образ	Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на разных инструментах	Развивать память, узнавая знакомые упражнения без слов	Учить определять жанр произведения (марш, колыбельная)	Учить петь активно и двигаться ритмично	Упражнять детей в легком беге, учить реагировать на сигнал
2	3	Формировать коммуникативные навыки	Выложить «Песенку курочки» жуками, проговорить их, прохлопать, сыграть на музыкальных инструментах	Развивать мелкую моторику, память. Формировать выразительную речь	Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения	Закреплять певческие навыки: петь без напряжения, естественным голосом	Учить передавать выразительно и эмоционально игровые образы
	4	Реагировать на изменение характера музыки и выполнять соответствующие движения	Развивать чувство ритма	Развивать внимание, речевую активность детей.	Учить детей сопровождать музыкальное произведение на треугольниках	Учить детей рассказывать о содержании песни	Учить детей ускорять движение вместе с ускорением музыки
3	5	Учить детей правильно координировать работу рук и ног, бегать легко, использовать	Учить играть на инструментах: палочках, колокольчиках,	Развивать память, узнавая знакомые упражнения без слов	Учить детей соотносить движения с характером музыки	Петь с музыкальным сопровождением и без него	Самостоятельно изменять движения в соответствии с

		все пространство зала	треугольниках, бубнах, ложках.				характером музыки
	6	Учить детей быстро реагировать на сигнал	Проговорить, прохлопать, протопать, сыграть на музыкальных инструментах ритмические цепочки	Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность	Учить детей координировать работу рук и ног, спину держать прямо, голову не опускать	Развивать музыкальную память, слух, петь слаженно, внятно произносить слова	Быстро реагировать на смену характера музыки, выразительно передавать игровые образы
4	7	Учить детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки	Проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах несложные ритмические рисунки	Обратить внимание, насколько ритмично и интонационно выразительно дети выполняют упражнения	Учить детей сопровождать музыкальное произведение на треугольниках	Узнавать знакомые песни в исполнении без аккомпанемента	Выполнять знакомые танцевальные движения, исполнять их легко, задорно, музыкально
	8	Итоговое занятие на основе знакомого материала					

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)
Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Рисование	«Нарисуй картинку про лето»
		Аппликация	«Красивые флажки»
Осень	2	Лепка	«Яблоки и ягоды»
		Рисование	«На яблоне поспели яблоки»
Осень	3	Лепка	«Большие и маленькие морковки»
		Рисование	«Красивые цветы»
Осень	4	Аппликация	«Украсть салфеточку»
		Лепка	«Сливы и лимоны»
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Лепка	«Грибы»
		Рисование	Рисование «Золотая осень»
Я в мире человек	2	Аппликация	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»
		Рисование	«Сказочное дерево»
Я в мире	3	Лепка	«Угощение для кукол»

человек		Декоративное рисование	«Украшение фартука»
Я в мире человек	4	Аппликация	«Лодки плывут по реке»
		Рисование	«Яички простые и золотые»
НОЯБРЬ			
Мой город, моя страна	1	Лепка	«Разные рыбки»
		Рисование	«Дом, в котором ты живешь»
Мой город, моя страна	2	Аппликация	«Большой дом»
		Рисование	«Рыбки плавают в аквариуме»
Новогодний праздник	3	Лепка	«Апельсины, мандарины»
		Рисование	«Маленький гномик»
Новогодний праздник	4	Аппликация	«Украшение платочка»
		Рисование	«Цветные шары»
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Лепка	«Девочка в зимней одежде»
		Рисование	«Кто в каком домике живет»
Новогодний праздник	2	Аппликация	«Вырежи, какую хочешь постройку»
		Рисование	« Снегурочка»
Новогодний праздник	3	Аппликация	«В магазин привезли красивые пирамидки»
		Рисование	«Новогодние поздравительные открытки»
Новогодний праздник	4	Аппликация	«Бусы на елку»
		Рисование	«Наша нарядная елка»
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Лепка	«Большая утка и с утятами»
		Декоративное рисование	«Украшение свитера»
Зима	3	Лепка	«Девочка в длинной шубке»
		Рисование	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»
Зима	4	Аппликация	«Автобус»
		Декоративное рисование	«Украшение платочка»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Лепка	По замыслу
		Рисование	«Украсим полосочку флажками»
День защитника Отечества	2	Аппликация	«Летающие самолеты»
		Рисование	«Как мы играли в подвижную игру»
День защитника Отечества	3	Лепка	« Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция)
		Рисование	«Красивая птичка»
8 Марта	4	Аппликация	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»
		Рисование	«Девочка пляшет»

МАРТ			
8 Марта	1	Лепка	«Мисочка»
		Рисование	«Расцвели красивые цветы»
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Декоративная аппликация	Аппликация на квадрате
		Декоративное рисование	«Украсим кукле платье»
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Лепка	«Барашек»
		Декоративное рисование	«Укрась свои игрушки»
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Аппликация	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»
		Рисование	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Лепка	«Мисочки для трех медведей»
		Рисование	«Сказочный домик - теремок»
Весна	2	Аппликация	«Загадки»
		Рисование	«Мое любимое солнышко»
Весна	3	Лепка	«Козленочек»
		Рисование	«Нарисуй картинку про весну»
День Победы	4	Аппликация	«Вырежи и наклей что хочешь»
		Рисование	«Празднично украшенный дом»
МАЙ			
День Победы	1	Лепка	«Чашечка»
		Рисование	«Самолеты летят сквозь облака»
Лето	2	Аппликация	«Красная Шапочка»
		Рисование	«Развесистое дерево»
Лето	3	Лепка	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»
		Рисование	«Твоя любимая кукла»
Лето	4	Аппликация	«Волшебный сад»
		Рисование	«Нарисуй какую хочешь картинку»

Тематический модуль «Музыкальная деятельность» (формируемая часть)

№ недели	№ НОД	Музыкально - ритмические движения	Развитие чувства ритма	Пальчиковая гимнастика	Слушание музыки	Распевание, пени	Пляски, игры
СЕНТЯБРЬ							
1	1	Учить детей выполнять движения в соответствии с двухчастной	Знакомство с попевкой	Произносить слова четко, постепенно ускоряя темп	Знакомство с жанром «марш»	Развитие умений петь всем вместе	Учить детей изменять движения со сменой частей музыки. Бегать легко

		формой					враспынную и ритмично хлопать в ладоши, топтать ногой
	2	Учить детей различать динамические изменения и реагировать на них	Обратить внимание детей на длинные и короткие звуки, предложить детям прохлопать ритмический рисунок	Развивать мелкую моторику	Воспитывать у детей культуру слушания	Развитие артикуляционного аппарата, внимания, умения вслушиваться и понимать текст стихов и песен	Учить детей изменять движения со сменой частей музыки. Бегать легко враспынную и ритмично хлопать в ладоши, топтать ногой
2	3	Учить детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой	Развивать правильную артикуляцию	Развитие звуковысотного слуха	Обратить внимание детей на чёткий аккомпанемент. Развивать речь детей, их воображение	Развитие умений петь всем вместе	Согласовывать движения с двухчастной формой
	4	Обратить внимание детей на весёлый, плясовой характер музыки	Предложить детям прохлопать попевку в ладоши.	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, память	Развитие умений слушать музыкальные произведения	Учить детей звукоподражанию. Петь протяжно, правильно артикулируя гласные звуки	Развивать умение имитировать движения по тексту
3	5	Обратить внимание детей на весёлый, плясовой характер музыки	Учить детей слышать «свою» музыку	Развивать память, воображение, эмоциональную отзывчивость	Развитие умений детей выбирать картинки, соответствующие характеру музыкального произведения	Развивать умение детей узнавать муз. произведение	Развивать умение имитировать движения по тексту, выразительно исполнять роль
	6	Учить детей выполнять движения на «свою»	Развивать умение выкладывать	Развивать фантазию у детей, поощрять их	Развитие умений выбирать картинки	Учить детей звукоподражанию. Петь протяжно,	Развивать умение изменять движения со сменой частей

		музыку	«солныш ками» ритмический рисунок	творчество	соответствующая характеру муз. произведения	правильно артикулируя гласные звуки	музыки, выполнять движения ритмично
4	7	Обратить внимание детей, насколько ритмично они ходят, «играют на барабане»	Продолжаем развивать умение выкладывать «Солнышками» ритмический рисунок	Развивать память, речь, интонационную выразительность, воображение, а также мелкую моторику	Учить детей доброжелательно относиться к выступлению других детей	Учить детей узнавать знакомые мелодии и песни по вступлению и муз. фрагменту	Развивать умение имитировать движения по тексту, выразительно исполнять роль.
	8	Учить детей выполнять движение легко, «пружинисто»	Обратить внимание детей на длинные и короткие звуки, предложить детям прохлопать ритмический рисунок	Развивать умение детей четко согласовывать движение пальцев рук с текстом, говорить выразительно	Воспитывать у детей культуру слушания. Развивать умение узнавать знакомые муз. произведения.	Развитие артикуляционного аппарата, внимания, умения вслушиваться и понимать текст стихов и песен	Учить детей изменять движения со сменой частей музыки. Бегать легко в рассыпную и ритмично хлопать в ладоши, топать ногой.

ОКТЯБРЬ

1	1	Учить детей передавать образ лошадки	Учить детей прохлопать ритмический рисунок	Развивать умение проговаривать текст четко, постепенно ускоряя текст	Знакомство с новым танцевальным жанром – полькой	Знакомство с новой песней	Учить детей согласовывать движения с музыкой: выполнять лёгкий бег и ритмические хлопки
	2	Учить детей выполнять движения ритмично	Развивать умение выкладывать «божьи коровки» ритмический рисунок	Развивать умение проговаривать тексты с различной интонацией	Развитие музыкальной отзывчивости, воображения, речи	Учить детей звукоподражанию. Петь протяжно, правильно артикулируя гласные звуки	Учить соблюдать правила игры. Развивать умение детей выполнять движения, повторяя за педагогом
2	3	Учить детей	Развивать	Развитие	Обратить	Развитие	Знакомство

	4	выполнять движения в соответствии с двухчастной формой	правильную артикуляцию	звукорисункового слуха	внимание детей на изменение тембра. Мелодии во второй части. Развивать речь детей, их воображение	умений начинать и заканчивать пение всем вместе, стараться петь согласованно, протяжно	детей с хороводом Умение выполнять движения под пение педагога, повторяя движения за ним
		Учить детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой	Развивать правильную артикуляцию	Развитие умений играть на муз. инструментах Развитие коммуникативности	Обратить внимание детей на динамические оттенки. Развивать речь детей, их воображение	Учить детей звукоподражанию	Учить детей согласовывать движения с текстом, выполнять их выразительно, соблюдать правила игры.
3	5	Учить детей согласовывать движения с музыкой	Предложить детям сыграть для лошадки на деревянных инструментах	Развитие звукорисункового слуха, учить проговаривать текст эмоционально	Учить детей соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснить свой выбор	Предложить детям узнать песенку. Развивать умение петь всем вместе	Умение выполнять движения под пение педагога, повторяя движения за ним
		Развивать чувство ритма, внимания	Развивать умение детей проговаривать потешку, четвертными и восьмыми и длительностями	Развитие умений узнавать упражнение по показу, без словесного сопровождения	Продолжаем знакомство детей с танцевальными жанрами. Побуждать детей танцевать свободно, непринужденно	Воспитывать умение слушать пение других детей, учить вовремя вступать и петь свою партию	Развивать умение выполнять танец в кругу
4	7	Развивать наблюдательность, укрепление мышц стоп, совершенствовать ловкость, умение	Развитие умений играть ритмично на муз. инструментах	Развивать умение проговаривать тексты с различной интонацией	Развитие умений выбирать картинки соответствующую характеру муз.	Учить детей звукоподражанию	Развивать умение исполнять песню в хороводе.

		ориентироваться в пространстве			произведения		
8		Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве	Развитие умений детей играть в оркестре. Доставлять радость от собственного исполнения	Развивать творчество детей, их фантазии	Развитие умений выбирать картинки соответствующую характеру муз. произведения. Развивать речь, обогащение словарного запаса	Учить детей звукоподражанию	Продолжаем развивать умение исполнять песню в хороводе

НОЯБРЬ

1	1	Учить детей согласовывать движения с музыкой	Продолжаем развивать умение выкладывать «Солнышками» ритмический рисунок.	Развивать интонационную выразительность, воображение, а также мелкую моторику	Продолжаем знакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Обратить внимание на легкую, плавную музыку.	Учить детей непрерывному исполнению песни	Развивать умение выполнять движение по показу педагога
	2	Развитие умений двигаться по залу в одном направлении. Умение согласовывать движения с музыкой.	Развитие умений проговаривать и прохлопать текст потешки	Развивать умение проговаривать слова с разной интонацией в голосе	Учить детей различать характер муз. произведения	Учить детей узнавать знакомые мелодии и песни по вступлению и муз. фрагменту. Умение подпевать всем вместе	Развивать умение имитировать движения по тексту, выразительно исполнять роль
2	3	Развиваем наблюдательность, внимание, чувство ритма	Развивать интерес детей к игре на муз. инструментах	Развитие звуковысотного слуха, учить проговаривать текст эмоционально	Продолжаем знакомить детей с «Вальсом» Учить детей соотносить характер музыкального произведения с	Продолжать учить детей напевному пению	Продолжаем знакомить детей с хороводом. Умение выполнять движения под пение педагога, повторяя движения за ним
	4						

					иллюстрацией, уметь объяснить свой выбор.		
		Развитие умений двигаться по залу в одном направлении. Умение согласовывать движения с музыкой.	Развитие внимания, воспитание выдержки.	Развивать умение проговаривать слова с разной интонацией в голосе	Учить детей различать характер муз. произведения, узнавать в музыке героев (мышь и кота)	Знакомство с новой песней. Беседа о её содержании. Умение подпевать всем вместе.	Развитие умений перевоплощаться в образ героев
3	5	Развиваем умение передавать ритмичный, весёлый характер музыки, варьируя хлопки. Развивать наблюдательность, внимательность.	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши	Развитие умений детей проговаривать текст чётко, ритмично, с разными интонациями	Развитие умений детей узнавать и называть знакомые произведения	Учить детей начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение.	Продолжаем знакомить детей с хороводом. Умение выполнять движения под пение педагога, повторяя движения за ним
	6	Развиваем умение выполнять легкие прыжки на двух ногах и бегать враспынную	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши; четко и выразительно читать стихи	Развитие умений детей проговаривать текст чётко, ритмично, с разными интонациями.	Развитие умений детей узнавать и называть знакомые произведения	Закреплять понятие – музыкальное вступление. Учить детей начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение	Развитие умений детей образовывать круг около игрушек Умение выполнять движения в соответствии с характером музыки
4	7	Развитие воображение, фантазии. Учить детей выполнять танцевальные движения в парах.	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши,	Развитие умений детей проговаривать текст чётко, ритмично, с разными интонациями	Напомнить детям название музыкального произведения. Развитие речи,	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Развитие активности детей. Создать радостное настроение

8		по коленям; четко и выразительно читать стихи.			воображения		
	Развитие воображение, фантазии. Учить детей выполнять танцевальные движения в парах	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши, спеть попевку	Показать детям упражнение без речевого сопровождения, попросить их отгадать	Развитие умений детей узнавать знакомые муз. произведения. Развитие речи, воображения	Развитие коммуникативных способностей. Развитие самостоятельности, доброго отношения друг к другу.	Учить детей выразительно передавать образ кота, легко бегать, передавая характерные движения мышек	

ДЕКАБРЬ

1	1	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу педагога	Знакомство с новой потешкой. Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши, по коленям; четко и выразительно читать стихи.	Развитие умений детей показывать упражнение жестами, без слов	Знакомство с новым муз. произведением и его характером	Знакомство с новой песней, рассказать о характере песни. Развивать умение детей узнавать и называть знакомые мелодии песен	Учить детей образовывать круг вокруг елочки
	2	Развитие умений детей водить вокруг ёлочки хоровод. Учить детей выполнять танцевальные движения	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши, по коленям, по животу	Развитие умений детей проговаривать текст чётко	Рассказать детям о характере музыкального произведения, обратить их внимание на название вальса	Развивать умение детей петь песню выразительно, неторопливо, спокойно, протягивая гласные	Развитие умений перевоплощаться в различные образы. Создать радостное настроение

			, по щёчкам; четко и выразительно читать стихи				
2	3	Развитие умений детей водить возле ёлочки хоровод. Учить детей выполнять танцевальные движения в парах	Развивать умение прохлопать ритмический рисунок в ладоши, по коленям выкладывают его «жуками» и кружочками. Четко и выразительно читать стихи	Развитие умений детей проговаривать текст чётко, ритмично, с разными интонациями, шепотом, в полный голос	Рассмотреть картинку с танцующим и бегемотиком, поговорить о содержании рисунка и музыки. Развитие речи, воображения	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать умение детей петь всем вместе.	Развитие активности детей. Знакомство с новым танцем. Создать радостное настроение
	4	Развитие умений детей водить возле ёлочки хоровод	Учить детей пропевать мелодию песни, прохлопать, выложить «солнышками» и кружками её ритмический рисунок, сыграть на музыкальном инструменте	Развитие умений детей проговаривать текст чётко, ритмично, с разными интонациями, шепотом, в полный голос	Напомнить детям о характере музыкального произведения. Обратит внимание на название вальса.	Развивать умение детей петь всем вместе	Развитие активности детей. Знакомство с новым танцем
3	5	Развитие умений детей водить возле ёлочки	Развивать умение прохлопать	Развитие умений детей показывать жестами без	Рассмотреть картинку с танцующим и	Продолжаем разучивать новую песню	Развитие активности детей. Знакомство с

		хоровод, и менять движения со сменой музыки	ритмический рисунок в ладоши, по коленям выкладывают его «жуками» и кружочками. Четко и выразительно читать стихи	речевого сопровождения	бегемотиками, поговорить о содержании рисунка и музыки. Развитие речи, воображения		новым танцем. Создать радостное настроение
	6	Развитие умений детей водить возле ёлочки хоровод, и менять движения со сменой музыки	Развивать умение прохлопывать ритмический рисунок в ладоши, по коленям выкладывают его «жуками» и кружочками. Четко и выразительно читать стихи	Развитие умений детей показывать жестах без речевого сопровождения	Рассмотреть картинку с танцующим и бегемотиками, поговорить о содержании рисунка и музыки. Развитие речи, воображения	Продолжаем разучивать новую песню	Развитие активности детей. Знакомство с новым танцем. Создать радостное настроение
4	7	Использовать в танце знакомые движения: ходить большими шагами, прыгать, как зайчики, как мишки, летать как птички и т.д.	Учить детей определять на слух, какой инструмент звучит	Учить детей определять упражнение, исполненное без речевого сопровождения	Закрепить понятия: «высокие и низкие звуки», «легкая, отрывистая, сдержанная» музыка	Учить детей определять знакомые песни по фрагменту	Развитие активности детей. Создать радостное настроение

	8	Учить детей двигаться, как зайчики, как мишки...	Учить детей пропевать мелодию песни, прохлопать, выложить «солнышками» и кружками её ритмический рисунок, сыграть на муз. инструменте	Проговаривать потешки с разными интонациями	Учить детей сравнивать музыкальные произведения	Учить детей отгадывать песни, пропеты на «ля-ля-ля»	Развитие умений перевоплощаться в различные образы. Создать радостное настроение
--	---	--	---	---	---	---	--

ЯНВАРЬ

1	1	Развитие чувства ритма. Развитие умения внимательно слушать и двигаться в соответствии с мелодией, останавливаться четко по окончании музыкального произведения	Развивать умение прохлопать ритмический рисунок в ладоши, по коленям выкладывают его кружочками	Показать детям упражнение без речевого сопровождения, попросить их отгадать	Знакомство детей с двухчастной формой музыкального произведения, развивать умение охарактеризовать темп и характер танцевально го произведения	Знакомство с новой песней. Обратит внимание детей на веселый, радостный характер песни. Учить детей понимать содержание текста песни	В игровой форме вспомнить вместе с детьми знакомые движения: хлопки, кружение, прыжки
	2	Учить детей ориентироваться в пространстве, выполнять шаг с носка, выставлять поочередно ноги на носочек	Учить детей ритмично прохлопать рисунок песни, четко проговаривать-пропевать слова	Показать упражнения без словесного сопровождения, а детям нужно угадывать, о чем «рассказали пальцы».	Развитие слуха, внимания, доброго отношения друг к другу.	С помощью музыкальных образов инсценировать песни. Учить проговаривать текст песен четко, выразительно	Упражнять детей в легком беге по кругу, учить ходить спокойно парами, отмечать движениями рук сильную долю такта.
2	3	Учить детей ходить, «как артисты», с	Учить протягивать	Проговорить потешки шепотом,	Рассказать о характере музыки.	Вспомнить песни с прошлого	Учить детей выполнять танцевальные

	4	правильной осанкой, тянуть носочек, голову держать прямо	гласные звуки. Прохлопыванием вместе с детьми выделить ритм долями.	затем громко, четко проговаривая текст	Прослушать произведение, рассматривая тематическую репродукцию	занятия. Знакомство с новой песней. Учить детей четко проговаривать-пропевать текст песен	движения в соответствии с двухчастной формой муз. произведения
		Учить детей ходить колонной за «командирами» по очереди в разные стороны. Учить останавливаться четко (по-военному) и перестраиваться на легкий бег враспынную по залу	Учить узнавать знакомые мелодии и пропевать вместе. В играх учить детей выкладывать ритмические цепочки, прохлопывать муз. рисунок в ладоши, сыграть на бубне. Создание хорошего настроения.	Четко проговаривать текст потешки шепотом. Скрипучим голосом, как старушка	Развитие речи, фантазии	Продолжать знакомство детей с песенками. Учить пропевать припев песен. По желанию детей – всю песню	С помощью танцевальных движений: кружение, махи «крыльями», высокий подъем коленей – инсценировать, как петушок играет с детьми
3	5	Развитие умения у детей внимательно слушать и выполнять движения в соответствии с двухчастным музыкальным произведением	Прохлопать ритмический рисунок потешки. В игровой форме с помощью игрушки-барашка послушать ритм, издаваемый копытцами. Учить	Развитие умений детей показывать упражнение жестами, без слов и с текстом – разными интонациями	Закрепление у детей понятий «плавной», «неторопливой», а также «быстрой», «отрывистой» музыки	Акцент: учить детей протягивать длинные звуки под аккомпанемент.	При помощи игровой формы создание радостной творческой атмосферы. Развивать у детей звуковысотный слух

			детей на фланелеграфе выкладывать кружками длинные и короткие звуки.				
	6	Продолжать учить с детьми правильно водить хоровод, выполнять шаг с носка	Мотивировать детей отстукивать ритм прибауток и песенки: с помощью игрушки-барашка, на бубне, хлопками, притопами	Продолжать учить детей проговаривать текст стиха четко, ритмично, синхронно вместе с пальчиковым упражнением	Знакомить детей с формой вальса. Рассказать о характере произведения. Показать детям красивые танцевальные движения, предложить детям самим станцевать под вальс, как кому хочется	Развитие внимания у детей, поощрение к эмоциональному выражению через песни.	Продолжать знакомство детей с двухчастной формой муз. произведения через танец. Развивать внимание, слух, умение ориентироваться по звуку, быстроту реакции
4	7	Учить детей внимательно слушать музыку и четко останавливаться с окончанием музыки. Развивать умения детей выставлять ноги на носочек, на другую часть музыки – на пятку	Через игру учить детей выкладывать ритмические цепочки, прохлопывать муз. рисунок в ладоши, сыграть на бубне. Создать хорошее настроение.	Продолжить учить детей проговаривать текст и повторять пальчиковые движения.	Вспомнить прослушанное ранее муз. произведение. Рассмотреть знакомую картинку, прослушать отдельные фрагменты пьесы. Спросить детей, кто помнит название	Желающие дети подыгрывают знакомым мелодиям на ударных инструментах, колокольчиках. Пропевают песню по фразам, поют все вместе припев.	Мотивировать фантазию детей, через игру повторить знакомые движения, попробовать повторить (за педагогом или кем-то из желающих детей) новые танцевальные движения
	8	Учить детей двигаться по очереди, группами.	Проигрывать с детьми знакомые	Желающим детям предложить показывать	С помощью смены двух музыкальных	Дети подпевают («гудят» и «бибикают»)	Дети танцуют, повторяя движения сперва за педагогом,

		Ориентироваться, двигаясь по залу. Продолжать учить выполнять шаг с носка	мелодии на музыкальных инструментах	упражнение. Проговаривать текст четко, ритмично, с различными интонациями	произведений закреплять у детей понятий, характерные для той или иной пьесы.	в такт движениям. Закрепляются понятия «длинные и короткие звуки».	затем за ведущим – ребенком
ФЕВРАЛЬ							
1	1	Учить детей передавать в движении характер звучания музыки. Развивать внимание	Знакомство с новой песенкой и её ритмическим рисунком. Сравнение с попевкой – у них одинаковые ритмические рисунки	Развитие мелкой моторики. Учить детей проговаривать слова выразительно, эмоционально	Знакомство детей с новой образной муз. композиции (с показом картинки). Фиксирование внимания детей на характере музыки: четкая, ритмичная	Предложить детям имитировать действия шофера, пропеть песни на высоких и низких регистрах	Продолжать учить детей выполнять знакомые танцевальные движения – парами. Поощрять активность детей. Создавать радостное настроение
	2	Развивать координацию движений. Учить детей слышать смену частей музыки. Ориентироваться в пространстве.	Прохлопать ритм четвертными длительностями. Предложить сыграть на муз. инструментах по очереди по муз. фразам: мальчики – девочки	Узнавать упражнения по показу, без словесного сопровождения. Затем трижды выполнить, «надувая» разные по величине шарики.	Обратить внимание на убаюкивающий, ласковый характер музыки, в которой слышны низкие и высокие голоса: папин и мамин	Перед пением выразительно четко проговорить слова. Учить детей петь согласованно и эмоционально	Учатся сочетать музыку с движениями и меняют их в соответствии с изменением музыки
2	3	Учить детей «держаться» круг, двигаться за спиной идущего. Продолжать	Учить детей повторять ритм на любом муз. инструменте,	Проговорить потешки шепотом, затем громко, четко проговаривая текст	Развивать внимание у детей, умение вслушиваться и различать части	Проговаривать текст песен выразительно, затем пропеть по подгруппам, сольно, четко артикулируя	С помощью танцевальных движений симитировать танец с зайкой

		учить выполнять шаг с носка. с правильной осанкой	включая фортепиано		музыкальные формы. Развивать мышление, речь.	звуки.	
	4	Учить детей координировано выполнять движения. Различать двухчастную форму. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Развивать у детей звуковысотный слух, динамический слух, чувство ритма	Сочетать мелкую моторику и развитие речи	С помощью иллюстраций мотивировать детей выбрать наиболее подходящую к муз. произведению. Предложить детям убаюкать куклу	Активизировать желание детей петь коллективно и сольно, с муз. сопровождением и без него	Формировать у детей навыки коммуникативной культуры. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу
3	5	Развивать у детей музыкальный слух, умение ориентироваться в пространстве, правильно координировать работу рук и ног	Развивать у детей внимание, поиграть в музыкантов оркестра и создать детям радостное настроение	Учить детей согласовывать движения с текстами потешек, проговаривать стихи эмоционально и ритмично	Развивать воображение у детей. Учить эмоционально отзываться на музыку	Рассказать детям о предстоящем празднике весны, мам и бабушек. Учить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы	Развивать у детей навыки выразительного движения: двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки
	6	Развитие координации рук и внимания. Учить детей самостоятельно менять движение со сменой музыки.	Доставить детям радость и удовлетворение от своего выступления	Для большего внимания и заинтересованности детей показать упражнение жестами, чтобы дети сперва отгадывали, а затем четко проговаривали и вслух	Развитие речи у детей, воображения. Обращать внимание детей на средства музыкальной выразительности	Развивать внимание у детей, умение слушать других детей и вовремя вступать. Учить петь «закрытым» звуком	Учить детей синхронно выполнять движения с ленточками. Стимулировать желание детей подготовить танец для своих мам и бабушек к празднику
4	7	Продолжать учить детей выполнять	Учить детей повторять	Посредством игры закреплять	Закреплять у детей понятие	Закреплять певческие навыки у	Выполнять знакомые движения

		шаг с носка. Ритмично. Выполнять движения в подгруппах, на разные муз. части смена движений	ь ритм на любом муз. инструменте, прохлопать-протопывать	понятие большого-малого («надувать шарики» разного объема).	«танец». Учить детей соотносить характер музыки с движениями	детей, добиваться выразительно го напевного исполнения песен	красиво. В игровой форме пофантазировать-потанцевать
8		Учить детей прыгать легко, приземляясь на носочки, руки держать на поясе. Продолжать учить детей самостоятельно менять движение со сменой музыки	С помощью картинок-кружочко в выложить ритм. рисунок, пропеть его, прохлопать и сыграть на любом муз. инструменте	Учить детей проговаривать тексты ритмично и выразительно	Развивать память у детей, эмоциональную отзывчивость	Учить детей брать правильно дыхание после каждой спетой фразы. Продолжать учить петь нараспев	Поощрять активность детей. Создавать радостное настроение

МАРТ

1	1	Знакомство с новым движением: с ножки на ножку. В марше учить детей четко останавливаться при окончании музыки	Развитие фантазии, творческих навыков	Знакомство с новой потешкой	Продолжать знакомство с жанром вальса. Показать детям (видео или танец старших) как музыка согласуется с движениями	Знакомство с новой песней. Побуждать детей узнать знакомые песни по фрагменту или по вступлению.	В игровой форме выполнять движения под музыку двухчастной формы. Повторение движений синхронно под пение и показ педагога
	2	Утренник, посвященный 8 марта					
2	3	Учить детей координировать движения рук и ног в соответствии с музыкой. Развивать ориентирование в пространстве. Поощрять активность	Обучать детей строить и воспроизводить ритмические цепочки. Ознакомить с понятием «аккорд».	Побудить детей вспомнить какое-либо пальчиковое упражнение	Учить детей эмоционально отзываться на характерную музыку. Использовать полихудожественные методики в	Выразительно проговаривать с детьми тексты песен для дальнейшего выразительно го пения. Учить детей внимательно слушать музыку,	Посредством игры вызвать у детей сильный эмоциональный отклик. Продолжить чередовать хороводный шаг с произвольным бегом при смене частей музыкального
	4						

					обучении: предложить детям нарисовать ёжика (в группе)	умение начинать и продолжать пение вовремя	произведения
		Отрабатывать ходьбу, легкий бег и прыжки. Учить детей приземляться на носочки, слегка пружинить ногами в коленях.	Обучать детей аккомпан ировать на муз. инструме нтах группами , по очереди в соответст вии с двухчаст ной формой мелодии	Продолжать разучивать упражнение	Предложить детям подвигаться под вальс. Развивать фантазию, желание танцевать под красивую музыку	Знакомство с новой песней. Пение песен по желанию детей	Формировать доброжелательн ое отношение друг к другу. Учить детей находить необходимые слова и пропеть их вместе с педагогом
3	5	Учить детей выполнять поскоки с ноги на ногу. Учить поочередно поднимать руки в стороны, на смену музыки – бегать врассыпную и с окончанием музыки красиво останавливать ся.	Учить детей быстроте реакции, поощрять активнос ть, проговар ивать и прохлопы вать слова песенок	Развивать память детей, показывая упражнение без слов	Учить детей передавать музыкальны е впечатления в движении, «превратив шись в ёжиков».	Учить детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулирова ть гласные звуки в словах	Закрепление знакомых двигательных навыков. Создание радостного настроения.
	6	Продолжать отрабатывать четкие движения под музыку марша.	Учить детей различать смену частей музыки. Учить определя ть инструме нт по звучанию	Дети должны отгадать упражнения без слов, а затем угадавший показывает упражнение остальным	Рассказать детям о характере каждой пьесы. Учить замечать и отмечать какие-то детали и элементы исполнения	Развивать звуковысотны й и тембровый слух, фантазию. Тренировать музыкальную память	Повторение знакомых танцев и игр. Создание радостного настроения
4	7	Продолжать	Воспитыв	Вспомнить	Закрепить	Учить четко	Развивать

	учить детей координировано выполнять движения. Закрепление навыков через игру	ать и развивать умение слушать друга во время игры в детском оркестре, вовремя вступать	вместе с детьми упражнения, показав их без слов. Проговаривать стишки разными голосами	знания детей, продолжать учить вслушиваться в звучание музыки, рассказывать свои впечатления	артикулировать звуки, петь согласованно	ориентацию в пространстве зала. Учить детей различать музыкальные части и выполнять движения в соответствии с ними
8	Продолжать учить детей скакать с ножки на ножку. Предварительно выполнить упражнение без музыкального сопровождения	Учить детей составлять ритмические цепочки	Дети соревнуются друг с другом, вспоминая и показывая упражнения, которые узнали в прошлом году	Развитие музыкальной памяти, речи, воображения	Пение знакомых песен. Пропевание «закрытым звуком», на «а-а-а», проиграть мелодии в разных регистрах	Формировать у детей навыки выразительного движения: двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки

АПРЕЛЬ

1	1	Ознакомить детей с новым музыкальным инструментом – дудочкой, сымитировать игру на ней. Учить детей двигаться под двухчастную музыку, чередуя ходьбу или прыжки и движения	Учить чередовать на музыкальных инструментах ритмический рисунок	Ознакомить детей с новым упражнением. Повторить знакомое упражнение	Обратить внимание детей на лёгкие, отрывистые, игривые звуки. Напомнить, что полька – быстрый и задорный танец	Пропеть с детьми припев новой песни, рассмотрев сюжетную картинку. Пение знакомых песен по выбору детей	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера музыки
	2	Выполнять упражнения по подгруппам, меняя командира группы с изменением музыки	Выполнить упражнение, выкладывая ритмические цепочки, затем прохлопать их.	Тренировать память детей, показав упражнение без звукового сопровождения	Ознакомить детей с новым музыкальным произведением. Обратить внимание детей на высокие звуки в	Учить детей четко пропевать слова, показывая рукой интервалы и движение мелодии. Учить вовремя начинать петь	Разделить детей на группы и одной раздать бубны. Дети по очереди играют роли музыкантов и танцоров

					марше: так шагают маленькие игрушечные солдатики	припев.	
2	3	Развивать координацию рук, внимание. Учить слышать смену музыки в двухчастной форме	Вместе с детьми прохлопать потешку сперва четвертными, затем по фразам. Создать хорошее настроение, подыгрывая танцу собачки.	Выбрать ведущего ребенка (по желанию) и предложить показывать знакомые упражнения остальным	Закрепление понятия о жанровой танцевальной музыке	Учить детей проговаривать текст песен с паузой, чтобы лучше вспомнить слова. Продолжать учить показывать рукой интервалы и направление мелодии	Развивать у детей самостоятельность, побуждать к творчеству, фантазии
	4	Развивать мелкую моторику. Поощрять детей двигаться выразительно, эмоционально	Обратить внимание детей на акцентирование сильной доли в потешке. В песне про летчика объяснить детям смысл отдельных фраз.	Вспомнить вместе с детьми упражнения. Повторить их сперва без слов, затем со словами	Предложить детям помаршировать. Сыграть пьесу	Учить детей начальным навыкам одновременного движения и пения. Дети должны подпевать припев «Би-би-би!», остановившись	Научить детей новой музыкальной игре. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве
3	5	Выполнять с детьми движения, как лошадки, говорить, как лошадка. Учить выполнять движения с флажками красиво, на смену музыки менять движения	Вспомнить слова прибаутки, похлопать с детьми ритмический рисунок	Проговаривать с детьми текст упражнения с разной интонацией	Прослушать знакомые произведения и сравнить их. Закреплять понятие жанровой музыки	Воспитывать внимательность, музыкальный слух у детей. Познакомить с новой песенкой, пробуждать активность при ответе на вопросы	Продолжать развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве. Поощрять творческое самовыражение в движениях

	6	Вспомнить с детьми все варианты упражнения без музыкального сопровождения. Выполнять упражнение эмоционально, как небольшой танец.	Поиграть с детьми в артистов, играющих на музыкальных инструментах, и зрителей. Прохлопать мелодии, четко проговорить.	Проговорить вместе с детьми текст с разной интонацией: ласковым, хитрым, страшным и строгим голосом	Рассказать детям, как можно исполнять музыку на гитаре. Пофантазировать, слушая вальс, будто ребенок исполняет его.	По картинке предложить узнать песенку, затем исполнить её вместе. Продолжить игру в артистов и зрителей	Вспомнить с детьми знакомые музыкальные игры, «приехав» на паровозе из стульчиков на веселую полянку.
4	7	Развивать музыкальный слух, внимательность. Закреплять навыки движения под музыку двухчастной формы.	Продолжать развивать у детей чувство ритма, прохлопывая и выкладывая карточками ритмические рисунки	Дети по очереди становятся «ведущими» и показывают упражнения остальным	Вспомнить музыкальное произведение, поговорить о его характере	Развивать музыкальную память. Учить проговаривать текст четко и выразительно, с паузой перед последним словом. Пропеть песенку по ролям	Напомнить, что у музыки бывает вступление и несколько частей. Мотивировать к проявлению двигательного творчества
	8	Выполнить упражнение с детьми, пропев про всех детей по очереди	Развивать чувство ритма, инсценируя песенки вместе с детьми и аккомпанируя на музыкальных инструментах зайчику	Поделаться упражнением без речевого сопровождения, стимулируя память у детей.	Продолжать развивать детскую музыкальную и двигательную память. Предложить потанцевать под обе пьесы	Развивать внимание, слух у детей. Проиграть, а затем пропеть на низком и высоком регистрах песенки. Попросить, чтобы узнали песенку. Пропеть по ролям	Закреплять знакомые движения: кружение, прыжки, хлопки.
МАЙ							
1	1	Обучать детей прыгать с ножки на	Прохлопать ритм и сильные	Показать детям новое упражнение.	Объяснить детям характер	Ознакомить детей с новой песней,	Развивать воображение, образное

	2	ножку с помощью музыкального сопровождения. Ходьба под барабан в разных темпах	доли, сыграть ритм на музыкальных инструментах	Закрепить уже знакомое	произведения. Побуждать к эмоциональному выражению.	рассмотреть соответствующую иллюстрацию. Знакомую песню проиграть (без слов) и попросить узнать. Развивать музыкальную память, внимание	мышление у детей. Учить быстроте реакции при смене музыки
		Учить детей ориентироваться, двигаясь по залу. Вспомнить правила хоровода. Продолжать учить выполнять шаг с носка; прыжки с ножки на ножку	Продолжать учить детей переключаться при смене частей музыки. Закреплять понятия верхнего и нижнего регистров	Развивать мелкую моторику у детей. Стимулировать воображение	Объяснить детям смысл слова «шутка». Придумать совместно небольшой рассказ, соответствующий музыкальным впечатлениям	Воспитание доброжелательности к окружающему миру через музыкальные образы	Учить выполнять движения под пение и по показу педагога
2	3	Продолжать учить детей менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки	Развивать внимание, музыкальный слух, умение выделять сильные доли ритма	Вспомнить вместе с детьми упражнения. Повторить их сперва без слов, затем со словами	Прослушать музыку. Объяснить, что зайчик уснул. Побудить детей спеть ему колыбельную	Повторить знакомые песни. Побуждать детей к творческому самовыражению. Создание радостного, хорошего настроения.	Продолжать учить детей двигаться под музыку по показу педагога или под пение. Развивать чувство прекрасного, желание красиво двигаться
	4	Развивать детское творчество	Использовать деревянные инструменты дети имитируют стук копытца. Учить детей	Повторять упражнения, проговаривая текст различными голосами	После прослушивания продолжить придумывать совместно небольшие рассказы, выразив свои впечатления	Предложить вспомнить песенки, проиграв мелодии. Учить проговаривать текст выразительно, четко.	Учить детей танцевальным движениям в парах. Учить слышать и перестраиваться на смену частей музыки

			четкости и ритмичности				
3	5	Развивать внимание, умение слышать смену музыки (двухчастная форма).	Побуждать детей проявлять своё личное творчество, не похожее на остальных	Повторять упражнения, проговаривая текст различными голосами	Прослушать два разных по характеру произведения. Помочь детям словесно выразить своё отношение к музыке	Знакомить детей с новой песней. Во время исполнения уже знакомой песни, учить детей выразительно, четко произносить.	Создание у детей радостного настроения. Обучать быстроте реагирования, когда музыка заканчивается. Развивать умения ориентироваться в пространстве зала
	6	Во время смены способа игры (быстро-небыстро) у детей обостряется внимательность, обостряется чувство ритма. Развивать детское творчество	Учить пропевать ритмические цепочки	Учить детей эмоционально выразительно, проговаривая текст с различными интонациями	Напомнить детям о характере музыкального произведения.	Вспомнить слова знакомой песни. Прохлопать в ладоши ритм. рисунок	Учить детей быстроте реакции при смене частей музыки. Развивать воображение, образное мышление у детей
4	7	Продолжать осваивать с детьми двухчастную форму музыки посредством игры и имитации.	Учить детей запоминать ритмические формулы. Развивать слух и внимание	Напомнить и показать детям упражнения без речевого сопровождения, детей, которые отгадали, выбрать ведущими	Закрепление у детей понятия «полька». Обратить внимание на разное звучание музыки: в аудиозаписи, на ф-но.	Побуждать активность детей. Пропевая песни для госты-собачки, дети выразительно проговаривают слова, держат паузу перед последним словом каждой фразы.	Продолжать учить с детьми движения, которые знакомы, выполняя их красиво. Учить выполнять движения под пение и по показу педагога
	8						

		Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, выполнять шаг с носка, выставлять поочередно ноги на носочек	Прохлопать ритм и сильные доли, сыграть ритм на музыкальных инструментах	Выполнить упражнение без речевого сопровождения. Детей, которые отгадали, выбрать ведущими.	Прослушать два разных по характеру произведения. Закрепить характерные понятия.	Продолжить учить песенку. Учить выразительности и четкости произнесения текста песни. Педагог поет, дети подпевают	Учить двигаться в парах, держать красиво осанку и ручки. Создавать веселое настроение
--	--	---	--	---	---	--	---

ИЮНЬ

1	1	Учить детей различать части муз. произведения и согласовывать движения с ними. Учить бегать легко и ритмично, используя свободное пространство	Учить детей отмечать короткие и длинные звуки. Продолжать знакомить детей с игрой на муз. инструментах: треугольниках, колокольчиках, бубне	Учить детей новому упражнению. Учить выполнять движения ритмично и эмоционально	Развитие звуковысотного слуха и внимания. Развивать умение слушать музыку и высказывать свои впечатления. Развитие речи и воображения	Знакомство с новой песенкой и стихом о жуке. Повторение знакомых песенок	Развивать творческую инициативу детей через народную русскую мелодию, через игру.
	2	Закреплять умение бегать легко. Выразительно передавать образы птичек, ориентироваться в пространстве	Учить детей слышать изменения в музыке, закреплять понятие о двухчастной форме	Выполнять движения ритмично и эмоционально	Развитие связной речи, воображения, наблюдательности. Формирование навыков слушания музыки	Активизировать детей, побуждать к пению сольному и коллективному. Проговаривать текст четко и выразительно.	Создание хорошего настроения. Развитие творческой инициативы детей.
2	3	Повторять движения за ребенком, у которого это лучше получается	Учить детей различать произведения и реагировать	Учить детей четко согласовывать движения со словами, энергично	Развитие звуковысотного слуха воображения, речи	Через пение в группах способствовать объединению активных	Учить детей выполнять правила игры, согласовывать движения с текстом

	4		ть на изменени я динамики (менять инструме нты).	работать пальчиками		детей с застенчивыми и малоактивны ми	
		Развивать внимание, умение слышать смену музыки (двухчастная форма).	Учить детей узнавать песенку по ритмичес кому рисунку и без словесног о сопровожд ения. Развития памяти, внимател ьности	Напомнить и показать детям упражнения без речевого сопровождени я, детей, которые отгадали, выбрать ведущими	Формирован ие навыков слушания музыки: слушать музыку до окончания её звучания, лишь потом высказывать свои впечатления.	Повторение знакомых песен. Продолжать развивать у детей навыки правильного дыхания, артикуляцион ный аппарат	Развитие детского двигательного творчества
3	5	Развивать внимание, координацию движений	Учить детей по ритмичес ким рисункам пропеват ь, прохлопы вать и проигрыв ать знакомую мелодию	Развивать интонационн ый и звучающ ий слух	Развивать музыкальну ю память и умение сравнивать разнохаракт ерную музыку	Повторить знакомые песни, пропев и проиграв их по ролям	Совершенствован ия ловкости, сноровки, внимания
		Продолжать учить детей слышать двухчастную форму музыки. Создавать оживленную радостную обстановку	Продолж ать учить детей различать двухчаст ную форму	Учить произносить слова неторопливо, размеренно, соотносить текст с движением пальцев	После прослушива ния продолжить придумыват ь совместно небольшие рассказы, выразив свои впечатления	Повторить с детьми знакомые песни. Сперва отгадывать их по мелодии без слов, а затем пропев и проиграв их по ролям	Согласовывать движения со словами, импровизироват ь в общей пляске
4		Обучать детей прыгать с ножки на	Развивать чувство ритма,	Развивать эмоционально сть у детей,	Учить детей дослушивать музыку до	Повторение с детьми знакомые	Учить детей реагировать на смену звучания

7	ножку с помощью музыкального сопровождения. Ходьба под барабан в разных темпах	память. Учить исполнять роль артистов (на барабанах) в детском маленьком оркестре	активизировать детей застенчивых, стеснительных	конца, поощрять их за то, что внимательно слушали. Выслушать впечатления о музыке	песен в коллективном и сольном исполнении	музыки, ориентироваться в пространстве

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)
Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Рисование	«Картинка про лето»
		Лепка	«Красивые птички»
		Рисование	«Знакомство с акварелью»
Осень	2	Рисование	«Космея»
		Аппликация	«На лесной полянке выросли грибы»
		Рисование	«Украсть платочек ромашками»
Осень	3	Рисование	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»
		Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»
		Рисование	«Чебурашка»
Осень	4	Рисование	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»
		Аппликация	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»
		Рисование	«Осенний лес»
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Рисование	«Идёт дождь»
		Лепка	«Грибы»
		Рисование	«Дети делают зарядку»
Я вырасту здоровым	2	Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»»

		Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами»
		Рисование	«Что ты больше всего любишь рисовать»
День народного единства	3	Рисование	«Знакомство с городецкой росписью»
		Лепка	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)
		Рисование	«Городецкая роспись»
День народного единства	4	Рисование	«Дымковская слобода (деревня)»
		Аппликация	«Наш любимый мишка и его друзья»
		Рисование	«Машины нашего города (села)»
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Рисование	«Девочка в нарядном платье»
		Лепка	«Олешек»
		Рисование	«Роспись олешка»
День народного единства	2	Рисование	«Грузовая машина»
		Аппликация	«Троллейбус»
		Рисование	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»
Новый год	3	Рисование	«Моя любимая сказка»
		Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку»
		Рисование	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)
Новый год	4	Рисование	«Сказочные домики»
		Лепка	«Сказочные животные»
		Рисование	«По замыслу»
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Рисование	«Зима»
		Лепка	«Снегурочка»
		Рисование	«Большие и маленькие ели»
Новый год	2	Рисование	«Птицы синие и красные».
		Аппликация	«Петрушка на ёлке»
		Рисование	«Городецкая роспись деревянной доски»
Новый год	3	Рисование	«По замыслу»

		Аппликация	«Новогодняя поздравительная открытка»
		Рисование	«Снежинка»
Новый год	4	Рисование	«Наша нарядная ёлка»
		Лепка	«Наши гости на новогоднем празднике»
		Рисование	«Что мне большего всего понравилось на новогоднем празднике»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Рисование	«Усатый-полосатый»
		Лепка	«Котёнок»
		Рисование	«Нарисуй своих любимых животных»
Зима	2	Рисование	«Городецкая роспись»
		Лепка	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»
		Рисование	«По мотивам городецкой росписи»
Зима	3	Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»
		Лепка	«Девочка в зимней шубке»
		Рисование	«Дети гуляют зимой на участке»
Зима	4	Рисование	«Красивое развесистое дерево зимой»
		Лепка	«Зайчик»
		Рисование	«По замыслу»
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Рисование	«По мотивам хохломской росписи»
		Лепка	«Щенок»
		Рисование	«По замыслу»
День защитника Отечества	2	Рисование	«Солдат на посту»
		Аппликация	«Матрос с сигнальными флажками»
		Рисование	«Деревья в инее»
День защитника Отечества	3	Рисование	«Золотая хохлома»
		Лепка	«По замыслу»
		Рисование	«Пограничник с собакой»
Международный	4	Рисование	«Домики трёх поросят»

женский день		Аппликация	«Большой и маленький бокальчики».
		Рисование	«Это он, это он, ленинградский почтальон»
МАРТ			
Международный женский день	1	Рисование	«Картинка маме к празднику 8 Марта»
		Лепка	«Кувшинчик»
		Рисование	«Роспись кувшинчиков»
Народная культура и традиции	2	Рисование	«Весёлые игрушки»
		Аппликация	«Сказочная птица»
		Рисование (с элементами аппликации)	«Панно «Красивые цветы»
Народная культура и традиции	3	Рисование	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)
		Аппликация	«Вырежи и наклеи, какую хочешь игрушку»
		Рисование	«По замыслу»
Народная культура и традиции	4	Рисование	«Знакомство с искусством гжельской росписи»
		Аппликация	«Наша новая кукла»
		Рисование	«Нарисуй, какой хочешь узор»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Рисование	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»
		Лепка	«Петух»
		Рисование	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада»
Весна	2	Рисование	«Роспись петуха»
		Аппликация	«Весенний ковёр»
		Рисование	«Гжельские узоры»
День Победы	3	Рисование	«Спасская башня Кремля»
		Лепка	«Девочка пляшет»
		Рисование по замыслу	«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)
День Победы	4	Рисование	«Роспись силуэтов гжельской посуды»
		Аппликация	«Поезд»

		Рисование	«По замыслу»
МАЙ			
День Победы	1	Рисование	«Дети танцуют на празднике в детском саду»
		Аппликация	«Дома на нашей улице»
		Рисование	«Салют над городом в честь праздника Победы»
Лето	2	Рисование	«Цветут сады»
		Аппликация	«Пароход»
		Рисование	«Бабочки летают над лугом»
Лето	3	Рисование	«Картинки для игры "Радуга"»
		Лепка	«Зоопарк для кукол»
		Рисование	«Цветные страницы»
Лето	4	Рисование	«По замыслу»
		Аппликация	«Загадки»
		Рисование	«По замыслу»

Тематический модуль «Музыкальная деятельность» (формируемая часть)

№ недели	№ НОД	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Пальчиковая гимнастика	Слушание музыки	Распевание, пени	Пляски, игры
СЕНТЯБРЬ							
1	1	Реагировать на ритмичную, бодрую музыку. Обратить внимание на осанку детей	Развивать чувство ритма, динамического слуха	Произносить текст разным голосом	Развивать фантазию и образное мышление	Учить узнавать песни по вступлению	Упражнять в умении слышать и различать трехчастную форму
	2	Реагировать на смену частей музыки, ориентироваться в пространстве	Простучать по дощечке молотком под пение педагога четвертными длительностями	Вспомнить пальчиковые гимнастики из младших групп	Рассказать о характере музыкального произведения, о трехчастной форме	Учить детей понимать, о чем поется в песне	Учить детей реагировать на смену частей музыки и соответственно ей изменять движения
2	3	Ходить враспынную в одном	Подталкивать застенчив	Учить исполнять знакомые	Формировать у детей эмоциональ	Четко произносить слова,	Согласовывать движения с

	4	направлении, оттягивая носочек. Спину держать прямо, голову не опускать	ых детей к проявлению активности	гимнастики самостоятельно	ную отзывчивость	правильно брать дыхание	характером музыки
		Выполнять движения мягкими свободными руками	Учить простукивать четвертными длительностями доли под пение педагога	Развивать артикуляцию, дикцию, память	Закреплять понятие «трехчастная форма»	Учить детей петь выразительно, протягивая гласные звуки	Выполнять движения под пение и по показу педагога
3	5	Реагировать на изменение музыки	Учить детей простукивать ритм и доли	Ритмично проговаривать потешку и выполнять соответствующие движения	Учить детей слушать музыку от начала до конца	Развивать голосовой аппарат, чистоту интонирования	Создание веселой шуточной атмосферы
	6	Быстро реагировать на смену частей в музыке	Развивать внимание, учить детей сопоставлять изображение кружков и жуков	Четко и ритмично выполнять движения	Учить понимать и определять на слух трехчастную форму	Развивать артикуляционный аппарат	Согласовывать движения с музыкой, двигаться выразительно
4	7	Учить согласовывать движения с партнером	Проговаривать, прохлопывать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические формулы	Выполнять упражнение в группе и по одному по желанию	Учить соотносить музыку с иллюстрацией, развивать воображение	Развивать эмоциональность, выбирать солистов	Учить реагировать на сигнал, создавать радостную атмосферу
	8	Развивать умение ориентироваться в пространстве	Развивать внимание	Работать над развитием звуковысотного слуха, голоса,	Учить сравнивать контрастные музыкальные произведения	Учить детей брать дыхание и медленно выдыхать	Соотносить движения с музыкой, танцевать эмоционально

				чувства ритма.	я		
ОКТАБРЬ							
1	1	Учить маршировать энергично, четко координировать работу рук и ног	Учить прохлопывать ритмическую формулу в ладоши, на бубне	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики, развивать артикуляционный аппарат и образное мышление	Продолжать знакомить детей с танцевальным жанром и трехчастной формой	Активизировать застенчивых детей	Развивать внимание, согласовывать движения с музыкой
	2	Начинать движение с правой ноги, не задевать стоящих впереди детей	Придумать гусеницу, выложить его кружочками	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Развивать воображение, связную речь, мышление	Учить детей правильно брать дыхание и медленно выдыхать	Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал
2	3	Учить детей ориентироваться в пространстве	Учить быстро менять движения со сменой музыки	Проговаривать стихотворение вибрирующим, низким, высоким голосом	Продолжать знакомить детей с танцевальным жанром и трехчастной формой	Учить детей петь ласковым, напевным звуком	Развивать внимание, сноровку, умение ориентироваться в пространстве
	4	Добиваться ритмичного и легкого выполнения подскоков	Проговаривать, прохлопывать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические формулы	Учить выполнять движения в соответствии и с текстом	Развивать воображение, учить соотносить музыку с иллюстрацией	Учить детей петь протяжно, неторопливо, спокойно	Учить выполнять движения по показу взрослого, реагировать на смену музыки
3	5	Развивать внимание и наблюдательность, быстро и четко реагировать на смену музыки	Продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах	Учить детей говорить эмоционально, запоминать текст	Слушать музыкальное произведение в оркестровом исполнении, напомнить детям, что такое	Чисто интонировать интервалы, закреплять навык правильного дыхания	Учить детей действовать по сигналу

					оркестр		
	6	Соотносить движения с музыкой	Проговаривать названия животных «по-музыкальному», прохлопать их, сыграть на инструментах	Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность, фантазию	Предложить детям изобразить слонов, ходить большими шагами, держась друг за друга «хоботами»	Учить детей пропевать звуки, изменяя их высоту, соотнося их с движениями рукой	Выполнять движения правильно, без напряжения
4	7	Учить детей четко останавливаться с окончание музыки	Учить детей проигрывать ритмические формулы группами	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Учить узнавать знакомые произведения	Учить петь протяжно, слушать себя	Продолжить знакомить детей с русским игровым фольклором
	8	Развивать координацию движений, продолжать учить детей скакать с ноги на ногу	Сыграть на треугольнике только сильные доли, затем все доли	Выполнить 2-3 упражнения по выбору детей	Учить детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами	Учить детей петь под фонограмму	Продолжать учить детей легко бегать и кружиться на носочках
НОЯБРЬ							
1	1	Учить детей менять энергичный характер движения на спокойный, сохраняя темп и ритм движения	Проговаривать, прохлопать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические формулы	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики	Познакомить детей с плавной, лиричной, напевной музыкой	Учить петь хором и сольно	Учить детей выполнять движения непринужденно
	2	Согласовывать движения с музыкой, выполнять хороводный шаг, спину держать прямо	Развивать чувство ритма, координацию движений	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Обратить внимание на легкий характер и быстрый темп пьесы, развивать фантазию	Работать над чистотой интонирования	Развивать выразительное, эмоциональное исполнение

2	3	Совершенство вать движение галопа, развивать четкость и ловкость движения	Выложить 2-3 ритмическ их рисунка, проговори ть, прохлопат ь их	Выбирать солистов для самостоятел ьного выполнения упражнения	Учить детей говорить о своих впечатления х от прослушанн ой музыки, находить синонимы	Развивать детское воображение , речь	Двигаться легко, четко выполнять хлопки и притопы
	4	Развивать координацию, чувство ритма, различать длинные и короткие звуки	Развивать чувство ритма, координац ию движений	Выполнять гимнастику ритмично, четко проговарива я текст	Развивать музыкальну ю память, воображение	Учить детей петь согласованн о, правильно интонироват ь интервалы,	Согласовы вать движения с текстом, развивать слуховое внимание и чувство ритма
3	5	При движении энергично работать руками, четко останавливатьс я с окончанием музыки	Прохлопы вать в ладоши сильные доли, четверти, ритмическ ий рисунок мелодии	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики	Учить сравнивать пьесу в исполнении на фортепиано и в оркестровом звучании	Петь согласованн о, внимательно слушая музыкальное сопровожде ние	Развивать зрительну ю память, умение ориентиров аться в пространст ве
	6	Ходить согласованно, используя все пространство зала	Учиться прохлопы вать ритмическ ий рисунок, выложенн ый карточкам и	Развивать артикуляцио нный аппарат и воображение	Обогащать детей музыкальны ми впечатления ми, учить слушать музыку внимательно	Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, передавать веселый характер песни	Развивать сноровку, внимание детей
4	7	Выполнять галоп легко, ритмично, следить за осанкой	Придумат ь гусенице имя, выложить его кружочка ми	Выполнять гимнастику ритмично, четко проговарива я текст	Учить детей узнавать знакомые музыкальны е произведени я	Учить детей петь естественны м голосом, без напряжения, с выражением	Выразител ьно выполнять движения
	8	Развивать память и детскую активность	Предложи ть детям сыграть «бум» на бубнах, а «тик-так»	Учить детей угадывать упражнение, выполненно е без речевого	Развивать творческое воображение , поощрять активность детей	Петь в подвижном темпе без напряжения	Учить детей танцевать под фортепиан ное

			- на палочках	сопровождение			сопровождение и аудиозапись
ДЕКАБРЬ							
1	1	Воспринимать легкую подвижную музыку, ритмично хлопать в ладоши	Учиться прохлопывать ритмический рисунок, выложив карточками	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики	Учить детей сопереживать	Вызвать радостные эмоции у детей	Учить детей согласовывать движения с музыкой, быстро образовывать круг, развивать внимание
	2	Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения	Выложить ритмический рисунок колокольчиками	Учить узнавать знакомые упражнения без слов	Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы	Развивать внимание и умение начинать петь вовремя, расширять певческий диапазон	Воспитывать уважение друг к другу, формировать коммуникативные навыки
2	3	Сохранять правильную осанку, отрабатывать легкий шаг	Изобразить кистями рук колокольчики, «прозвонить» ими мелодию песни	Проговаривать стихотворение вибрирующим, низким, высоким голосом	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Учить детей начинать пение сразу после вступления	Выполнять движения под пение, согласовывать их
	4	Выполнять элементы русской пляски весело, с задором	Учиться прохлопывать ритмический рисунок, выложив карточками	Выбрать «педагога», из детей, попросить его показать упражнение для всех	Развивать воображение, учить соотносить музыку с иллюстрацией	Четко и выразительно проговаривать текст, учиться петь а капелла	Развивать творчество, фантазию, активность, самостоятельность
3	5	Учить детей самостоятельно менять энергичный шаг на спокойные движения	Развивать слух, выполнять упражнения ритмично, четко	Развивать память, выразительность и эмоциональность исполнения	Развивать творческое воображение, наблюдательность, расширять	Учить детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы,	Согласовывать движения с текстом, развивать слуховое внимание и

					словарный запас		чувство ритма
	6	Скакать легко, используя все пространство зала	Придумать гусеницу имя, выложить его кружочками	Проговаривать упражнение с мимикой и с правильной интонацией	Развивать навыки словесной характеристики произведения	Учиться петь а капелла и с аккомпанементом	Формировать умение четкая и слаженно выполнять движения
4	7	Прыжки выполнять легко, самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой	Играть на колокольчиках легкими свободными руками	Выбирать солистов для самостоятельного выполнения упражнения	Учить детей сравнивать два контрастных произведения	Четко и выразительно проговаривать текст	Учить детей двигаться легко, изящно, согласовывать движения в парах
8		Новогодний праздник					
ЯНВАРЬ							
1	1	Различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них	Развитие метроритмического чувства с использованием «звучащих жестов»	Учить отгадывать знакомые упражнения без слов, используя пантомиму	Учить детей передавать музыкальные впечатления в речи	Учить детей петь хором, сольно и ансамблем	Учить детей правильно кружиться, следить за положением рук
1	2	Учить согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой	Использовать в работе с карточками «звучащие жесты»	Развивать память, выразительность и эмоциональность исполнения	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Учить детей выразительно передавать в пении веселый характер песни	Разучивать новые движения пляски
2	3	Учить детей самостоятельно находить себе свободное место в зале	Соотносить игру на палочках с текстом	Рассказывать стишок весело, эмоционально, ритмично	Развивать коммуникативные способности: уметь сопереживать, радоваться за других	Петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе	Учить детей использовать в свободной пляске ранее изученные движения
	4	Следить, чтобы дети выбрасывали ноги легко, не забывали	Соотносить игру на музыкальных инструментах	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Учить детей высказывать свои впечатления от	Учить детей петь эмоционально	Продолжить знакомить детей с русским

		оттягивать носок	тах с текстом		услышанной музыки		игровым фольклором
3	5	Согласовывать с музыкой легкий бег и подпрыгивание на двух ногах	Прохлопать сильную долю, ритм, учить работать в подгруппах	Развивать детскую фантазию	Формировать музыкальную отзывчивость, интерес, внимание	Петь без напряжения, легким звуком, приучаться слушать друг друга	Развивать фантазию, учить придумывать движения и образы
	6	Учить детей самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ	Учить детей, исполняя свою партию, уметь слушать пение и игру других детей	Учить детей, проговаривая текст про себя, показывать движения	Учить детей двигаться выразительно, раскрепощенно, пластично	Учить детей начинать петь после вступления всем вместе	Танцевать выразительно, эмоционально
4	7	Формировать правильную осанку	Развивать метроритмический слух	Развивать речь, память, воображение, интонационную выразительность	Учить детей узнавать знакомые произведения	Учить петь выразительно, эмоционально	Развивать внимание, сноровку, быстроту реакции
	8	Следить, чтобы дети выбрасывали ноги легко, не забывали оттягивать носок	Соотносить игру на музыкальных инструментах с текстом	Проговаривать текст выразительно, с разными интонациями	Развивать образную связную речь, мышление, воображение	Чисто интонировать мелодию, петь эмоционально	Нацелить детей на сотрудничество, формировать коммуникативные качества
ФЕВРАЛЬ							
1	1	Ходить бодро, ритмично, правильно координировать работу рук и ног	Придумать гусенице имя, выложить его кружочками	Развивать память, выразительность и эмоциональность исполнения	Учить детей делиться своими мыслями, впечатлениями	Учить узнавать знакомые песни по фрагментам, сыгранных в разных регистрах	Отрабатывать боковой галоп, менять движения со сменой музыки
		Учить детей легко бегать,	Учить детей	Рассказывать потешки	Продолжать знакомство с	Обратить внимание на	Продолжать учить

	2	начинать и заканчивать движения с музыкой	придумывать вариации на окончание песни	весело, эмоционально, говорить их разными голосами	танцевальным жанром, предложить детям самостоятельно определить жанр	правильную артикуляцию звуков в словах	детей двигаться парами по кругу боковым галопом
2	3	Развивать наблюдательность, память, быстроту реакции	Проговаривать ритмические цепочки с помощью «Звучащих жестов»	Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы	Учить детей находить образные слова и выражения, развивать речь, фантазию	Развивать слуховое внимание	Учить детей ориентироваться в пространстве, развивать внимание
	4	Учить слышать музыкальные части, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой	Учить работать по подгруппам, продолжать осваивать игру на музыкальных инструментах	Проговаривать текст выразительно, с разными интонациями	Развивать связную речь, умение эмоционально отзываться на музыку	Формировать эмоциональную отзывчивость на нежный характер музыки	Развивать танцевальное творчество детей
3	5	Учить ориентироваться в пространстве	Прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах попевку четвертными	Повторить знакомые упражнения	Учить детей находить образные слова и выражения, синонимы	Учить петь без напряжения, легко, естественно	Учить выразительно двигаться в соответствии с характером музыки
	6	Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой	Развивать метрический слух	Рассказывать стихок весело, эмоционально, ритмично	Продолжать знакомство с трехчастной формой	Петь знакомые песни хором, сольно, ансамблем	Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции
4	7	Развивать наблюдательность, память. Быстроту	Развивать внимание и желание вслушиваться	Развивать речь, память, воображение	Развивать творческое воображение, речь	Петь песни с музыкальным сопровождением	Продолжать учить детей хлопать

		реакции	бься в музыку	, интонационную выразительность		нием и без него, узнавать песни по вступлению	ритмично, двигаться по кругу боковым галопом
	8	Учить слышать музыкальные части, фразы, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой	Развивать детское внимание и умение подражать	Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы	Учить детей высказываться о прослушанных пьесах	Продолжать формировать у детей певческие навыки	Выполнять движения энергично, выразительно
МАРТ							
1	1	Продолжать учить различать двухчастную форму	Прохлопать и проигрывать на музыкальных инструментах попевку	Рассказывать потешки весело, эмоционально, говорить их разными голосами	Рассказать детям о персонаже и его характере	Начинать пение одновременно, петь легким звуком, эмоционально	Менять движения в зависимости и от изменения характера музыки
	2	Развивать плавность и ритмическую четкость движений	Учить выкладывать ритмические рисунки «жуками»	Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы	Закреплять понятие о вальсе, расширять и обогащать словарный запас детей	Учить петь активно, эмоционально	Разучивать новый танец
2	3	Выполнять движения в соответствии с характером музыки	Учить исполнять произведение по частям по очереди	Проговаривать текст высоким или низким голосом	Учить выражать свои впечатления от музыки в движениях	Узнавать знакомые песни по фрагментам	Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку
	4	Развивать умение ориентироваться в пространстве, стараться двигаться с музыкой	Играть ритмические рисунки на музыкальных инструментах	Проговаривать текст выразительно, с разными интонациями	Закрепить понятие о вальсе	Закрепить чистое интонирование интервалов, петь, четко артикулируя гласные	Учить детей инсценировать песни, развивать творчество
3	5	Стараться в марше сохранять шеренгу, отрабатывать легкие,	Прохлопать сильные доли, четверти, ритмическ	Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы	Предложить детям выразить свои впечатления в рисунках	Петь знакомые песни а капелла, с музыкальными	Продолжать учить детей водить хоровод: идти друг

		энергичные подскоки	ий рисунок				за другом по кругу не сужая его.
	6	Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки	Выкладывать ритмические рисунки жуками, Проговаривать, прохлопать их.	Говорить упражнение высоким, средним, низким голосами	Рассказать детям, что вальс может быть разным: легким, воздушным, плавным, неторопливым и т.д.	Петь без напряжения легким, естественным звуком	Танцевать танец под фонограмму
4	7	Развивать двигательное творчество и фантазию	Учить детей исполнять ритмическое двухголосие	Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы	Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться	Развивать мелодический слух, музыкальную память	Продолжить знакомить детей с русским танцевальным фольклором
	8	Выполнять движения задорно, весело, энергично	Учить детей исполнять ритмическое двухголосие	Развивать речь, память, воображение, интонационную выразительность	Учить детей сравнивать контрастные пьесы	Развивать музыкальную память, мелодический слух, певческие навыки	Учить согласовывать движения в тройках, бегать легко
АПРЕЛЬ							
1	1	Развивать наблюдательность, память. Быстроту реакции	Учить детей хлопать сильные доли, ритм, пульсацию	Развивать память, выразительность и эмоциональность исполнения	Учить определять характер пьесы, не зная его названия	Привлекать к пению малоактивных, застенчивых детей, учить детей петь в ансамбле	Развивать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки
	2	Обратить внимание на осанку: спину держать прямо, голову не опускать	Придумать гусенице имя, прохлопать его, сыграть на музыкальных инструментах	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Учить детей сопоставлять музыкальное произведение и иллюстрацию	Работать над четкой артикуляцией звуков в словах	Учить начинать движение с правой ноги, не путать ноги
2	3	Развивать у	Хлопать	Учить	Учить детей	Работать над	Согласовы

		детей воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально-двигательный образ	сильные доли, четвертями, исполнять произведение по фразам	определять упражнение без словесного сопровождения	высказывать свои впечатления, развивать речь, фантазию	чистым интонированием, правильно артикулировать гласные	вать движения с текстом, проявлять фантазию, творчество
	4	Продолжать учить самостоятельно менять движения со сменой музыки	Развивать творчество, фантазию	Говорить упражнение высоким, средним, низким голосами	Развивать речь, фантазию, образное мышление	Слышать и различать вступление, куплет и припев	Выделять различные части музыки и двигаться в соответствии с ее характером
3	5	Выполнять движение в большом кругу и в маленьких кругах, передавать платочек ритмично	Продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах	Учить детей показывать упражнение без речевого сопровождения	Обогащать детей музыкальными впечатлениями	Учить детей определять песню, когда ее пропевают на «ля-ля-ля»	Выполнять движения ритмично, выразительно
	6	Четко соотносить движения с музыкой, двигаться мягко, плавно	Развивать детскую самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу	Проговаривать упражнения низким, высоким, хитрым голосом	Воспитывать у детей умение слушать музыку, высказывать свои впечатления	Петь песню по ролям, правильно пропевать все интервалы	Во время движения по кругу боковым галопом держать расстояние между парами
4	7	Учить детей соотносить движения с музыкой	Учить детей ритмично выполнять упражнения в зеркальном отражении	Учить детей определять упражнения, показанные без речевого сопровождения	Учить детей узнавать знакомые произведения	Закрепить понятие о вступлении, куплете, припеве	Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку
	8	Напомнить детям, что круг нужно «держать», т.е. идти за спиной впереди идущего	Учить исполнять ритмический рисунок на музыкальных инструментах	Развивать речь, память, воображение, интонационную выразительность	Продолжать учить детей слушать музыку внимательно	Продолжать учить детей петь эмоционально, выразительно	Учить детей танцевать эмоционально, выразительно

			тах				
МАЙ							
1	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметами	Прохлопать ритмический рисунок по коленям, в ладоши	Развивать память, выразительность и эмоциональность исполнения	Продолжать знакомить детей с «Детским альбомом» П.И. Чайковского	Развивать речь детей, их воображение	Воспитывать любовь, бережное отношение к родной природе, чувство патриотизма
	2	Учить скакать легко, без напряжения, руками помогать себе несильными взмахами	Исполнять песенку, аккомпанируя себе на музыкальных инструментах	Повторение знакомых упражнений, развитие памяти	Развивать эмоциональность, отзывчивость на музыку	Продолжать учить детей петь без напряжения, естественным голосом	Выделять различные части музыки и двигаться в соответствии с ее характером
2	3	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметами	Учиться прохлопать ритмический рисунок, выложенный карточками	Проговаривать текст выразительно, с разными интонациями	Закреплять понятие детей о вальсе	Петь с музыкальным сопровождением и без него, сольно, хором, ансамблем	Соотносить движения со словами песни, свободно выполнять подскоки
	4	Выполнять движения без музыки, а затем с музыкальным сопровождением	Развивать метроритмическое восприятие	Повторение знакомых упражнений, развитие памяти	Развитие связной речи, воображения	Учить петь детей без напряжения, естественным голосом	Выполнять движения ритмично, выразительно
3	5	Учить детей правильно выполнять плясовые движения, используя ранее полученные навыки	Учить детей играть на музыкальных инструментах по очереди, разделив детей на группы	Рассказывать потешки весело, эмоционально, говорить их разными голосами	Развивать танцевально-двигательную фантазию детей	Работать над формированием певческих навыков: правильного дыхания, четкой артикуляции	Продолжать учить детей водить хоровод: идти друг за другом по кругу не сужая его
		Учить детей ориентироваться в пространстве,	Развивать творчество, фантазию	Рассказывать стихи эмоционально,	Рассказать детям о персонаже и его	Учить детей петь слаженно, слушать и	Менять движения в зависимости и от

	6	держат ь круг, менять направление		развивать мышцы рук	характере	слышать других детей	изменения характера музыки
4	7	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметами	Учить детей хлопать сильные доли, ритм, пульсацию	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Прослушивать произведение в фортепианном исполнении и в аудиозаписи	Учить детей петь легко, не форсируя звук, с чистой, четкой дикцией	Продолжать учить детей водить хоровод
	8	Правильно выполнять шаги, ритмично, высоко поднимая колени	Учить детей точно воспроизводить ритмических рисунок мелодии	Учить определять упражнение без словесного сопровождения	Формировать умение слушать музыку, дослушивать ее до конца, высказываться о ней	Петь с музыкальным сопровождением и без него, сольно, хором, ансамблем	Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку
ИЮНЬ							
1	1	Выполнять прыжки на месте, с поворотами, на одной ноге, присев, согнувшись	Петь песню, прохлопывая сильные доли, метр	Развивать координацию движений, ритмичность	Приобщать детей к мировой музыкальной культуре	Развивать внимание, речь	Учить исполнять танец под фонограмму
	2	Выполнять движения легко, непринужденно, руками двигать свободно	Развивать метроритмическое восприятие	Развивать мелкую моторику, координацию движений	Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, понимать ее	Учить детей петь без напряжения, естественным голосом	Соотносить движения с музыкой, формировать коммуникативные навыки
2	3	Создать веселое настроение	Развитие метроритмического чувства с использованием «звучащих жестов»	Развивать воображение, творчество, интонационную выразительность	Формировать у детей стойкие музыкальные впечатления	Учить детей определять песню, когда ее пропевают на «ля-ля-ля»	Учить детей танцевать эмоционально, выразительно
		Выполнять движения сначала без музыки, а затем с	Проговаривать слова песенки, прохлопывать	Развивать мелкую моторику, координацию движений	Учить детей эмоционально отзываться на	Продолжать учить детей петь эмоционально,	Выделять различные части музыки и двигаться в

	4	музыкальным сопровождением	сильные доли, метр, ритм		характерную музыку, понимать ее	выразительно	соответствии с ее характером
3	5	Формировать правильную осанку, координировать работу рук и ног	Развивать детское творчество, фантазию	Развивать мелкую моторику, память, речь, координацию движений	Формировать у детей четкие музыкальные впечатления	Петь с музыкальным сопровождением и без него, сольно, хором, ансамблем	Выполнять движения ритмично, выразительно
	6	Учить детей не терять направление при отходе назад	Учить детей играть на музыкальных инструментах по очереди, разделив детей на группы	Развивать чувство ритма, интонационную выразительность, мелкую моторику	Учить эмоционально отзываться на ярко характерную музыку, понимать ее, сопереживать	Закрепить понятие о вступлении, куплете, припеве	Менять движения в зависимости от изменения характера музыки
4	7	Передавать платочек ритмично и выразительно	Инсценировать знакомые песни, развивать творчество, фантазию	Произносить текст выразительно, эмоционально, согласовывать движения со словами	Формировать умение чувствовать в музыке динамику, акценты и отражать это в движениях	Учить детей петь слаженно, слушать и слышать других детей	Учить детей танцевать эмоционально, выразительно
	8	Доставить детям удовольствие от повторения любимых игр, танцев, хороводов, песен					

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)
Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Рисование	«Лето»
	2	Лепка	«Девочка играет в мяч»
	3	Рисование	«Поезд, в котором мы ездили на дачу»
Осень	4	Рисование	«Декоративное рисование на квадрате»
	5	Аппликация	«Осенний ковёр»
	6	Рисование	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»
Осень	7	Рисование	С натуры

			«Ветка рябины»
	8	Лепка	«Корзина с грибами»
	9	Рисование	«Нарисуй свою любимую игрушку»
Осень	10	Рисование	«Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (на улице)»
	11	Аппликация	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»
	12	Рисование	«Золотая осень»
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Рисование	«Кукла в национальном костюме»
	2	Лепка	«Девочка играет в мяч» (Фигура человека в движении)
	3	Рисование	«Поздняя осень»
Мой город, моя страна, моя планета	4	Рисование	«Город (село) вечером»
	5	Аппликация	«Вырежи и наклей любимую игрушку»
	6	Рисование	По замыслу «На чём люди ездят»
День народного единства	7	Рисование	«Завиток» (декоративное рисование)
	8	Лепка	Ребёнок с котёнком (с другим животным)
	9	Рисование	«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)
День народного единства	10	Рисование	Рисование иллюстраций к сказке Д.М. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»
	11	Аппликация	«Рыбки в аквариуме»
	12	Рисование	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Рисование	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (по замыслу)
	2	Аппликация	«Праздничный хоровод»
	3	Рисование	«Мы идём на праздник с флагами и цветами»
День народного единства	4	Рисование	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи
	5	Лепка	«Девочка и мальчик пляшут»
	6	Рисование	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.
Новый год	7	Рисование	«Комнатное растение» с натуры

	8	Лепка	«По замыслу»
	9	Рисование	«Наша любимая подвижная игра (Кошки-мышки)»
Новый год	10	Рисование	«По замыслу»
	11	Аппликация	«Поздравительная открытка для мамы»
	12	Рисование	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Рисование	«Сказочный дворец»
	2	Лепка	«Дымковские барышни»
	3	Рисование	«Сказочный дворец»
Новый год	4	Рисование	«Волшебная птица»
	5	Лепка	«Птица»
	6	Рисование	Декоративное рисование
Новый год	7	Рисование	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»
	8	Лепка	«Дед Мороз»
	9	Рисование	По замыслу «Наша нарядная ёлка»
Новый год	10	Рисование	«Новогодний праздник в детском саду»
	11	Лепка	«Лыжник»
	12	Рисование	«Новогодний праздник в детском саду»
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Рисование	«Зимний пейзаж»
	2	Лепка	«Как мы играем зимой»
	3	Рисование	Декоративное рисование «Букет цветов»
Зима	4	Рисование	«Иней покрыл деревья»
	5	Аппликация	По замыслу
	6	Рисование	«Зима»
Зима	7	Рисование	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»
	8	Лепка	Из сказки «По щучьему велению»
	9	Рисование	«Сказочное царство»
Зима	10	Рисование	По замыслу
	11	Лепка	«Конёк-Горбунок»
	12	Рисование	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)
ФЕВРАЛЬ			

День защитника Отечества	1	Рисование	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь и др.)
	2	Лепка	«Пограничник с собакой»
	3	Рисование	«Наша армия родная»
День защитника Отечества	4	Рисование	«Конек Горбунок»
	5	Аппликация	«Подарок для папы» (По замыслу)
	6	Рисование	«Мой любимый сказочный герой»
День защитника Отечества	7	Рисование	«Портрет папы»
	8	Аппликация	«Корабли на рейде»
	9	Рисование	«Кем ты хочешь быть?»
Международный женский день	10	Рисование	«Нарисуй, что хочешь красивое»
	11	Аппликация	«Поздравительная открытка для мамы»
	12	Рисование	Рисование с натуры «Ваза с ветками»
МАРТ			
Международный женский день	1	Рисование	«Уголок групповой комнаты»
	2	Лепка	По замыслу
	3	Рисование	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"
Народная культура и традиции	4	Рисование	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» (по мотивам украинской росписи)
	5	Лепка	«Декоративная пластина»
	6	Рисование	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»
Народная культура и традиции	7	Рисование	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи
	8	Аппликация	«Радужный хоровод»
	9	Рисование	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)
Народная культура и традиции	10	Рисование	«Обложка для книги сказок»
	11	Лепка	«Петух» («Индюк»)
	12	Рисование	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»

АПРЕЛЬ			
Весна	1	Рисование	«Весна»
	2	Аппликация	«Цветы в вазе»
	3	Рисование	«Разноцветная страна»
Весна	4	Рисование	«Круглый год»
	5	Аппликация	«Полет на Луну»
	6	Рисование	"Субботник"
День Победы	7	Рисование	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»
	8	Аппликация	На тему сказки «Царевна лягушка»
	9	Рисование	«Гжельские узоры»
День Победы	10	Рисование	«Двенадцать месяцев»
	11	Аппликация	«Новые дома на нашей улице»
	12	Рисование	«Родная страна»
МАЙ			
День Победы	1	Рисование	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»
	2	Лепка	«Доктор Айболит и его друзья»
	3	Рисование	«Салют над городом в честь праздника Победы»
До свидания, детский сад!	4	Рисование	«Цветущий сад»
	5	Лепка	«Персонаж любимой сказки»
	6	Рисование	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»
До свидания, детский сад!	7	Рисование	«Сказка о царе Султане»
	8	Аппликация	«Белка под елью»
	9	Рисование	«Сказочный домик»
До свидания, детский сад!	10	Рисование	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»
	11	Аппликация	По замыслу
	12	Рисование	«До свиданья, детский сад»

Тематический модуль «Музыкальная деятельность» (формируемая часть)

№ недели	№ НОД	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Пальчиковая гимнастика	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
СЕНТЯБРЬ							
1	1	Развитие ловкости и быстрой реакции.	Развивать умение играть на музыкальных инструментах, развитие динамического и ритмического слуха	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики, развивать артикуляционный аппарат и образное мышление	Учить слушать и слышать музыку. Приучать детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	Учить петь легко, не напрягаясь, в соответствующем характере	Развивать внимание, сноровку, умение ориентироваться в пространстве
	2	Учить уважать своих сверстников, воспитывать чувство коллективизма, коммуникативных качеств	Развитие динамического и ритмического слуха.	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики, развивать артикуляционный аппарат и образное мышление	Учить слушать и слышать музыку. Приучать детей эмоционально откликаться на ее характер	Учить петь легко, не напрягаясь, в соответствующем характере, эмоционально и выразительно	Дать детям почувствовать метрическую пульсацию музыки
2	3	Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию рук.	Развивать внимание, память, умение находить объекты для звукоизвлечения	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики, развивать артикуляционный аппарат и образное мышление	Обогащение детей музыкальными впечатлениями, развитие умения слушать музыку, высказываться о ней	Петь произвольно, развивать творческое воображение, формировать ладовое чувство	Развивать внимание, сноровку, умение ориентироваться в пространстве
	4	Учить реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенки	Учить прохлопывать ритмическую формулу в ладоши, на бубне	Проговаривать упражнения разными голосами, развивать воображение	Знакомить с жанровой музыкой, закреплять понятие «танцевальная музыка»	Закрепление понятия «мажор» и «минор».	Знакомство с детским фольклором других стран, учить выполнять поскоки
3	5	Прыгать легко, энергично,	Повторение	Тренировка памяти и	Формировать умение	Петь негромко,	Ритмично выполняют

		отталкиваясь от пола, как упругие мячики	ритмического рисунка слогами «та» и «ти»	укрепление мелкой моторики	внимательно слушать музыку, говорить о своих впечатлениях	без напряжения	в подскоки в парах, скакать легко, энергично
	6	Учить слышать динамические оттенки в музыке, развивать умение ориентироваться в пространстве	Развитие динамического и ритмического слуха, умение находить объекты для звукоизвлечения	Развивать артикуляционный аппарат и воображение.	Развивать музыкальную память, воображение.	Формировать ладовое чувство, закреплять понятия «мажор» и «минор».	Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить слышать своего партнера по игре.
4	7	Упражняться в бодрой, ритмичной ходьбе, учить перестраиваться по сигналу	Развивать внимание, слух, чувство ритма	Проговаривать стихотворение вибрирующим, низким, высоким голосом	Обогащение детей музыкальными впечатлениями, развитие умения слушать музыку, высказываться о ней.	Работать над чистым интонированием мелодии, учить правильно брать дыхание	Продолжать учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами
	8	Добиться четкой смены шагов на месте и вперед, шагать устремленно, координировать работу рук	Развивать внимание, память	Развивать воображение, формировать чувство звуковысотности	Учить находить слова синонимы, характеризующие музыку, двигаться соответственно ей	Развивать мелодический слух, учить детей петь негромко, без напряжения, плавно	Петь и двигаться в умеренном темпе, четко выполнять скользящие хлопки и притопы
ОКТАБРЬ							
1	1	Учить детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий,	Развивать чувство ритма, координацию движений	Учить выполнять движения в соответствии с текстом	Внимательно слушать музыкальное произведение, высказать	Расширять звуковой диапазон	Развивать слуховое и зрительное внимание

		четкий, строгий шаг			свои впечатлени я о нем		
	2	Учить выполнять упражнения ритмично и естественно, бегать легко и стремительно, не сталкиваться	Развивать внимание	Учить детей говорить эмоционально , запоминать текст	Учить детей слушать музыку внимательн о, развивать творческое воображен ие	Чисто интонироват ь интервал «терция», закреплять навык правильного дыхания	Воспитыв ать чувство выдержки и умение действова ть по сигналу
2	3	Учить реагировать на смену характера музыки, ориентироватьс я в пространстве	Выполнять упражнени е ритмично, четко проговарив ая стихотворе ние	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики	Развивать творческое воображен ие, поощрять активность детей	Чисто интонироват ь интервалы, эмоциональ но отзываться на характер песни	Дети, разбивши сь на пары, зеркально повторяю т движения за партнеро м
	4	Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках, ориентироватьс я в пространстве	Закреплять умение проигрывать ритмическ ий рисунок на бубне, ложках, фортепиан о	Развивать чувство ритма, звукорысотны й слух, интонационну ю выразительно сть, фантазию	Развивать словарный запас, воображен ие, формирова ть эмоционал ьное восприятие	Развивать мелодически й слух, формирова ть ладовое чувство	Учить передават ь в движении легкий характер музыки, полечный шаг выполнят ь мягко, непринуж денно
3	5	Упражняться в бодрой, ритмичной ходьбе, учить перестраиватьс я по сигналу	Развивать слух, выполнять упражнени я ритмично, четко	Развивать память, выразительно сть и эмоционально сть исполнения	Развивать творческое воображен ие, наблюдате льность, расширять словарный запас	Учить детей петь согласованн о, правильно интонироват ь интервалы,	Согласов ывать движения с текстом, развивать слуховое внимание и чувство ритма
	6	Учить реагировать на смену характера музыки, ориентироватьс	Учить проговарив ать ритмическ ие формулы,	Учить детей говорить эмоционально , запоминать текст	Развивать музыкальн ую память, воображен ие	Учить детей петь без напряжения, выразительн о, с оттенками	Согласов ывать действия с музыкой, двигаться

		я в пространстве	сыграть их на бубне, барабане, ложках				легко
4	7	Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве	Развивать чувство ритма, координацию движений	Развивать артикуляционный аппарат и воображение.	Развивать творческое воображение, поощрять активность детей	Учить детей петь естественным голосом, без напряжения, с выражением	Продолжать учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами
	8	Учить бегать легко и стремительно, размахивая ленточками. Во время бега не обгонять друг друга	Четко играть на инструментах метрически и тремоло	Выполнять гимнастику ритмично, четко проговаривая текст	Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы	Развивать внимание и умение начинать петь вовремя, расширять певческий диапазон	Учить детей двигаться легко, изящно, согласовывать движения в парах
НОЯБРЬ							
1	1	Реагировать на смену характера музыки, поскоки выполнять легко	Прохлопывать ритмический рисунок по показу педагога	Тренировка памяти и укрепление мелкой моторики	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Учить детей петь без напряжения, не форсировать звуки	Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве. Умение взаимодействовать с партнерами
	2	Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы	Развивать ритмический и мелодический слух, внимание	Развивать артикуляционный аппарат и воображение	Развивать словарный запас, воображение, формировать эмоциональное	Чисто интонировать интервал «терция», закреплять навык правильного дыхания	Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произволь

					восприятие		ных, характерных танцах
2	3	Совершать легкие подскоки, слышать смену частей музыки, закреплять хороводный шаг	Развивать внимание, слух, чувство ритма	Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику	Учить эмоционально воспринимать музыку, развивать речь, воображение, артистизм, слух	Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии	Учить держать круг, легко менять движения
	4	Развивать ритмическую четкость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы	Добиваться четкого воспроизведения метрического рисунка на инструментах	Проговаривать текст четко, ритмично, с разными интонациями	Побеседовать о веселом, задорном характере музыки	Формировать ладовое чувство, учить детей проявлять свою фантазию и творчество	Танцевать эмоционально, ритмично, непринужденно, ориентироваться в пространстве
3	5	Учить детей самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой	Учить детей манипулировать палочками, быстро менять движения	Развивать память, интонационную выразительность	Развивать раскованность и эмоциональность	Развивать мелодический слух, формировать ладовое чувство, петь эмоционально	Выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг
	6	Учить бегать легко и стремительно, размахивая ленточками, во время бега не обгонять друг друга	Развивать ритмический и мелодический слух, внимание	Проговаривать текст четко, ритмично	Поощрять активность детей, развивать творческое воображение	Петь протяжно, мелодично, без напряжения, чисто интонировать	Выполнять движения легко, изящно, согласовывать движения в парах
4	7	Совершенствовать легкие подскоки, ориентироваться в	Проговаривать ритмическую формулу,	Проговаривать текст шепотом, затем громко	Обогащать словарный запас, формировать	Продолжать учить чисто интонировать поступенное	Закреплять умение легко и энергично скакать с

		пространстве, слышать смену частей музыки	сыграть ее на любом инструменте		эмоциональное восприятие	и скачкообразное движение мелодии	ноги на ногу в парах, вырабатывать правильную осанку
	8	Развивать ритмическую четкость, ловкость движений, ощущение музыкальной фразы	Выкладывать 2-3 ритмические цепочки.	Привлекать малоактивных и застенчивых детей	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Учить слышать других детей и петь слаженно	Выразительно передавать образ, ритмично и эмоционально двигаться
ДЕКАБРЬ							
1	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве	Развивать память, внимание и чувство ритма	Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику	Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки	Работать над четкой дикцией, чистой интонированной	Закреплять шаг галопа в парах, менять движения в соответствии со сменой частей музыки
	2	Закреплять пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений	Учить детей «озвучивать» ритмический рисунок	Укреплять мелкую моторику, выполнять упражнение ритмично, эмоционально	Формировать правильное музыкальное восприятие, развивать воображение, речь	Развивать речь детей, их активность, творческое воображение	Учить детей имитировать игровые действия
2	3	Закреплять умение энергично махать руками в соответствии с различным ритмом	Выкладывать ритмические формулы и «озвучивать» их	Развивать интонационную выразительность, творческое воображение	Поощрять активность детей, развивать творческое воображение	Учить детей петь легким звуком	Учить детей быстро менять движения, действовать в соответствии с характером музыки
	4	Учить детей	Исполнять	Учить	Развивать	Начинать	Выразите

		выполнять простейшие маршевые перестроения	различные ритмические формулы на музыкальных инструментах	выразительно говорить и энергично выполнять гимнастику	воображение детей, пластику, речь	пение сразу после вступления, чисто интонировать интервалы	льно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг
3	5	Совершенствовать легкие подскоки, слышать смену частей музыки	Учить придумывать ритмический рисунок и прохлопывать его на музыкальных инструментах	Активизировать застенчивых и робких детей	Учить детей эмоционально откликаться на музыку, выразительно передавать образы в движениях	Развивать творческое воображение	Продолжать учить детей ориентироваться в зале, соотносить движения с музыкой
	6	Развивать ритмический слух, умение четко двигаться, ощущать музыкальную форму	Учить исполнять ритмическое двухголосие	Развивать память, четкую дикцию, интонационную выразительность, мелкую моторику	Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке, расширять словарный запас	Учить петь согласованно, не опережая друг друга, слаженно, эмоционально	Создать радостное настроение, вызвать эмоциональный отклик у детей
4	7	Развивать умение слышать акценты в музыке, согласовывать движения с характером музыки	Учить детей ритмично исполнять заданную ритмическую формулу и чередовать ее с движением по залу	Проговаривать текст четко, ритмично, с разными интонациями	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Создать эмоциональную атмосферу приближающегося праздника	Закреплять умение легко бегать враспынную, энергично размахивать лентой над головой
	8	Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа	Обыгрывать стихотворение, используя музыкальные инструменты	Выполнять упражнение с разной интонацией: сердитой, капризной, веселой	Согласовывать движения с характером и выразительными средствами	Петь эмоционально, естественным звуком, чисто интонировать мелодию	Учить детей танцевать по разному, находить интересные,

			ы		музыки		необычны е движения
ЯНВАРЬ							
1	1	Учить детей выполнять движения с предметами	Учить детей четко проговаривать текст, отмечая сильную долю каждого такта	Развивать память, интонационную выразительность	Учить детей вслушиваться в музыку, формировать у них умение эмоционально откликаться на нее	Развивать творческое воображение, ритмическое чувство	Согласовывать движения со сменой частей музыки
	2	Упражнять детей в легком подвижном подскоке	Учить прохлопывать сильную долю, метрическую пульсацию и ритмический рисунок	Выполнять упражнение по очереди обеими руками	Развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас	Учить детей в пении передавать веселый характер песни	Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки
2	3	Совершенствовать легкие и ритмичные подскоки и правильную координацию рук	Выложить ритмический рисунок, проговорить его, прохлопать, сыграть на любом инструменте	Активизировать застенчивых и робких детей	Учить детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер	Формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения	Закреплять у детей умение передавать в движении легкий, подвижный характер музыки
	4	Учить детей ходить змейкой, идти равномерно, не отставая и не толкая впереди идущего	Учить детей быть «дирижерами» и «исполнителями»	Развивать интонационную выразительность, память, чувство ритма, мелкую моторику	Развивать фантазию, умение согласовывать движения с музыкой, взаимодействовать друг с другом	Продолжать учить петь мелодично, без напряжения	Танцевать легко, эмоционально
3	5	Развивать умение ориентироваться	Учить петь негромко, без	Развивать память, выразительную	Учить детей чувствовать	Учить петь без музыкального	Продолжать учить четко

		я в пространстве, согласовывать движения с музыкой	напряжения, расширять голосовой диапазон	ую речь, интонационную выразительность	ь и воспринимать музыку, высказываться о ней	о сопровождаю, чисто интонировать мелодию	соотносит ь движения с музыкой
	6	Учить детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно	Исполнять различные ритмические формулы на музыкальных инструментах	Выполнять упражнение с различной интонацией	Формировать правильно музыкальное восприятие, развивать воображение, речь	Продолжать учить чисто интонировать мелодию, петь легко, в подвижном темпе	Закрепляют умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, вырабатывать правильную осанку
4	7	Учить детей координировать работу рук, выполнять движения легко, ритмично	Развивать внимание, слух	Развивать память, четкую дикцию, интонационную выразительность, мелкую моторику	Развивать у детей творческое воображение, умение использовать знакомые движения рук	Развивать связную речь, учить петь под фонограмму слаженно	Закрепляют умение двигаться поскокам и легко, ритмично, четко переключаться с одного движения на другое
	8	Учить детей ходить ритмично, без напряжения, формировать пространственные представления	Учить детей импровизировать, развивать фантазию, творческие способности	Развивать мелкую моторику, выразительную речь	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	Развивать внимание, петь выразительно, развивать слух. фантазию	Выполняют движения ритмично, слаженно
ФЕВРАЛЬ							
1	1	Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение	Учить исполнять ритмическое двухголосие	Укреплять мелкую моторику, выполнять упражнение ритмично, эмоционально	Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами	Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям	Продолжать знакомство детей с русским игровым фольклором
	2	Закреплять умение детей	Учить выкладыва	Показывать движения	Развивать раскованно	Чисто интонироват	Знакомят ь детей с

		передавать в движении легкий характер музыки	ть ритмическое формулы нотами со штилями	четко, работать пальчиками энергично	сть и эмоциональность	ь терцию, сопровождать пение жестом руки	играми других стран, развивать кругозор и фантазию
2	3	Учить детей четко и быстро переходить от одного движения к другому	Учить исполнять ритмическое двухголосие	Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику	Развивать память, слуховой анализатор	Работа над дыханием и чистым интонированием, петь легко, напевно, без напряжения	Проработать движения танца без музыкального сопровождения
	4	Учить детей маршировать, меняя направление, ритмично выполнять прыжки	Учить детей выкладывать ритмическое формулы	Проговаривать текст четко, ритмично, с разными интонациями	Учить детей эмоционально откликаться на характер музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера	Учить детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения
3	5	Учить детей координировать работу рук, выполнять движения легко, ритмично	Закреплять пространственные отношения, выполнять упражнение ритмично	Проговаривать текст с разной интонацией, движения выполнять ритмично, четко	Развивать музыкальную память. Внимание, умение рассказать о музыке, используя синонимы	Петь выразительно: куплет спокойно, а припев оживленно	Продолжать учить четко соотносить движения с музыкой
	6	Учить детей ходить в ритме музыки, без напряжения. Формировать пространственные представления	Работа с ритмическими картинками	Выполнять упражнение с разной интонацией: сердитой, капризной, веселой	Учить детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер	Развитие тембрового слуха, музыкальной памяти, учить петь выразительно, эмоционально	Согласовывать движения с пением, закреплять умение двигаться поскокам и легко, ритмично
4	7	Выполнять упражнение без музыкального сопровождения ритмично и выразительно	Учить исполнять ритмическое двухголосие	Активизировать застенчивых и робких детей	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение	Работать над выразительным пением: петь естественным голосом, напевно, протяжно	Учить детей легко переходить с одного движения на другое, скакать с

					находить слова - синонимы		ноги на ногу легко
	8	Развивать пространственные представления, учить детей самостоятельно выполнять упражнения	Учить детей импровизировать, развивать фантазию, творческие способности	Выполнять упражнения четко согласовывая движения пальцев со словами	Предложить прослушать звучание флейты и контрабаса в аудиозаписи	Учить детей петь а капелла, петь напевно, мелодично, протяжно	Выполнять движения эмоционально
МАРТ							
1	1	Учить детей слышать смену частей музыки, формировать коммуникативные навыки	Учить детей простукивать ритм на ложках и бубнах поочередно	Укреплять мелкую моторику, выполнять упражнение ритмично, эмоционально	Учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание	Закрепить понятия «куплет» и «припев», петь выразительно, с динамическими оттенками	Учить детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю
	2	Учить детей слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться	Исполнять различные ритмические формулы на музыкальных инструментах	Развивать интонационную выразительность, память, чувство ритма, мелкую моторику	Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, умение сопереживать и выражать свои чувства словами	Учить детей петь выразительно, чисто интонировать интервалы	Учить детей ориентироваться в зале, выполнять различные перестроения, двигаться спокойно, неторопливо
2	3	Учить детей менять движения в соответствии с изменением характера музыки	Учить детей повторять ритмический рисунок	Проговаривать текст четко, ритмично, с разными интонациями	Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее	Учить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, развивать фантазию
	4	Учить детей слышать	Учить детей	Развивать мелкую	Обогащать детей	Учить детей петь легко,	Развивать умение

		окончание музыкальной фразы и четко останавливаться	манипулировать палочками, быстро менять движения	моторику пальцев, память, интонационную выразительность	музыкальными впечатлениями, учить слушать музыку внимательно	без напряжения, мягко заканчивать музыкальные фразы	ориентироваться в пространстве
3	5	Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе	Учить детей играть ритмично, глядя на ритмический рисунок. Развивать внимание, чувство ритма, память	Продолжать развивать мелкую моторику, выразительную речь	Развивать музыкальную память. Внимание, умение рассказать о музыке, используя синонимы	Петь легко, в подвижном темпе, правильно и четко артикулируя звуки	Развивать воображение, сноровку, ориентирование в пространстве
	6	Учить детей ориентироваться в пространстве и согласовывать движения с музыкальными фразами	Учить детей манипулировать палочками, быстро менять движения	Выполнять упражнения четко согласовывая движения пальцев со словами	Развивать музыкальную память, продолжать знакомство с музыкальными инструментами	Учить петь, передавая веселый характер песни, исполнять выразительно и эмоционально	Выполнять движения ритмично, развивать творческое воображение
4	7	Развивать внимание, музыкально-двигательную память	Учить исполнять ритмическое двухголосие	Произносить текст четко и выразительно, энергично работать пальчиками	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого, шуточного характера	Учить детей передавать нежный, лирический характер песни, исполнять ее легким звуком	Учить детей слышать смену частей музыки и менять движения
	8	Учить реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенки	Учить детей манипулировать палочками, быстро менять движения	Развивать память, чувство ритма, интонационную выразительность, фантазию	Учить детей выражать свое отношение к музыке словами	Четко артикулировать, петь без напряжения, правильно брать дыхание	Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода

АПРЕЛЬ

1	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве	Учить детей выполнять «образы» выразительно и смешно, развивать фантазию	Развивать память, интонационную выразительность	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь	Учить исполнять песни шуточного характера выразительно и эмоционально	Учить детей легко переходить с одного движения на другое, скакать с ноги на ногу легко
	2	Продолжать учить детей легко выполнять подскоки и прыжки	Развивать детскую фантазию. Учить выполнять разные образы выразительно и смешно	Укреплять мелкую моторику. Развивать память, ритмический слух и интонационную выразительность	Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки	Петь легко, эмоционально	Учить ориентироваться в зале, выполнять различные перестроения, развивать быстроту реакции, выносливость
2	3	Развивать пространственные представления. Учить детей прыгать с небольшими поворотами вправо и влево	Развивать эмоциональность, активность	Выполнять упражнения четко согласовывая движения пальцев со словами	Развивать музыкальную память. Внимание, умение рассказать о музыке, используя синонимы	Продолжать учить детей петь эмоционально	Выполнять движения выразительно, согласовывая их с музыкой
	4	Выполнять прыжки ритмично, легко, без напряжения	Активизировать застенчивых и робких детей	Формировать коммуникативные отношения	Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией	Продолжать учить детей петь без напряжения, правильно брать дыхание. Петь легко и мелодично	Учить исполнять танец под аудиозапись

3	5	Развивать музыкальную память, соотносить движения с музыкой	Развивать детскую фантазию. Учить выполнять разные образы выразительно	Развивать память, ритмический слух и интонационную выразительность.	Формировать умение слушать музыку внимательно, соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией	Продолжать учить выражать в пении характер песни	Начинать движение четко после вступления, двигаться легко, ритмично, танцевать эмоционально
	6	Учить слышать окончание фразы, продолжать формировать умение использовать все пространство зала	Учить детей прыгать с небольшим и поворотам и вправо и влево	Развивать воображение, фантазию	Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления	Чисто интонировать мелодию с восходящим и нисходящим движением	Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода, соблюдать правильную осанку
4	7	Прыгать легко, используя все пространство зала	Учить детей играть ритмично на музыкальных инструментах, развивать внимание, чувство ритма, память	Произносить текст четко и выразительно, энергично работать пальчиками	Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления.	Четко артикулировать гласные буквы, петь без напряжения	Развивать быстроту реакции, выносливость двигаться ритмично и легко
	8	Добиваться, чтобы дети прыгали легко	Учить детей исполнять ритмические формулы на музыкальных	Развивать эмоциональность, активность	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь	Развивать диапазон, добиваться легкого и непринужденного звучания	Танцевать легко, ритмично, эмоционально

			инструментах под аккомпанемент ф-но				
МАЙ							
1	1	Бегать легко, следить за осанкой	Развивать пространственные представления. Учить детей прыгать с небольшим и поворотам и вправо и влево	Укреплять мелкую моторику. Развивать память, ритмический слух и интонационную выразительность.	Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, уметь словами выразить ее отношение к ней	Продолжать учить детей петь легко, эмоционально	Согласовывать движения с музыкой, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве
	2	Выполнять движение ритмично, развивать умение ориентироваться в пространстве	Учить детей играть ритмично, глядя на ритмический рисунок	Формировать коммуникативные отношения	Развивать фантазию и воображение, пополнять словарный запас	Формировать у детей эмоциональный отклик на песню	Разучивания пляски по отдельным частям
2	3	Выполнять прыжки ритмично, легко	Добиваться четкого проговаривания ритмических рисунков, развивать чувство ритма	Развивать память, ритмический слух и интонационную выразительность	Учить детей эмоционально воспринимать музыку, пополнять словарный запас	Продолжать учить детей петь слаженно, выразительно	Выполнять движения ритмично и легко
	4	Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения	Развивать чувство ритма, учить импровизировать	Учить детей фантазировать	Развивать фантазию и воображение, уметь словами выразить отношение к музыке	Учить выражать в пении характер песни, учить эмоционально откликаться на него	Продолжать учить детей танцевать эмоционально
3	5	Учить выполнять упражнение по ролям, разделившись на 2 команды	Продолжать учить детей прохлопывать сильную	Выполнять упражнения четко согласовывая движения пальцев со	Учить детей сравнивать пьесы, различные по	Развивать голосовой аппарат, развивать певческий диапазон	Четко согласовывать движения с музыкой

			долю, ритм, четверти	словами	характеру, развивать словарный запас		
	6	Скакать легко, прыгать ритмично, под музыку в умеренном темпе	Учить детей играть ритмично на музыкальн ых инструмент ах, развивать внимание, чувство ритма, память	Энергично работать пальчиками, произносить текст выразительно	Расширять воображен ие, речь детей, умение связно говорить	Учить петь по ролям, предложить желающим быть солистами	Выполнят ь движения энергично , выразител ьно, легко и ритмично
4	7	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию	Развивать чувство ритма	Привлекать к активности застенчивых детей, ставя их в пару с активными	Учить детей эмоционал ьно откликатьс я на прослушан ную музыку, развивать связную речь	Петь легко, без напряжения, правильно брать дыхание	Танцевать ритмично , эмоциона льно
	8	Продолжать учить детей быстро реагировать на смену звучания музыки, скакать с ноги на ногу легко	Развивать внимание и чувство ритма	Выбирать на роль ведущего как можно больше детей	Развивать музыкальн ую память, узнавать знакомые произведен ия по фрагмента м	Учить детей слышать пение других детей	Продолжа ть учить выразител ьно передават ь в движении образы
ИЮНЬ							
1	1	Выполнять движения мягкими «послушными руками»	Развивать интонацио нную выразитель ность, ритмическ ий и звукотвысо тый слух	Развивать мелкую моторику, четкую артикуляцию, ритмическое чувство	Расширять словарный запас, формирова ть связную речь	Активизиров ать застенчивых детей	Учить начинать движения четко после вступлени я. Передава ть в движении игровые образы

	2	Учить детей менять характер движения в зависимости от характера музыки	Петь со «звучащим и» жестами, чередовать хлопки в ладоши и по коленям	Развивать память, ритмический слух и интонационную выразительность	Развивать речь детей, расширять словарный запас	Продолжать учить детей петь напевно, не форсируя звуки, правильно брать дыхание	Точно и четко выполнять танцевальные движения по показу педагога
2	3	Формировать у детей умение подчинять свои действия правилам игры	Правильно пропевать интервалы, повторяющиеся звуки	Энергично работать пальчиками, произносить текст выразительно	Учить детей подбирать к музыке разные слова, обогащать детей музыкальными впечатлениями	Учить выражать в пении характер песни, учить эмоционально откликаться, спеть песню, слегка пританцовывая	Согласовывать движения с музыкой, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве
	4	Учить детей подбрасывать мяч и ударять об пол, согласовывая движения с музыкой	Четко пропевать интервалы, спеть со «звучащим и жестами»	Проговаривать слова высоким и низким голосом с разными интонациями	Развивать воображение	Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки	Двигаться эмоционально и раскрепощенно
3	5	Продолжать учить детей ориентироваться в окружающем пространстве	Развивать внимание, чувство ритма	Показывать упражнения без слов, предложим детям отгадать их	Развивать музыкальную память, узнавать знакомые произведения по фрагментам	Развивать интонационность, навыки выразительного пения, фантазии	Развивать чувство ритма, коммуникативные навыки
	6	Изменять движения в соответствии со сменой характера музыки	Выразительно передавать игровые образы, воспитывать чувство выдержки, внимание	Учить детей работать в команде	Учить детей выразительно передавать образ	Петь песни под аудиозапись	Сочетать активные движения с пением
4	7	Выполнять движения мягкими «послушными руками»	Придумывать и исполнять различные ритмические	Произносить текст четко и выразительно, энергично работать	Эмоционально откликаться на музыку,	Развивать чувство ритма, слух, петь песни под	Прыгать и скакать ритмично

		ие формулы	пальчиками	проявлять фантазию	аудиозапись	
8	Доставить детям удовольствие от повторения любимых игр, танцев, хороводов, песен					

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

4. Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое развитие».

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление.

Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей.

Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная).

Ползает на четвереньках произвольным способом.

Лазает по лесенке произвольным способом.

Лазает по гимнастической стенке произвольным способом.

Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами.

Катит мяч в заданном направлении.

Бросает мяч двумя руками от груди.

Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит.

Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит.

Метает предметы вдаль.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды.

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям.

Бег 30 м, (мин. и сек.). Бег 90 м (мин. и сек.).

Прыжок в длину с места.

Метает предметы разными способами.

Отбивает мяч об землю двумя руками. Отбивает мяч об землю одной рукой.

Уверенно бросает и ловит мяч.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону.

Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений.

Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя.

Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании.

Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды.

Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Владеет основными движениями в соответствии с возрастом.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.

Запрыгивает на предмет (высота 20 см).

Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см. Прыгает в длину с места (не менее 80 см).

Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см). Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см).

Прыгает через короткую и длинную скакалку.

Бег 30 м, (мин. и сек.). Бег 90 м (мин. и сек.).

Подъем в сед за 30 сек.

Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском.

Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой.

Отбивает мяч на месте не менее 10 раз. Ведет мяч на расстояние не менее 6 м.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге.

Выполняет повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.

Следит за правильной осанкой.

Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Владеет элементарными навыками личной гигиены.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой.

Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание).

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Участвует в играх с элементами спорта.

Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см.

Прыгает в длину с места не менее 100 см. Прыгает в длину с разбега до 180 см.

Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50 см. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.

Бег 30 м, (мин. и сек.). Бег 90 м (мин. и сек.)

Подъём в сед за 30 сек.

Бросает набивной мяч (1 кг) вдаль. Бросает предметы в цель из разных положений.

Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м.

Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м. Метает предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения.

Может следить за правильной осанкой.

Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно).

Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.).

Сформированы представления о здоровом образе жизни.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

5. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Основные цели и задачи:

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Цель

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи

Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



Методы физического развития

Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме



Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
1. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале	Все группы	2-3 раза в нед. 2 раза	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все	Ежедневно	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного	Все	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в	Воспитатели,
6.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит.	2 раза в год	Музыкальный руководитель, воспитатели
7.	День здоровья	Средняя, старшая, подготовит.	1 раз в месяц	Ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
3. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все	2 раза в год	Ст. медсестра

2.	Кварцевание помещений	Все	В неблаг.	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с пол.)	Все	В неблаг. периоды (осень-весна) возникновения	Ст. медсестра
4. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки во время НОД, перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы

2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблаг. периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, пом. воспитателя
3	Фитотерапия. Отвар	Все группы	Постоянно	Ст. медсестра, пом.

Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготовительная
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+
6	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+
7	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+
8	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+
9	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+
10	Сон без маечек	+	+	+	+	+
11	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
12	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
13	Световой режим	+	+	+	+	+

Задачи физического развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по физической культуре проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у детей осуществляется во всех видах детской деятельности, планируется календарно в форме бесед, индивидуальной работы, дидактических игр, чтения художественной литературы и т.д.

В группах созданы физкультурные уголки, уголки здоровья для деятельности детей.

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
<p>НОД по физической культуре :</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее - на улице - с использованием нестандартного оборудования <p>В НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физкультминутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Спортивные игры Минутка здоровья</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Досуг, развлечение Физкультурные праздники День здоровья Дидактические, сюжетно-ролевые игры Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, массажные коврики) Утренняя гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий <p>Чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия Сюжетно-ролевая игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Беседы, рассказы Совместные семейные проекты Семейные спортивные, физкультурные досуги Оздоровительные, закаливающие процедуры</p>

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться

о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

1 Младшая группа (от 1 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять

умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при

приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

6. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Физическое развитие» по тематическому модулю «Физическая культура»

1 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 1 до 3 лет)

Сентябрь

Обязательная часть содержания	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие	Учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал	Развивать умение ползать.	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	4-5	7-8	10-11-13	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать	Чередование ходьбы и бега между стульями (следить, чтобы дети не задевали друг друга и не наталкивались на стулья). По сигналу воспитателя малыши садятся на стулья, повернувшись к воспитателю. Воспитатель сидит на большом стуле.	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой
	ОРУ	2 длинные веревки (2,5-3 м), кукла.	Погремушки на каждого ребенка, игрушка собачка (мишка).	Стулья по количеству детей, кукла.	2 стойки, длинная веревка, шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, игрушка собака.
	2-я часть: ОВД	Развивать умение бегать в определенном направлении	Чередование ходьбы врассыпную и бега за воспитателем. Стараться ходить и бегать, используя всю площадь зала. Дети останавливаются и поворачиваются	Сидя на стуле, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, опустить на колени.	1. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени

			к воспитателю.		
Подвижные игры	«Бегите ко мне»	Бег - «Птички летают».	«В гости к куклам»	«Бегите ко мне»	
Малоподвижные игры	Ходьба за воспитателем.	Ходьба с погремушками	Ходьба за воспитателем вместе с куклами	«Пойдем, как собачка»	

Праздник здоровья

Октябрь

Обязательная часть содержания	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	Закреплять умение ходить и бегать по кругу, учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу, упражнять в ползании на четвереньках	Учить детей останавливаться во время бега и ходить по сигналу инструктора, подлезать под шнур, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении	
№ недели	1, 2	2.	3.	4.-5	
№ НОД	1-2-3	4-5	6-7	8-9	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Чередование ходьбы и бега за воспитателем. Останавливаться в разных местах комнаты. Ходьба в чередовании с бегом.	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. Ходьба и бег за воспитателем.	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу
	ОРУ	Гимнастическая стенка, мячи по	Мешочки с песком (150 г) по	По 2 шишки (или маленькие мячи) для	Цветные ленточки

		количеству детей. Гимнастическая доска (ширина 30-25 см, длина 2,5-3 м) 9 цветные платочки (20X20 см)	количеству детей, веревка длинная (6-8 м), ящик (50X50 см) или обруч (диаметр 1 м).	каждого ребенка, мячи по количеству детей, длинная веревка.	(длина 25-30 см), средние мячи по количеству детей, наклонная доска
2-я часть: Основн ые виды движени й	1 Лазанье по гимнастической стенке любыми способами 2. Бег за мечом и по сигналу положить в корзину.	1. Бросание мешочков в горизонтальную цель - ящик (или обруч) правой и левой рукой на расстоянии 80 см. 2 прыжки через веревку	1. . Бросание мяча двумя руками вдаль из-за головы. 2. Прыжки в длину с места через веревку	1. Ходьба и бег с ленточкой в руке. 2. Бросание мяча вдаль от груди, Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Руки держать свободно.	
Подвиж ные игры	«Догони мяч»	«Догоните меня»	«Догони мяч».	«Солнышко и дождик»	
Малопо движ- ные игры	«Вот какие мы большие»	Ходьба за воспитателем	Спокойная ходьба с остановкой по сигналу.	Ходьба обыкновенным шагом и на носках	

Ноябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задание по указанию инструктора, в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его обратно, ползать на четвереньках (с опорой на ладони и колени) в прямом направлении.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания инструктора, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшённой площади опоры.
№ недели	1.	2.	3.	4.
№ НОД	1-2	3 – 4	5-6	7-8
НОД в 1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, выполняя задание	Ходьба и бег колонной по одному.	Ходьба колонной с выполнением

			по сигналу инструктора, бег врассыпную		задания, бег в колонне по одному
	ОРУ	с ленточками	с обручем	с погремушками	с кубиками
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 20 см) 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (на 1,5 – 2 м)	1. Прыжки в обруч и из обруча. 2. Прокатывание мячей в прямом направлении	1. Ловить мяч от инструктора и бросать его обратно (расстояние 0,5 м) 2. Ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени)	1. Подлезание под дугу на четвереньках. 2. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см)
	Подвижные игры	«Мыши в кладовой»	«Трамвай»	По ровненькой дорожке»	«Найди свой домик»
	Малоподвижные игры	«Где спрятался мышонок?»	Ходьба в колонне по одному	«Пузырь»	Ходьба в колонне по одному
Физкультурный праздник					

Декабрь

Обязательная часть содержания	Ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги	Ходить и бегать по кругу, учить мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча	Ходить и бегать врассыпную, катать мячи друг другу, выдерживая направление, подлезать под дугу	Ходить и бегать по кругу, не держась за руки, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске	
№ недели	1.	2.	3.	4.5	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8-9	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге повторяются	Ходьба и бег по кругу	Ходьба и бег врассыпную. Ходьба и бег между мячами. построение врассыпную	Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу. Ходьба и бег чередуются
	ОРУ	без предметов	с кольцами	с мячами	с кубиками
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Спрыгивание со скамейки (высота 10 см) 2. Катание мячей в прямом направлении	1. Катание мячей в ворота друг другу (расстояние 1,5 – 2 м). 2. Подлезание под 2 – 4 дуги (высота 50см)	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола (высота 50 см). 2. Ходьба по доске, руки на

					поясе
	Подвижные игры	«Наседка и цыплята»	«Поезд»	«Воробышки и кот»	«Птичка и птенчики»
	Малоподвижные игры	«Пузырь»	«Пузырь»	Ходьба колонной по одному	Ходьба колонной по одному

Январь

Обязательная часть содержания	Ознакомить детей с построением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.	Ходить и бегать врассыпную, при спрыгивании, продолжать учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, прокатывать мяч вокруг предмета.	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу, не касаясь руками пола.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, формировать правильную осанку при ходьбе.	
№ недели	1-2.	3.	4.	5	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: Вводная		Ходьба и бег врассыпную	Ходьба парами, бег врассыпную	Ходьба и бег с остановкой на сигнал. Упражнения в ходьбе и беге повторяются
	ОРУ	с платочком	с флажками	без предметов	с мячами
	2-я часть: Основные виды движений	1. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному 2. Катание мяча в воротики	1. Спрыгивание со скамейки (высота 15 см) 2. Прокатывание мяча вокруг стула	1. Катание мячей друг другу через ворота (расстояние 1,5–2 м). 2. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	1. Подлезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола 2. Ходьба по доске, руки на поясе
	Подвижные игры	«Догони меня»	«Трамвай»	«Лягушки»	«Найди свой цвет»
	Малоподвижные игры	«Найди себе пару»	«Карусель»	«Угадай кто кричит»	«Найди предмет»
Зимний спортивный праздник					

Февраль

Обязательная часть содержания		Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания. При спрыгивании учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча друг другу	Упражнять в ходьбе переменным шагом, беге врассыпную, бросать мяч через шнур, подлезать под шнур, не касаясь руками пола	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания, и беге врассыпную, пролезать в обруч, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске
№ недели		1.	2.	3.	4.5
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8-9
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег врассыпную. Пост-роение в шеренгу. Упражнения в ходьбе и беге повторяются	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры	Ходьба в колонне по одному, выполняя задания по сигналу инструктора, бег врассыпную
	ОРУ	с погремушками	с малыми обручами	с мячом	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба, перешагивая через шнуры. 2. Прыжки из обруча в обруч	1. Спрыгивание со скамейки (высота 15 см) 2. Прокатывание мячей в прямом направлении	1. Бросание мяча через шнур двумя руками. 2. Подлезание под шнур не касаясь руками пола	1. Пролезание в обруч, не касаясь руками пола 2. Ходьба по доске
	Подвижные игры	«Мыши в кладовой»	«Птички в гнездышках»	«Воробышки и кот»	«Найди свой цвет»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Угадай, кто кричит»	«Найди воробышка»	Ходьба в колонне по одному

Март

Обязательная часть содержания	Ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную, познакомить с прыжками в длину с места, прокатывать мяч	Ходить и бегать по кругу, учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по скамейке (на ладонях и коленях)	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, учить правильному хвату руками за рейки при
-------------------------------	--	---	--	--

		приземляться в прыжках с продвижением вперед	между предметами		влезании на наклонную лестницу, упражнять в ходьбе с перешагиванием через бруски
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3 – 4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу. Построение в шахматном порядке		Ходьба и бег по кругу. Построение в колонну по одному	Ходьба парами, бег врассыпную. Построение в шеренгу, объяснение задания
	ОРУ	с кубиками	с султанчиками	с мячом	с флажками
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по шнуру, положенному прямо (длина 3 м), приставляя пятку одной ноги к носку другой. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 2 м)	1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 10 см) 2. Прокатывание мяча между предметами	1. Бросание мяча о землю двумя руками и ловля его. 2. Ползание по доске	1. Влезание на наклонную лестницу 2. Ходьба с перешагиванием через бруски
	Подвижные игры	«Кролики»	«Поезд»	«Поймай комара»	«Найди свой цвет»
	Малоподвижные игры	«Найди кролика»	«Кто тише»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба врассыпную

Апрель

Обязательная часть содержания	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в прыжках в длину с места	Ходить колонной по одному, бегать врассыпную, в прыжках в длину с места, учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча о пол	Ходить и бегать врассыпную, учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по доске	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, учить влезать на наклонную лесенку, упражнять в ходьбе по доске, формируя правильную
-------------------------------	--	---	--	--

					осанку
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег с остановкой по сигналу. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба и бег чередуются	Ходьба с высоким подниманием колен – лошадки, бег врассыпную построение в шеренгу, равнение, проверка осанки	Ходьба и бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения	Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба и бег чередуются
	ОРУ	на скамейке с кубиками	с обручем	с мячом	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке (высота 25 см). 2. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 10 см)	1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 15 см). 2. Бросание мяча о пол двумя руками	1. Бросание мяча вверх и ловля его руками. 2. Ползание по доске	1. Влезание на наклонную лесенку 2. Ходьба по доске, руки на поясе
	Подвижные игры	«Наседка и цыплята»	«По ровненькой дорожке»	«Лягушки»	«Найди свой цвет»
	Малоподвижные игры	«Найди цыпленка»	«Кто тише»	«Найди лягушку»	«Найди красный мяч»
День здоровья					

Май

Обязательная часть содержания	ходить и бегать по кругу, сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в перепрыгивании через шнур	Ходить и бегать врассыпную, продолжать учить приземляться на носочки в прыжках в длину с места, упражнять в подбрасывании мяча вверх	Ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу инструктора, бегать врассыпную, учить подбрасывать мяч вверх и ловить его, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и коленях	Упражнять в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную, умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек, упражнять в равновесии	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8	
НОД в	1-я часть: Вводная	Ходить и бегать по кругу. Построение в	Ходьба и бег врассыпную. Построение в	Ходьба и бег в колонне по одному, выполняя задания	Ходьба в колонне по одному

	шеренгу, проверка осанки	шеренгу, проверка осанки, объяснения задания	инструктора	с перешагивани ем через шнуры, бег врассыпную. Построение в шеренгу
ОРУ	с кольцами	с погремушками	с мячом	без предметов
2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке (высота 30 см). 2. Перепрыгивание через шнуры (расстояние между ними 30 – 40 см)	1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 15 см). 2. Подбрасывание мяча вверх двумя руками	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Ползание по скамейке	1. Влезание на наклонную лесенку 2. Ходьба по доске, руки на поясе
Подвижны е игры	«Мыши в кладовой»	«Поезд»	«Воробышки и кот»	«Найди свой цвет»
Малоподви жные игры	«Найди цыпленка»	«Кто тише»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному

Тематический модуль

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Формы работы
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад!	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Мы гуляем только на своем участке». Цель: формировать представления о сохранении здоровья во время прогулки
Осень	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Овощи и фрукты - полезные продукты» Д/игра «Чудесный мешочек»
Осень	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Нос-нюхать, язык – пробовать. Цель: формировать представление о значении разных органов.
Осень	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Одежда для прогулки в осенний период»
ОКТАБРЬ			
Я в мире человек	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно- гигиенических навыков	Ситуативное общение «Чистота тела». Цель: формировать начальные представления о навыках личной гигиены.
Я в мире человек	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно- гигиенических навыков	Ситуативное общение «Глаза смотреть, уши - слышать» Цель: формировать представление о значении разных органов и уходе за ними.

Мой дом	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Чистота в доме – здоровье в доме» Цель: формировать представления о взаимосвязи чистоты помещения и здоровья человека
Мой дом	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Культура поведения за столом». Цель: формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности, мытье рук до и после еды, пользование салфеткой и т.д.
НОЯБРЬ			
Мой дом	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Голова – думать, запоминать». Цель: формировать представление о значении разных органов, уход за ними, профилактика заболеваний
Мой дом	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Физическое развитие». Цель: формирование представлений, что физические упражнения, зарядка сохраняют, укрепляют здоровье.
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Руки – хватать, держать, трогать, ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить». Цель: формировать представление о значении разных органов, уход за ними, профилактика заболеваний.
Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Опрятность». Цель: формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности, что чистота одежды, как и чистота тела, также важна для здоровья.
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Учимся играть дружно». Цель: формирование представлений о значении для здоровья хорошего настроения, добрых взаимоотношений, вреде ссор, драк.
Новогодний праздник	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Правила поведения в группе, во время игр»
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Культура питания». Цель: формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности, мытье рук до и после еды, пользование салфеткой и т.д.

Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение о вещах, предметах, продуктах необходимых для сохранения здоровья
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Одежда для зимней прогулки»
Зима	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Зимняя одежда». Формировать умение ухаживать за одеждой после прогулки, стряхивать снег с обуви, отдавать для просушивания варежки, шапку и т.д.
Зима	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Правила зимней прогулки». Цель: формировать представления о поведении на улице зимой, чтобы не причинить вреда здоровью: не есть снег, сосульки, не бегать на льду и т.д.
Зима	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Двигательная активность зимой». Цель: формирование представлений, что физические упражнения, подвижные игры, прогулки в зимнее время укрепляют здоровье
ФЕВРАЛЬ			
Мамин день	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Полезные и вредные продукты»
Мамин день	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Продукты для здоровья»
Мамин день	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Надо, надо умываться по утрам и вечерам».
Мамин день	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Режим дня».
МАРТ			
Мамин день	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «У кого что болит, тот о том и говорит». Цель: формировать умение сообщать о своем самочувствии родным дома, взрослым в детском саду.
Народная игрушка	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Пейте, дети, молоко-будете здоровы»
Народная игрушка	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Мы играем дружно». Цель: формирование представлений о значении для здоровья хорошего настроения, добрых взаимоотношений, вреда

			ссор, драк
Народная игрушка	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «О пользе каш»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Береги здоровье»
Весна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Как правильно одеваться»
Весна	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических	Ситуативное общение «Береги глаза и уши». Цель: формировать представление о значении разных органов и ухода за ними Правила игр с песком в песочнице
Весна	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ситуативное общение «Будьте осторожны с животными». Цель: формирование понятий, что после общения с животными необходимо вымыть руки
МАЙ			
Лето	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Мы гуляем на своем участке». Цель: формировать представления о правилах сохранении здоровья во время прогулки. Закрепление правил игр в песочнице
Лето	2	Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений	Ситуативное общение «Умывайтесь, малыши!». Цель: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены.
Лето	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Одежда летом»
Лето	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативное общение «Вкусно и полезно». Цель: формировать представления о продуктах полезных для здоровья.

2 МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Сентябрь

Обязательная часть содержания	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры,	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под
-------------------------------	---	---	---	---

		сохраняя равновесие.			шнур.
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	4-5	7-8	10-11-13
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении	Ходьба и бег всей группой "стайкой" за воспитателем	Ходьба в колонне по одному по сигналу воспитателя	Ходьба и бег по кругу
	ОРУ		без предметов	с мячом	с кубиками
	2-я часть: ОВД	1. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25см.)	1. Прыжки на двух ногах на месте 2. Бег по залу (игровое задание "Птички")	1. Прокатывание мячей 2. Подвижная игра «Кот и воробышки»	1. Ползание с опорой на ладони и колени 2. Подвижная игра «Быстро в домик»
	3-я часть: заключительная	Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала	Игровое задание «Найдем птичку»	Ходьба в колонне по одному	М/п и «Найди жучка»

Октябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2-3	4-5	6-7	8-9	
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба в колонне по одному	Ходьба и бег по кругу	Ходьба в колонне по одному, в рассыпную по залу	Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; бег по кругу с поворотом.
	ОРУ	без предметов	без предметов	с мячом	на стульчиках
	2-я часть: основные виды движений	1. Упражнение в сохранении равновесия «Пойдем по мостику» 2. Прыжки 3. Подвижная игра «Догони мяч»	1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мяча друг другу в парах 3. Бег в рассыпную по залу в разных направлениях (игра «Ловкий шофер»)	1. Прокатывание мячей в прямом направлении (игровое упражнение «Быстрый мяч») 2. Ползание между предметами, не задевая их; 3. Подвижная игра «Зайка серый	1. Ползание под шнур, натянутый на высоте 50см от пола 2. Ходьба и бег между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами

				умывается»	50см); 3. Подвижная игра «Кот и воробьишки»
	3-я часть: заключительная	Ходьба в колонне по одному с мячом в руках	Игровое задание «Машины поехали в гараж»	Игра «Найдем зайку»	Ходьба в колонне по одному за самым ловким «КОТОМ»
День здоровья					

Ноябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	3 – 4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: вводная	Игровое задание «Веселые мышки». Ходьба в колонне по одному. Бег.	Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен	Ходьба и бег по кругу.	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному
	ОРУ	с ленточками	с обручем	без предметов	с флажками
	2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3 метра); 2. Прыжки на двух ногах; 3. Подвижная игра «Ловкий шофер»	1. Прыжки «Через болото». 2. Прокатывание мячей «Точный пас» 3. Подвижная игра «Мыши в кладовой»	1. Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их 3. Подвижная игра «По ровненькой дорожке»	1. Ползание (игровое задание «Паучки»); 2. Упражнение в сохранении равновесия; 3. Подвижная игра «Поймай комара»
	3-я часть: заключительная	Игра «Найдем зайчонка»	Игра «Где спрятался мышонок?»	Игра малой подвижности (по выбору детей)	Ходьба в колонне по одному за «комаром»

Физкультурный праздник

Декабрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	
№ недели	1.	2.	3.	4.5	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8-9	
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба и бег в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному, ходьба в рассыпную.	Ходьба и бег в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную.
	ОРУ	с кубиками	с мячом	с кубиками	на стульчиках
	2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба между кубиками, стоящими в две линии на расстоянии 40 см друг от друга; 2. Прыжки на двух ногах (игровое упражнение «Лягушки»); 3. Подвижная игра «Коршун и птенчики».	1. Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (мат); 2. Прокатывание мячей друг другу; 3. Подвижная игра «Найди свой домик»	1. Прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»); 2. Ползание под дугу «Проползи- не задень» (высота 50см) 3. Подвижная игра «Лягушки»	1. Ползание по доске с опорой на ладони и колени. 2. Ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом; 3. Подвижная игра «Птица и птенчики»
	3-я часть: заключительная	Ходьба в колонне по одному. Игра «Найдем птенчика»		Игра малой подвижности «Найдем лягушонка»	Игра малой подвижности «Найдем птенчика»

Январь

Обязательная часть содержания	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
№ недели	1-2.	3.	4.	5
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8

НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба по периметру зала и в рассыпную, бег в рассыпную.	Ходьба и бег вокруг кубиков.	Ходьба, бег в колонне по одному в обе стороны.
	ОРУ	с платочками	с обручем	с кубиком	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками; 2. Прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги ("Из ямки в ямку"); 3. Подвижная игра "Коршун и цыплята"	1. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50 см); 2. Прокатывание мяча между предметами; 3. Подвижная игра "Птица и птенчики"	1. Прокатывание мяча друг другу; 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; 3. Подвижная игра "Найди свой цвет!"	1. Ползание под дугой, не касаясь руками пола; 2. Ходьба по доскам-"тропинкам" (ширина 20 см), балансируя руками; 3. Подвижная игра "Лохматый пес".
	3-я часть: заключительная	Игра малой подвижности "Найдем цыпленка?"	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.
Зимний спортивный праздник					

Февраль

Обязательная часть содержания	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	
№ недели	1.	2.	3.	4-5	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8-9	
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами.	Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег	Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег в рассыпную.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; по сигналу переход на ходьбу в рассыпную, затем бег.
	ОРУ	с кольцом	с малыми обручами	с мячом	без предметов
	2-я часть: основные виды движений	1. Перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30см) 2. Прыжки из обруча в обруч без паузы	1. Прыжки на полусогнутых ногах («Веселые воробышки»); 2. Прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками;	1. Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке не касаясь руками пола 2. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Лазание под дугу, не касаясь руками пола; 2. Упражнение в сохранении равновесия (ходьба по доске); 3. Подвижная

		3. Подвижная игра «Найди свой цвет»	3. Подвижная игра «Воробышки в гнездышках»		игра «Лягушки»
	3-я часть: заключительная	Игра малой подвижности по выбору детей.	Игра «Найдем воробышка»	Ходьба в колонне по одному с мячом в руках	Игра «Найдем лягушонка»

Март

Обязательная часть содержания		Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3 – 4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба по кругу, бег по кругу в умеренном темпе.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную.	Ходьба в колонне по одному. Ходьба , высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахая руками.	Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5 м)
	ОРУ	с кубиком	без предметов	с мячом	без предметов
	2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба по доске боком приставным шагом («Ровным шагом»); 2. Прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка»); 3. Подвижная игра «Кролики»	1. Прыжки в длину с места («Через канавку»); 2. Катание мячей друг другу («Точно в руки»); 3. Подвижная игра «Найди свой цвет»	1. Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игровое упражнение «Брось-поймай»); 2. Ползание на повышенной опоре (скамейке) (игровое упражнение «Муравьишки»); 3. Подвижная игра «Зайка серый умывается»	1. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; 2. ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками; 3. Подвижная игра «Автомобили»
	3-я часть: заключительная	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Игра «Найдем зайку?»	Ходьба в колонне по одному

Апрель

Обязательная часть содержания		Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Упражнять в с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба вокруг кубиков, бег.	Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках с поднятыми руками	Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе и с подскоком.
	ОРУ	на скамейке с кубиком	с косичкой (шнуром)	без предметов	без предметов
	2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке; 2. Прыжки на двух ногах через шнуры («Через канавку») 3. Подвижная игра «Тишина»	1. Прыжки из круга в круг с приземлением на полусогнутые ноги; 2. Прокатывание мячей (упражнение «Точный пас»); 3. Подвижная игра «По ровненькой дорожке»	1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; 2. Ползание по гимнастической скамейке («Медвежата»); 3. Подвижная игра «Мы топаем ногами»	1. Ползание на ладонях и коленях между предметами (расстояние 1 м), не задевая их; 2. Ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками («По мостику»); 3. Подвижная игра «Огуречик, огуречик».
	3-я часть: заключительная	Игра «Найдем лягушонка»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
День здоровья					

Май

Обязательная часть содержания	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить
-------------------------------	--	---	--	---

				скамейке.	задание в равновесии.
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: вводная	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную	Ходьба, бег в колонне по одному между предметами.	Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, ходьба врассыпную.	Ходьба в колонне по одному; Переход на ходьбу мелким семенящим шагом; бег врассыпную.
	ОРУ	с кольцом	с мячом	с флажками	без предметов
	2-я часть: основные виды движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см). 2. Прыжки через шнуры (расстояние между ними 30 – 40 см) 3. Подвижная игра "Мыши в кладовой"	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги ("Парашютисты"); 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подвижная игра "Воробышки и кот".	1. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками; 2. Ползание по скамейке; 3. Подвижная игра "Огуречик, огуречик"	1. Лазание на наклонную лесенку (не более трех детей одновременно). 2. Подвижная игра "Коршун и наседка"
3-я часть: заключительная	"Где спрятался мышонок"	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	

Тематический модуль

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад !	1	Сохранение и укрепление здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Соблюдаем режим дня. Что мы делаем утром?»
Осень	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «О правильном питании и пользе витаминов. Овощи, фрукты – полезные продукты»
Осень	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «О правильном питании и пользе витаминов. Что полезно, а что вредно».
Осень	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «О правильном питании и пользе витаминов»
ОКТАБРЬ			
Я и моя семья	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Наше тело»
Я и моя семья	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Органы чувств»

Мой дом. Мой город.	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «Врачебная помощь». Общение «Будем здоровы»
Мой дом. Мой город.	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «Правила первой помощи. Автомобиль скорой помощи»
НОЯБРЬ			
Мой дом. Мой город.	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Тема «Врачебная помощь»
Мой дом. Мой город.	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Закаливание».
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Соблюдаем режим дня. Что мы делаем вечером?»
Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Соблюдаем режим дня». Рассказ «О пользе сна».
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «Как устроен мой организм. Уши»
Новогодний праздник	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Теме «Врачебная помощь».
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «Соблюдаем режим дня. Прогулка»
Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку»
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «О правильном питании и пользе витаминов». Беседа «Физическое развитие и питание».
Зима	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Тема «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко»
Зима	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «Как устроен мой организм. Нос».
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Тема «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко». Беседа «Виды спорта».
День защитника	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «Соблюдаем режим дня. Утренняя гимнастика»

Отечества			
День защитника Отечества	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «О правильном питании и пользе витаминов». Рассказ «Где прячутся витамины?»
8 марта	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Зубы». Рассказ «Зубной врач»
МАРТ			
8 марта	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Правила гигиены».
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «О правильном питании» Беседа о пользе каш.
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Как наши предки заботились о своем здоровье»
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Рассматривание и беседы по картинкам «Здоровье ребенка»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко. Одежда по сезону» .
Весна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Тема «Как устроен мой организм»
Весна	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко. Берегись, лужи!».
Весна	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение «Соблюдаем режим дня. Дневной сон»
МАЙ			
Лето	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Тема «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Вода»
Лето	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Тема «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко. Осторожно, микробы!»
Лето	3	Сохранение и укрепление	Тема «Бережем свое здоровье, или

		здоровья детей	Правила доктора Неболейко. Правила закаливания»
Лето	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Общение- викторина «Что нужно сделать, чтобы быть здоровым?»

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Сентябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. движения	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	4-5	7-8	10-11-13	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег колонной по одному	Ходьба и бег колонной по одному	Ходьба и бег в колонне между двумя линиями	Ходьба в колонне по одному, бег в рассыпную
	ОРУ	без предметов	с флажками	с мячом	с обручами
	2-я часть: ОВД	1. Ходьба между двумя линиями	1. Прыжки на двух ногах на месте	1. Прокати и догони 2. Катание мячей друг другу	1. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени
	Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Огуречик, огуречик...»	«У медведя во бору»»
	Малоподвижные игры	«Найдем воробушка»	Ходьба, с мячом в руках .	Ходьба в колонне по одному с мячом	«Где постучали?»

Октябрь

Обязательная часть содержания	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из
-------------------------------	--	--	--	--

		отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд	отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд	ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения
№ недели		1, 2	2.	3.	4-5
№ НОД		1-2-3	4-5	6-7	8-9
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, с перешагиванием через шнуры	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой на сигнал	Ходьба и бег по кругу	Ходьба и бег в колонне по одному, бег в рассыпную
	ОРУ	с шнуром	с мячом	с большими мячами	на стульях
	2-я часть: Основные виды движений	1. Упражнение в равновесии – ходьба и бег между двумя линиями. 2. Прыжки – на двух ногах, с продвижением	1. Прыжки – перепрыгивание через шнур, положенный на пол. 2. Катание мячей в прямом направлении	1. Катание мячей друг другу на расстоянии 1,5 метра 2. Ползание на четвереньках в прямом направлении	1. Подрезание под шнур (высота 50 – 40 см) на четвереньках. 2. Ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 25 см)
	Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Автомобили»	«У медведя во бору»	«Лошадки»
	Малоподвижные игры	«Найди свой цвет»	«Угадай, кто кричит»	«Где спрятано?»	«Угадай, кто позвал?»
День здоровья					

Ноябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре..	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	3 – 4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между кубиками	Ходьба в колонне по одному, выполняя задание по сигналу	Ходьба и бег колонной по одному.	Ходьба колонной по одному, бег в рассыпную
	ОРУ	с кубиками	с мячом	с мячом	с флажками

	2-я часть: Основн ые виды движен ий	1. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 20 см) 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед	1. Прыжки в обруч и из обруча. 2. Прокатывание мячей в прямом направлении	1. Ловить мяч от инструктора и бросать его обратно (расстояние 0,5 м) 2. Ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени)	1. Подлезание под дугу на четвереньках. 2. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см)
	Подвиж ные игры	«Салки»	«Самолеты летят»	«Лисичка и куры»	«Цветные автомобили»
	Малопо движ- ные игры	«Поймай мяч»	«Найди пару»	«Передай мяч»	«Пингвины»
Физкультурный праздник					

Декабрь

Обязательная часть содержания		Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.
№ недели		1.	2.	3.	4.5
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8-9
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, повороты на углах зала	Ходьба и бег по кругу	Ходьба и бег врассыпную. Ходьба и бег между мячами . построение врассыпную	Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу. Ходьба и бег чередуются
	ОРУ	с платочком	с мячом	с мячами	с кубиками
	2-я часть: Основн ые виды движен ий	1. Ходьба по шнуру (длина шнура 2м) 2. Прыжки через бруски	1. Прыжки со скамейки (высота 20 см) 2. Прокатывание мяча между предметами	1. Катание мячей в ворота друг другу (расстояние 1,5 – 2 м). 2. Подлезание под 2 – 4 дуги (высота 50см)	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола (высота 50 см). 2. Ходьба по доске, руки на поясе
	Подвиж ные	«Лиса и куры»»	«У медведя во бору»	«Зайцы и волк»	«Птички и кошка»

	игры				
	Малопо движ-ные игры	«Найдем цыпленка»	«Веселые снежинки»	«Где спрятался зайка?»	Ходьба колонной по одному

Январь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом..	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. .	
№ недели	1-2.	3.	4.	5	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между предметами	Ходьба и бег со сменой ведущего	Ходьба и бег между предметами	Ходьба и бег со сменой ведущего
	ОРУ	с обручем	с мячом	с косичкой	с обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесия - ходьба по канату (длина каната 2-2,5м). 2. Прыжки на двух ногах	1. Спрыгивание со скамейки (высота 25 см) 2. Перебрасывание мяча друг другу	1. Отбивание мяча о пол 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни	1. Лазанья под шнур 2. Ходьба по гимнастической доске, с мешочком на голове.
	Подвижные игры	«Кролики»	«Найди себе пару»	«Лошадки»	«Автомобили»
	Малопо движ-ные игры	«Найдем кролика!»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
Зимний спортивный праздник					

Февраль

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении,
-------------------------------	--	--	---	--

			прокатывании мяча между предметами.		прыжки между предметами.
№ недели		1.	2.	3.	4.5
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8-9
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между предметами Построение в три колонны	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания Прокатывание мяча между предметами.	Ходьба и бег между предметами Ползания на четвереньках	Ходьба с изменением направления движения Прыжки между предметами
	ОРУ	без предметов	на стульях	с мячом	с гимнастической палкой
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки через бруски	1. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах 2. Прокатывание мяча между предметами	1. Перебросание мячей друг другу. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. Ходьба перешагивание через набивные мячи
	Подвижные игры	«Котята и щенята»	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»
Малоподвижные игры	«Добрось до кегли»	«Ходьба в колонне по одному с хлопками в ладоши	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	

Март

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	3 – 4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по кругу с изменением направления и бег враспынную.	Ходьба и бег по команде воспитателя Прыжки в длину с места, с бросанием мяча	Ходьба и бег по кругу. Упражнять в ползании на животе по скамейке	Ходьба и бег враспынную. Ползание по скамейке «по-медвежьему»
	ОРУ	без предметов	с обручем	с мячом	с флажками

2-я часть: Основн ые виды движен ий	1. Ходьба на носках между предметами (кубики) 2. Прыжки через шнур справа и слева	1. Прыжки в длину с места 2. Перебрасывание мяча через шнур	1. Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Ходьба по доске 3. Прыжки через 5-6 шнуров
Подвиж ные игры	«Перелет птиц»	«Бездомный заяц»	«Самолеты»	«Охотники и зайцы»
Малопо движ- ные игры	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному	«Кто ушел»	«Найдем зайку»

Апрель

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в прыжках в длину с места	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
№ недели	1.	2.	3.	4.	
№ НОД	1-2	3-4	5-6	7-8	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, и враспынную.	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, враспынную. Метание мешочков в горизонтальную цель	Ходьба и бег по сигналу воспитателя Ползание на четвереньках	Ходьба и бег враспынную Прыжки
	ОРУ	без предметов	с кеглями	с мячом	с косичкой
	2-я часть: Основн ые виды движен ий	1. Ходьба по доске 2. Прыжки на двух ногах через препятствие	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке	1. Ходьба по доске, лежащей на полу 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч
	Подвиж ные игры	«Пробеги тихо»	«Совушка»	«Совушка»	«Птички и кошка»
Малопо движ-	«Узнай, кто позвал»	Ходьба в колонне по одному, на носках.	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	

	ные игры				
День здоровья					

Май

Обязательная часть содержания		Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Упражнять в ходьбе, с изменением движения. Подбрасывании и ловли мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом
№ недели		1.	2.	3.	4.
№ НОД		1-2	3-4	5-6	7-8
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходить детей в ходьбе парами	Ходьба и бег со сменой ведущего	Ходьба и бег с высоким подниманием колен, беге враспынную	Ходьба в колонне по одному с изменением движения, в подбрасывание и ловли мяча
	ОРУ	без предметов	с погремушками	с палкой	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по доске (ширина 15 см). 2. Прыжки в длину)	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мяча друг другу	1. метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе	1. Ходьба по скамейке с мешком на голове, руки в стороны 2. Прыжки на двух ногах через шнур
	Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«У медведя во бору»
	Малоподвижные игры	«Кто тише»	Ходьба в колонне по одному	«Найдем зайца»	Ходьба в колонне по одному

Тематический модуль

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	1	Формировать представления о здоровом образе жизни Воспитание культурно-гигиенических навыков	Педагогические ситуации: «Да здравствует мыло душистое», «Надо-надо умыться...». Цель: расширять представления о важности гигиенических процедур
Осень	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Овощи и фрукты полезные продукты». Цель: представление о

			необходимых человеку веществах и витаминах
Осень	3	Формировать представления о здоровом образе жизни	Беседа «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко». Цель: учить детей устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием, «Я чищу зубы – значит они будут крепкими и здоровыми» и др.
Осень	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Формировать представления о здоровом образе жизни	Беседа «О пользе витаминов». Цель: представление о необходимых человеку веществах и витаминах
ОКТАБРЬ			
Осень	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «О правильном питании для здоровья»
Я в мире человек	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Как устроен мой организм. Тело». Цель: формировать представления о значении частей тела для жизни и здоровья, руки делают много полезного, ноги помогают двигаться и т.д.
Я в мире человек	3	Воспитание культурно-гигиенических навыков Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Бережем свое здоровье». Цель: сообщить элементарные сведения о микробах
Я в мире человек	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Как устроен мой организм». Цель: формировать представления о значении органов чувств для жизни и здоровья
НОЯБРЬ			
Мой город, моя страна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Врачебная помощь. Врач ЛОР». Ситуативная беседа «Я промочил ноги на улице и у меня начался насморк»
Мой город, моя страна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Врачебная помощь. Зубной врач». Ситуативные беседы: «Здоровые зубы - здоровые дети», «Почему нужно лечить зубы»
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Бережем свое здоровье» Цель: совершенствовать культурно-гигиенические навыки (мыть руки после прогулки, поездки в транспорте, ухаживать за внешним видом)

Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Правила первой помощи. Ожег». Цель: формировать умение оказать себе элементарную помощь, обратиться к взрослому при заболевании травме
ДЕКАБРЬ			
Новогодний праздник	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Правила первой помощи. Обморожение». Цель: формировать умение оказать себе элементарную помощь, обратиться к взрослому при заболевании травме
Новогодний праздник	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Правила первой помощи. Рана» Цель: формировать умение оказать себе элементарную помощь, обратиться к взрослому при заболевании травме.
Новогодний праздник	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Правила первой помощи. Кровь из носа». Цель: формировать умение оказать себе элементарную помощь, обратиться к взрослому при заболевании травме
Новогодний праздник	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Правила первой помощи. Зачем оказывать первую помощь?».
ЯНВАРЬ			
Зима	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Правила доктора Неболейко». Цель: дать детям элементарные сведения о правилах поведения при контакте с болеющим человеком и (или) если болеешь сам
Зима	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Бережем свое здоровье зимой» Ситуативные беседы на прогулке
Зима	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко». Цель: учить детей устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Как физические упражнения укрепляют организм». Ситуативные беседы о пользе гимнастики «Будь богатырем!», «Спасибо зарядке - здоровье в порядке?..», «Если хочешь быть здоров - закаляйся!»
День защитника Отечества	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений	Беседа «Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко» Ситуативная беседы: о здоровой

		о здоровом образе жизни	пище «Полезная пища», «Витамины и здоровье»
День защитника Отечества	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Бережем свое здоровье». Цель: ознакомление с правилами укрепления иммунитета. Беседа: «Что нам помогает стать сильными?»
8 Марта	4	Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Врачебная помощь». Познакомить с профессией «Медсестра в детском саду». Цель: продолжать знакомить с сотрудниками детского сада, проявлять к ним и их обязанностями уважение. Посещение с детьми медицинского кабинета
МАРТ			
8 Марта	1	Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко» Ситуативные беседы в ходе режимных моментов «Чистая водичка, умой Тане личико», «Расти коса до пояса...», «В здоровом теле – здоровый дух»
Знакомство с народной культурой и традициями	2	Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений о здоровом образе жизни	Беседа «Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейки». Цель: формирование культурно-гигиенических навыков, правила гигиены
Знакомство с народной культурой и традициями	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «О правильном питании». Цель: дать элементарные сведения о принципах правильного питания
Знакомство с народной культурой и традициями	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Режим дня для здоровья человека». Цель: расширять представления о важности сна, закаливания, гигиенических процедур, движения
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседы «О правильном питании и пользе витаминов»
Весна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Как устроен мой организм». Цель: формировать представления о признаках здоровья человека, его физических возможностях
Весна	3	Сохранение и укрепление	Беседа: «Бережем свое здоровье,

		здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	или Правила доктора Неболейко». Цель: дать представления о том, что вода может быть как полезной, так и вредной для здоровья
День Победы	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативные беседы «Зачем нужно заниматься спортом», «Ура, физкультуре».
МАЙ			
День Победы	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Соблюдаем режим дня». Цель: расширять представления о важности сна, закаливания, гигиенических процедур, движения
Лето	2	Воспитание культурно-гигиенических навыков Сохранение и укрепление здоровья детей	Ситуативные беседы «Что я знаю о себе (мой организм, мои чувства, мои умения)»
Лето	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Вспомним правила первой помощи»
Лето	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Беседа «Вот мы какие стали большие». Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: «Чистая водичка моет моё личико»; «Танечке – ладошки, пальчики – Антошке»; «Чешу, чешу волосёнки...»

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Сентябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
-------------------------------	--	---	---	---

№ недели		1	2	3	4
№ НОД		1-2	4-5	7-8	10-11-13
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонну по одному; ходьба и бег враспынную	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами	Ходьба с высоким подниманием колен; бег в колонне по одному, переход на ходьбу	Ходьба и бег в колонне по одному
	ОРУ	без предметов	с мячом	без предметов	с гимнастической палкой
	2-я часть: ОВД	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Перебрасывание мячей друг другу.	1. Прыжки на двух ногах - упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе.	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом. 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его.	1. Прелезание в обруч боком, не задевая за верхний край. 2. Равновесие – ходьба, перешагивая через препятствие. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.
	Подвижные игры	«Мышеловка»	«Фигуры»	«Удочка»	«Мы весёлые ребята»
	Малоподвижные игры	«У кого мяч?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук

Октябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	
№ недели	1	2	3	4-5	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному и бег колонной по одному	Ходьба в колонне по одному с поворотом кругом, бег с перешагиванием через бруски	Ходьба в разном темпе, бег враспынную.	Ходьба в колонне по два с поворотом, бег враспынную; ходьба и бег в колонне по одному
	ОРУ	без предметов	с гимнастической палкой	с малым мячом	с обручем

	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. 3. Броски мяча двумя руками от груди.	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Броски мяча. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	1. Метание мячей в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м. 2. Лазанье – подлезание под дугу прямо и боком. 3. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	1. Ползание – пролезание в обруч боком. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие высотой 20 см
	Подвижные игры	«Перелёт птиц»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Гуси-лебеди»
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«У кого мяч?»	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает»

Ноябрь

Обязательная часть содержания	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1 - 2	4 – 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, с высоким подниманием колен; бег врассыпную, между предметами	Ходьба в колонне по одному, выполняя задание по сигналу инструктора, бег между кубиками врассыпную	Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами.	Ходьба с выполнением задания, ходьба и бег врассыпную
	ОРУ	с малым мячом	без предметов	с большими мячами	на гимнастической скамейке
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (4-5м). 2. Ползание на животе по гимнастической	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (6 м) 2. Пролезание в обруч прямо и боком в	1. Лазанье – подлезание под шнур (40 см) боком. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком

		за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой (на 3–4 м). 3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу (2–2,5м)	скамейке, подтягиваясь двумя руками. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом.	группировке. 3. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	на голове. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета (5м)
Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Пожарные на учении»	
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	По выбору детей	Ходьба в колонне по одному	«У кого мяч?»	

Физкультурный праздник

Декабрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	
№ недели	1	2	3	4-5	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне	Ходьба и бег по кругу, выполняя задание по сигналу инструктора	Ходьба и бег врассыпную, выполняя задание по сигналу инструктора	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, выполняя повороты. Ходьба и бег врассыпную.
	ОРУ	с обручем	с флажками	без предметов	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по наклонной доске боком. 2. Прыжки на двух ногах через бруски. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы (2,5 м)	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (5 м) 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	1. Перебрасывание мяча большого диаметра (расстояние 2,5 м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки. 3. Равновесие –	1. Лазанье на гимнастическую стенку. 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. 3. Прыжки на двух ногах между предметами.

				ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	
Подвижные игры	«Ловишки с ленточками»	«Не оставайся на полу»	«Охотники и зайцы»		«Хитрая лиса»
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«У кого мяч?»	«Летает – не летает»		Ходьба в колонне по одному

Январь

Обязательная часть содержания	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять лазание на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	
№ недели	1-2	3	4	5	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке	Ходьба и бег по кругу	Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба змейкой, бег враспынную	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону
	ОРУ	с кубиком	с верёвкой	на гимнастической скамейке	с обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске (высота 40см, ширина 20см) 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (5м) 3. Метание – броски мяча в	1. Прыжки в длину с места (40см) 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч 3. Броски мяча вверх	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (3 м). 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке 3. Ходьба с	1. Лазанье на гимнастическую стенку 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд прыжком ноги

		шеренгах		перешагиванием через набивные мячи	врозь, затем вместе (6м) 4. Ведение мяча в прямом направлении
Подвижные игры		«Медведи и пчёлы»		«Не оставайся на полу»	«Хитрая лиса»
Малоподвижные игры		По выбору детей		«Найдём зайца»	Ходьба в колонне по одному
Зимний спортивный праздник					

Февраль

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	
№ недели	1	2	3	4 5	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную. Бег продолжительностью до 1 мин	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, в круг. Ходьба и бег по кругу; в рассыпную	Ходьба и бег между предметами; перестроение в три колонны	Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 мин, ходьба и бег в рассыпную
	ОРУ	с гимнастической палкой	с большим мячом	на гимнастической скамейке	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки через бруски 3. Бросание мячей в корзину с расстояния 2 м двумя руками из-за головы	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см) 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперёд шагом (6 м) 3. Лазанье – подлезание под дугу (40 см) в группировке	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см) 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см)	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноимённым способом 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носки другой 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд (6 м) 4. Отбивание мяча в

					ходьбе (8 м)
Подвижные игры	«Охотники и зайцы»	«Не оставайся на полу»	«Мышеловка»		«Гуси-лебеди»
Малоподвижные игры	По выбору детей	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному		Ходьба в колонне по одному

Март

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазании и равновесии.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному на сигнал воспитателя выполнить поворот в другую сторону; бег с поворотом в другую сторону; бег врассыпную.	Построение в шеренгу; перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу; ходьба и бег врассыпную между кубиками.	Построение в шеренгу; перестроение в колонну по одному, с выполнением заданий; ходьба и бег врассыпную.	Построение в шеренгу; перестроение в колонну по одному, по два и перестроение обратно; ходьба и бег врассыпную.
	ОРУ	с малым мячом	без предметов	с кубиком	с обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола	1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см) 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча 3. Ползание на четвереньках между предметами	1. Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (3 м)	1. Лазанье под шнур боком 2. Метание мешочков в горизонтальную цель (3 м) 3. Равновесие – ходьба на носках между набивными мячами

	Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Медведи и пчёлы»	«Стоп»	«Не оставайся на полу»
	Малоподвижные игры	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»	Ходьба колонной по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному

Апрель

Обязательная часть содержания		Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Повторить ходьбу бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
№ недели		1	2	3	4
№ НОД		1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег в рассыпную	Построение в шеренгу. Ходьба и бег между предметами	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному с выполнением заданий; ходьба и бег с перешагиванием через кубики	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами
	ОРУ	с гимнастической палкой	с короткой скакалкой	с малым мячом	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки через бруски 3. Броски мяча двумя руками из-за головы	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах 3. Пролезание в обруч прямо и боком	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча 2. Ползание по прямой, затем переползание через	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд (8 – 10 м) 3. Равновесие - ходьба

				скамейку 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы	по канату боком приставным шагом
Подвижные игры	«Медведи и пчёлы»	«Стой»		«Удочка»	«Горелки»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному «Кто тише»		Ходьба в колонне по одному	«Угадай, чей голосок?»

День здоровья

Май

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1 - 2	4 - 5	7 - 8	10 - 11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Поворот» - повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег врассыпную.	Построение в шеренгу, в колонну по одному; ходьба и бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег врассыпную.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную между предметами	Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег в разном темпе; игровое упражнение «Быстро в колонны!»
	ОРУ	без предметов	с флажками	с мячом	с обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (4 м) 3. Броски мяча о стену с расстояния	1. Прыжки в длину с разбега 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди 3. Ползание по прямой, на ладонях и ступнях «по-медвежьему»	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье – пролезание в обруч правым и левым боком в группировке 3. Равновесие – ходьба по	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков 2. Равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи 3. Прыжки на двух ногах между кеглями

	2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками		гимнастической скамейке боком приставным шагом	
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Не оставайся на полу»	«Пожарные на учении»	«Караси и щука»
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба колонной по одному

Тематический модуль
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			
День знаний!	1	Сохранение и укрепление здоровья детей. Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Режим дня». Цель: формировать представления о жизнедеятельности детского сада, режима дня детей
Осень	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Соблюдаем режим дня». Цель: формировать представления о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха
Осень	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «О правильном питании и пользе витаминов»
Осень	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Бережём своё здоровье, или правила доктора Неболейко» Цель: формировать представления о правилах ухода за больным
ОКТАБРЬ			
Я вырасту здоровым	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа « Как устроен мой организм» Цель: расширять представления об особенностях функционирования и целостности организма человека
Я вырасту здоровым	2	Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Будем здоровы» Цель: совершенствовать культурно-гигиенические навыки (мыть руки после прогулки, поездки в транспорте, ухаживать за внешним видом)

День народного единства	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Мой организм» Цель: акцентировать внимание на особенностях их организма «мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия»
День народного единства	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Правила первой помощи»
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Врачебная помощь» Беседа о специальностях врачей, о телефоне «03». Ситуативные беседы во время проведения режимных моментов.
День народного единства	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Правила поведения в спортзале»
Новый год	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Бережём своё здоровье, или правила доктора Неболейко» Цель: формировать знания детей о профилактике заболеваний
Новый год	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» Цель: расширять представления о роли гигиены для здоровья человека
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «О соблюдении гигиены зубов» Цель: повторить правила ухода за зубами
Новый год	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Правила первой помощи зимой» - следить, чтобы не замерзли руки, первая помощь при обморожении.
Новый год	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Мы со спортом дружим». Цель: прививать интерес к физической культуре и спорту
Новый год	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Что разрушает наше здоровье» Цель: познакомить с факторами, разрушающими здоровье человека
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Соблюдаем режим дня в зимний период времени» Цель:

		Становление ценности здорового образа жизни	показать важность зимних прогулок всей семьёй
Зима	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «О правильном питании и пользе витаминов». Цель: формировать представление о здоровом питании зимой: употребление молока, фруктов, овощей, лука, чеснока – полезно для здоровья, а снег и сосульки приводят к заболеваниям
Зима	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Как ухаживать за моим организмом»
Зима	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Если я заболел» Цель: формировать умение характеризовать своё самочувствие Ситуативные беседы на прогулке
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» Цель: знакомить детей с возможностями здорового человека Утренняя гимнастика, ситуативные беседы о пользе гимнастики «Физическое развитие в порядке?..»
День защитника Отечества	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Как устроен мой организм» Цель: понятие об особенностях организма и здоровья, «мне нужно носить очки»
День защитника Отечества	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Олимпийцы сильные ребята» Цель: знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: «Зарядка поможет стать сильным, смелым», «Аккуратно убираем одежду в шкафчик», «Вкусная солдатская каша»
Международный женский день	4	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Врачебная помощь». Цель: расширять понятие о деятельности медсестры в детском саду
МАРТ			
Международный женский день	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа о важных компонентах здорового образа жизни (движение, сон, солнце, воздух и вода)

			Ситуативные беседы в ходе режимных моментов «Чистая водичка, умой Тане личико», «Расти коса до пояса...», «В здоровом теле – здоровый дух» Игры «Хорошо и плохо» (с мячом); «Для чего нужна расчёска?»
Народная культура и традиции	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» Цель: учить детей определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях
Народная культура и традиции	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Ши да каша - пища наша» Цель: представление о зависимости здоровья человека от правильного питания.
Народная культура и традиции	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Когда рядом больной» Цель: воспитывать сочувствие к болеющим, заботиться о нём, не шуметь»
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Поведение на спортивной площадке»
Весна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Как устроен мой организм» Цель: формировать представления о признаках здоровья человека, его физических возможностях
		Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
День Победы	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседы «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко». Ситуативная беседа «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой»
МАЙ			
День Победы	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Режим дня» Цель: расширение представлений о роли режима дня для человека
Лето	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко».

		Воспитание культурно - гигиенических навыков	Ситуативные беседы по правилам гигиены в летний период, «болезни грязных рук» и т.д.
Лето	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Как устроен мой организм» Цель: обсуждение, когда и какие органы человека отдыхают
Лето	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Правила первой помощи» Ситуативные беседы «Как нужно себя вести, если произошёл несчастный случай, что можно и нужно делать в каких-то случаях, а что нельзя»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Тематический модуль «Физическая культура»

Сентябрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры
№ недели	1	2	3	4
№ НОД	1-2	4-5	7-8	10-11
НОД в зале	1-я часть: Вводная Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м — ходьба, 20 м — бег); бег в рассыпную; бег с нахождением своего места в колонне.	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу (за голову, в стороны, на пояс).	Ходьба в колонне по одному с чётким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны.	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу

ОРУ	без предметов	с флажками	с малым мячом	с палками
2-я часть: ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове; руки свободно. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (6–8 шнуров, расстояние между шнурами 40 см). 3. Перебрасывание мяча (диаметр 20–25 см) друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).	1. Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоте поднятой руки ребенка. 2. Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы) (расстояние 4 м). 3. Лазанье под шнур (3–4 раза).	1. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. 3. Упражнение на умение сохранять равновесие и удерживать правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке.	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами 2. Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше
Подвижные игры	«Ловишки»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Не попадись»
Малоподвижные игры		«Летает — не летает»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
Физкультурное развлечение «Праздник здоровья»				

Октябрь

Обязательная часть содержания	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре
№ недели	1	2	3	4
№ НОД	1-2 (13-14)	4-5 (16-17)	7-8 (19-20)	10-11 (22-23)

НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала (кегли, кубики – 6-8; расстояние между предметами 0,5 м)	Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети с помощью ведущего изменяют направление движения, а затем переходят к бегу с перепрыгиванием через препятствия (бруски, кубики, набивные мячи)	Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе). Бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), переход на обычную ходьбу. Перестроение в колонны	Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена темпа движения. Бег врассыпную.
	ОРУ	без предметов	с обручем	на гимнастических скамейках	с мячом
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. 2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала (6-8 шнуров; расстояние между шнурами 40 см) 3. Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз).	1. Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат или коврик. 2. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант) 3. Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежь») в прямом направлении (4-5 м)	1. Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант) 2. Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков) 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками	1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (высота 50 см), подталкивая мяч вперед (дистанция 5м) 2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5-6 шт.; расстояние между предметами 0,5м) 3. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг

	Подвижные игры	«Перелёт птиц»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Удочка»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»	«Летает — не летает»	Ходьба в колонне по одному

Ноябрь

Обязательная часть содержания		Закреплять навык ходьбы и бега; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
№ недели		1	2	3	4
№ НОД		1-2 (25-26)	4-5 (28-29)	7-8 (31-32)	10-11 (34-35)
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу; с упражнениями для рук (на носках, руки за голову; широким свободным шагом; семенящим шагом, руки на пояс)	Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (6-8 шт.), поставленными в две линии; бег враспынную. Ходьбу и бег повторить в чередовании.	Ходьба и бег между предметами. Ходьба и бег враспынную; построение в колонны.
	ОРУ	без предметов	с короткой скакалкой	с кубиками	без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или	1. Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3. Броски мяча друг	1. Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами (5-6 шт.; расстояние между предметами 1м). 2. Лазанье под дугу (3-4 дуги)	1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт (по диагонали). 2. Прыжки на двух ногах через шнур

	середина стопы на канате. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (6-8 шт.) подряд без паузы. 3. Эстафета с мячом «Мяч водящему»	другу стоя в шеренгах (способ – двумя руками из-за головы).	3. Равновесие. Ходьба на носках, руки за головой между предметами (6-8 шт.)	справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперёд, выпрямиться и пройти дальше. 4. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.
Подвижные игры	«Догони свою пару»	«Фигуры»	«Перелёт птиц»	«Фигуры»
Малоподвижные игры	«Угадай чей голосок?»	Ходьба в колонне по одному	«Летает — не летает»	Ходьба в колонне по одному
Физкультурное развлечение «Физкультурный праздник»				

Декабрь

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «помедвежьей»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие
№ недели	1	2	3	4
№ НОД	1-2	4-5	7-8	10-11
НОД 1-я часть: Вводная	Ходьба и бег враспынную.	Ходьба в колонне по одному, на	Ходьба в колонне по одному с ускорением	Построение в шеренгу,

	Упражнения в ходьбе и беге повторяются	сигнал ходьба широким шагом; переход на обычную ходьбу; на сигнал ходьба мелким семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонны.	по сигналу (широкими свободными шагами и коротким семенящим шагом); бег врассыпную; чередование ходьбы и бега.	проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу; по сигналу «Поворот!» все поворачиваются кругом и продолжают ходьбу. Бег; по команде дети выполняют поворот без остановки движения.
ОРУ	в парах	с гимнастической палкой	с малым мячом	без предметов
2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи (3-4 мяча, расстояние между мячами три шага ребёнка), руки свободно балансируют. 2. Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их (кегли, кубики, набивные мячи). 3. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд (расстояние 6м) 2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». 3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях.	1. Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков. 3. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс.	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.
Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Салки с ленточкой»	«Попрыгунчики-воробышки»	«Хитрая лиса»
Малоподвижные игры		«Эхо»	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»

Январь

Обязательная часть содержания	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1-2 (13-14)	4-5 (16-17)	7-8 (19-20)	10-11 (22-23)	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, ходьба по кругу, по сигналу поворот в другую сторону; бег врассыпную с остановкой по сигналу.	Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук - за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы (6-8 шнуров; расстояние между шнурами один шаг ребёнка). Ходьба и бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу: ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному.
	ОРУ	с гимнастической палкой	с кубиком	с малым мячом	со скакалкой
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. 2. Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук. 3. Ведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения)	1. Прыжки в длину с места (на мат) 2. «Поймай мяч». Дети образуют тройки. Двое перебрасывают мяч друг другу (расстояние между ними 2 м), а третий игрок находится между ними и старается поймать мяч или коснуться его. 3. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя	1. Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье под шнур. 3. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики.	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 2. Равновесие - ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. 3. Прыжки через короткую скакалку различными способами.

		(дистанция 10 м).	головой (вес мяча не более 1 кг). Дистанция 5-6 м.		
Подвижные игры	«День и ночь».	«Совушка»	«Удочка»	«Паук и мухи»	
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному со сменой темпа.			По выбору детей	
Физкультурное развлечение «Зимний спортивный праздник»					

Февраль

Обязательная часть содержания	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1-2 (25-26)	4-5 (28-29)	7-8 (31-32)	10-11 (34-35)	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; ходьба в колонне.	Ходьба в колонне по одному по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег враспынную.	Ходьба в колонне по одному по сигналу ходьба широким, свободным шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Стоп!» остановиться, поворот кругом и продолжить ходьбу. Ходьба и бег враспынную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).
	ОРУ	с обручем	с гимнастической палкой	без предметов	с мячом
	2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая	1. Прыжки – подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь	1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (на уровне четвертой	1. Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.

		через набивные мячи (4-5 шт.; расстояние между мячами два шага ребёнка). 2. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками. 3. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры.	вперёд. 2. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант) 3. Лазанье под дугу (шнур) прямо и боком.	рейки) и спуск вниз. 2. Равновесие - ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе. 3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу на расстоянии 2–2,5 м от детей.	2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. 3. Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук.
	Подвижные игры	«Ключи»	«Не оставайся на земле»	«Не попадись»	«Жмурки»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Угадай, чей голосок?»

Март

Обязательная часть содержания	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	
№ недели	1	2	3	4	
№ НОД	1-2	4-5	7-8	10-11	
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками. Ходьба и бег в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба на носках, руки за голову; ходьба в полуприсяде, руки на коленях; ходьба и бег в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу.
	ОРУ	с малым мячом	с флажками	с гимнастической палкой	без предметов
	2-я часть: Основные виды	1. Равновесие - ходьба по гимнастической	1. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь	1. Метание мешочков в горизонтальную цель.	1. Лазанье на гимнастическую стенку.

движений	<p>скамейке на встречу друг другу — на середине разойтись, сохранив равновесие.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах вперед, ноги врозь, ноги вместе (дистанция 10 м).</p> <p>3. Эстафета «Передача мяча в шеренге».</p>	<p>вперёд.</p> <p>2. Перебрасывание мяча через сетку (верёвку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли).</p> <p>3. Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек»)</p>	<p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»)</p> <p>3. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (или руки на пояс)</p>	<p>2. Равновесие - ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами один шаг ребенка), попеременно правой и левой ногой, руки за голову.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние между предметами 40 см).</p>
Подвижные игры	«Ключи»	«Затейники»	«Волк во рву»	«Совушка»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	По выбору детей

Апрель

Обязательная часть содержания	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
№ недели	1	2	3	4
№ НОД	1-2 (13-14)	4-5 (16-17)	7-8 (19-20)	10-11 (22-23)
НОД в зале	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба по кругу с поворотом в другую сторону; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег враспынную.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне. По сигналу перестроение в пары (колонна по два); ходьба колонной по одному; ходьба и бег враспынную.	Игровое задание «По местам»
	ОРУ	с малым мячом	с обручем	без предметов

					х скамейках
2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперёд. 3. Переброска мячей в шеренгах.	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Броски мяча о пол друг другу в парах. 3. Ползание на четвереньках – «Кто быстрее до кубика»	1. Метание мешочков на дальность – «Кто дальше бросит». 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 3. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. 4. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд («Кто быстрее до предмета»)	1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие – ходьба на носок между предметами с мешочком на голове (5-6 предметов; расстояние между ними 40 см)	
Подвижны е игры	«Хитрая лиса»	«Мышеловка»	«Затейники»	«Салки с ленточкой»	
Малоподви жные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	
Физкультурное развлечение «Если хочешь быть здоров»					

Май

Обязательная часть содержания	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
№ недели	1	2	3	4
№ НОД	1-2 (25-26)	4-5 (28-29)	7-8 (31-32)	10-11 (34-35)
НОД в зале	1-я часть: Вводная Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег	Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу; ходьба и бег в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и	Ходьба в колонне по одному; ходьба с выполнением заданий по сигналу; ходьба и бег

	врассыпную.		бег врассыпную.	врассыпную.
ОРУ	с обручем	с мячом (большой диаметр)	без предметов	с гимнастическо й палкой
2-я часть: Основные виды движений	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. В конце скамейки сойти, не прыгая. 2. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд (дистанция 10 м). 3. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием.	1. Прыжки в длину с места. 2. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд шагом (дистанция 6-10 м). 3. Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча.	1. Метание мешочков на дальность. 2. Равновесие - ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носки другой, руки за голову. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	1. Лазанье по гимнастическо й стенке с переходом на другой пролёт, ходьба по рейке (четвёртая рейка) и спуск вниз. 2. Равновесие - ходьба по гимнастическо й скамейке, перешагивая через кубики (расстояние между ними два шага ребёнка) - руки за головой или на пояс. 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (5-6 шт.; расстояние между ними 40 см), поставленными в две линии (руки произвольно).
Подвижны е игры	«Совушка»	«Горелки»	«Воробьи и кошка»	«Охотники и утки»
Малоподви жные игры	«Великаны и гномы»	«Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает»
Физкультурное развлечение «День семьи»				

**Тематический модуль
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Тема НОД
СЕНТЯБРЬ			

День знаний!	1	Сохранение и укрепление здоровья детей. Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Наши верные друзья». Цель: расширять представления о здоровом образе жизни Т.А Шорыгина «Беседы о здоровье».
Осень	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Соблюдаем режим дня». Цель: формировать представления о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха
Осень	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Общение «О правильном питании и пользе витаминов». Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты» Цель: закрепление представлений о пользе для здоровья человека овощей и фруктов, познакомить с приготовлением салата.
Осень	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!». Цель: формировать представления об активном отдыхе, значении двигательной активности в любое время года
ОКТАБРЬ			
Мой город, моя страна, моя планета	1	Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Я человек». Цель: продолжать формировать представления о человеке как одном из живых существ на планете
Мой город, моя страна, моя планета	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Общение «О правильном питании и пользе витаминов». Беседа «Растения вокруг нас. Деревья и кустарники». Цель: расширять представления детей об использовании плодов шиповника, смородины, рябины для укрепления здоровья и профилактики заболеваний
День народного единства	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Я и другие люди», «Общение с другими людьми». Цель: формировать представления о сходствах и различиях людей, необходимости общаться, договариваться, сочувствовать.
День народного единства	4	Сохранение и укрепление здоровья детей. Становление ценности здорового образа жизни	Общение «Я ребенок. Мой образ жизни». Цель: расширять представления о значении образа жизни для здоровья человека,

			особенности образа жизни в детском саду, школе и пр.
НОЯБРЬ			
День народного единства	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Правила первой помощи». Цель: формирование понятий об элементарных способах помощи. Д/ игры и упражнения:
День народного единства	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Здоровый образ жизни в большом городе и селе». Цель: формировать понятия и необходимости заботиться о собственном здоровье, особенно жителям больших городов и пр. И
Новый год	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Общение «Бережём своё здоровье, или правила доктора Неболейко». Беседа «Здоровье и болезнь». Цель: уточнять представления о болезненном состоянии человека, раскрыть причину некоторых заболеваний, вызванных несоблюдением санитарно-гигиенических норм
Новый год	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков	Общение «Бережём своё здоровье, или правила доктора Неболейко». Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит». Цель: расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
ДЕКАБРЬ			
Новый год	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Что я знаю о себе? Мой организм». Цель: продолжать формировать элементарные понятия детей об организме, органах чувств, их значении
Новый год	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно - гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Внутренние органы человека». Цель: продолжать формировать элементарные понятия детей об организме, органах чувств, их значении
Новый год	3	Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Здоровые зубы». Цель: продолжать формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма, необходимости ухода за зубами и полостью рта

Новый год	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Сделай компьютер своим другом». Цель: формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье компьютера, телевизора.
ЯНВАРЬ			
Зима	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Если я заболел» Цель: формировать умение характеризовать своё самочувствие.
Зима	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Зимние игры и забавы». Цель: формировать представления об активном отдыхе в любое время года
Зима	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Общение «О правильном питании и пользе витаминов». Цель: формировать представление о здоровом питании зимой: употребление молока, фруктов, овощей, лука, чеснока – полезно для здоровья.
Зима	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Становление ценности здорового образа жизни	Общение «Осторожно, микробы!». Цель: закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно-гигиенических мероприятий, формировать о причине некоторых заболеваний – микробах
ФЕВРАЛЬ			
День защитника Отечества	1	Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Физкультура и здоровье». Цель: разобрать понятие «физическая культура», формировать представления о двигательных качествах человека, значении физических упражнений для здоровья
День защитника Отечества	2	Становление ценности здорового образа жизни Сохранение и укрепление здоровья детей	Общение «Врачи – наши друзья». Цель: продолжать формировать понятия о разнообразных специальностях врачей, о том, что врач помогает людям стать здоровыми.
День защитника Отечества	3	Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «На зарядку – становись!». Цель: формировать представления

		Воспитание культурно - гигиенических навыков	о значении двигательной активности в жизни человека.
Международный женский день	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Общение с детьми на тему «Духовно-нравственное здоровье». Цель: формирование ценностной ориентации на здоровый образ жизни через развитие чувства радости, самостоятельное поведение, идею прощения и пр.
МАРТ			
Международный женский день	1	Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Чистота - залог здоровья». Цель: расширять представления о составляющих компонентах здоровья человека. Т.А. Шорыгина «Беседы о
Народная культура и традиции	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Полезные и вредные привычки». Цель: формировать представление детей об ответственности за собственное здоровье
Народная культура и традиции	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседа «Питание и здоровье». Цель: продолжать формировать понятия детей о полезных и вредных продуктах, необходимости соблюдать санитарно-гигиенические правила при употреблении пищи
Народная культура и традиции	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Пришла весна - ребятишкам не до сна». Цель: расширять представления об ответственности человека за собственное здоровье
АПРЕЛЬ			
Весна	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Весенняя прогулка». Цель: расширять представления о предупреждении простудных заболеваний
Весна	2	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Общение «Воздух вокруг нас ». Цель: закрепление представлений о значении воздуха для жизни человека

День Победы	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Какая бывает вода». Цель: закрепление понятий о значении воды для жизни человека, необходимости употребления чистой воды, очистка воды с помощью фильтра И.М. Новикова «Формирование
День Победы	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Растения вокруг нас. Лекарственные растения». Цель: формировать представления о лекарственных свойствах растений. Познакомить с практическим использованием некоторых лекарственных растений
МАЙ			
День Победы	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни	Беседа «Растения в городе (селе)». Цель: расширять представления о значении растений для жизни человека, познакомить с защитными функциями растений
До свидания, детский сад!	2	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «Отдыхаем у воды». Цель: формировать представления детей о мерах предупреждения солнечного удара, ожогов, перегрева на солнце, безопасном для здоровья поведении на берегу водоема
До свидания, детский сад!	3	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа «На игровой площадке». Цель: уточнять представления детей об источниках опасности для здоровья на игровой площадке
До свидания, детский сад!	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Становление ценности здорового образа жизни Воспитание культурно - гигиенических навыков	Беседа «Лето красное – для здоровья время прекрасное». Цель: расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и влиянии их на здоровье

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая образовательные задачи.

Формы организации образовательной деятельности по направлениям развития и образования (образовательным областям): режимные моменты

Образовательные области	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие навыков самообслуживания, поручения, дежурства; посильная помощь взрослым
Познавательное развитие	наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; культурно-гигиенические процедуры, беседы о пользе закаливания, занятий физической культурой, опытно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при рассматривании картин, иллюстраций; поощрение речевой активности детей
Художественно эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения
Физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные

	прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
--	--

**Формы организации образовательной деятельности
по направлениям развития и образования (образовательным областям):
самостоятельная деятельность**

Образовательные области	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	самостоятельная изобразительная деятельность детей (рисование, лепка, аппликация), конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки
Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.

Методы в образовательной деятельности

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных

	словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван	В процессе образовательной деятельности

	обеспечить творческое применение знаний.	дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Современные технологии, используемые в образовательной деятельности

Название технологии	Определение технологии	Рекомендация по их применению
Технологии исследовательской деятельности	Формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления	<p>Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p> <p>Принципы исследовательского обучения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); 2) опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; 3) сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); 4) формирования представлений об

		исследовании как стиле жизни.
Технологии проблемно-игрового обучения	Создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению.	Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.
Игровые технологии	Методы и приёмы организации образовательной деятельности в форме различных игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами.	В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.
Технологии личностно-ориентированного взаимодействия	Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребёнку, но и от ребёнка к взрослому; основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.	Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъектного опыта детей; оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; содействие ребёнку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).
Технологии проектной деятельности	Целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.	Проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ДОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах. Этапы в развитии проектной деятельности: 1) <i>Подражательно-исполнительский</i> , реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе

		<p>дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.</p> <p>2) <i>Общеразвивающий</i> он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</p> <p>3) <i>Творческий</i>, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.</p>
Информационно - коммуникативные технологии	Информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.	<p>Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; - на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы,

		<p>так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; - перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
Здоровьесберегающие технологии	Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	<p>Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ</p> <p>Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания</p> <p>Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И. Чистяковой); пальчиковая гимнастика</p> <p>Технологии социально-психологического благополучия (технология психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе) обеспечивают психическое и социальное здоровье ребёнка</p>

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в образовательной организации обязательно организуется образовательная деятельность, направленная на поддержку детской инициативы.

Согласно психологической теории «инициативность» рассматривается как характеристика деятельности, поведения, один из аспектов личности человека, позволяющий действовать по внутреннему побуждению.

В педагогической литературе инициативность рассматривается как качество воспитанника, направленное на удовлетворение познавательных интересов и потребностей.

ФГОС ДО определяет несколько принципов, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования);

– содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;

– создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности:

– создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, недирективная помощь детям.

Особенности организации деятельности, направленной на поддержку детской инициативы, в разных возрастных группах указаны в таблице.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Особенности организации деятельности
3-4 года	Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность
4-5 лет	Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> - Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). - Обеспечить условия для музыкальной импровизации,

		<p>пения и движений под популярную музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр. - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы. - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры - самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 (8) лет	Формирование предпосылок учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное

		<p>исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--	--

При организации образовательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и самостоятельности, воспитатели соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

При этом самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Согласно п. 2.7 ФГОС ДО реализация целей и задач образовательных областей для детей дошкольного возраста осуществляется в процессе следующих видов детской деятельности (формах активности детей):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Примеры организации детских видов деятельности

Детская деятельность	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др. виды игр, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры.
Коммуникативное	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками:

	беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, этюды и постановки, логоритмика.
Познавательно-исследовательская	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами, увлечения.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседы, театрализованная деятельность, викторины, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в книжном уголке, досуги.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание и элементарный бытовой труд, труд в помещении и на улице: дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия.
Конструктивная	Из разных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал: творческая мастерская, реализация проектов, детский дизайн, выставки.
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация: самостоятельная художественная деятельность, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, выставки.
Музыкальная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
Двигательная	Овладение основными движениями, формы активности ребенка: соревнования, игровые ситуации, досуги

Осуществление образовательной деятельности с учетом специфики климатических, национально-культурных условий среднего Поволжья направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

В МДОУ "Детский сад "Малышок" ст. Тарханы Саратовского района выбраны традиционные виды культурных практик, которые являются универсальными и эффективно используются в образовательной деятельности с дошкольниками. К таким культурным практикам относится сюжетная игра, игра с правилами, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, познание, чтение, творчество и др. Формой введения этих культурных практик в жизнь ребенка являются партнерские взаимоотношения взрослых и детей в ДОУ и семье. Партнерские отношения конкретизированы к новым условиям. Взрослые – педагоги и родители – выступают в роли «партнера-модели» и «партнера-сотрудника». Дети и взрослые становятся равноправными партнерами и участниками в деятельности в течение дня.

Модель организации образовательной деятельности на день Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки в НОД НОД по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	НОД, игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Эстетика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальной и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Самостоятельное художественное творчество Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня

Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки в НОД НОД по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	НОД Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Эстетика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальной и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев, выставок	Самостоятельное художественное творчество Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и

прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении,
- выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система воспитательно-образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группах созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок

выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДОО в своей работе учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В семье формируется отношение ребёнка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт. Семья является основным социальным институтом, это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным воздействием призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребёнка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения. Семья постепенно вводит ребёнка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – это прямая функция семьи как социального института. В основе традиций всегда лежит ценность семьи, в них отражаются этнические, культурные, религиозные особенности семьи. Семейные традиции многофункциональны, специфичны, эмоционально насыщены, поэтому на их фоне социальное развитие ребёнка идёт более успешно. Бережно передаваемые из рода в род традиции выполняют роль исторической памяти, осуществляя связь поколений. Главное, чтобы семейные традиции способствовали упрочнению взаимоотношений родителей и детей.

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей, и педагогов. Современные родители образованны, обладают широким доступом к информации из области педагогики и психологии. Однако высокий уровень образования, эрудированность и информированность родителей не являются гарантией достаточного уровня их педагогической культуры. Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, общество осознаёт, что это требует новых отношений семьи и дошкольной образовательной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями "сотрудничество" и "взаимодействие". Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения "на равных". Главный момент в контексте "семья – дошкольная образовательная организация" – личное взаимодействие педагога и родителей.

Общаясь с родителями, педагог не скрывает, если в чём-то сомневается, он просит совета, всячески подчёркивая уважение к опыту, личности собеседника. Педагогический

такт как важнейшее профессиональное качество позволяет педагогу построить по-настоящему доверительное общение. Самое главное для родителя – это уверенность в хорошем отношении педагога к ребёнку. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к его личности, опыту, знаниям, компетентности. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду. В целом эффективность взаимодействия – диалога педагога и родителей определяется тем, какие личности в нём участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются. Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Активный курс на создание единого пространства развития ребёнка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребёнка – это показатель характера взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

Задачи дошкольной образовательной организации по обеспечению взаимодействия с родителями:

1. Знакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, способами развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, формированию положительной самооценки детей, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у ребёнка самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

3. Ориентировать родителей на развитие произвольных психических процессов, развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, формирование логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействовать со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Знакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать у детей положительное отношение к будущей школьной жизни.

Эти задачи решаются через педагогическую поддержку и педагогическое просвещение родителей, участие родителей в проведении диагностических мероприятий по оценке индивидуального развития детей.

Одним из наиболее важных направлений работы ДООУ является активное вовлечение родителей в образовательную деятельность и связанные с ней формы работы (конкретные дела, проекты и т.д.).

Такое тесное общение с семьями воспитанников даст возможность педагогу понять традиции и принципы воспитания в каждой семье, а родителям поможет создать дома условия для творческого применения ребёнком знаний и умений, полученных в детском саду.

Ежегодно проводятся тематические выставки и конкурсы:

- Конкурс семейных поделок из овощей и фруктов;

- Фотовыставка "Это моя мама";
- Конкурс семейных поделок "Зимушка-Зима";
- Смотр-конкурс "Зимние постройки из снега";
- Фотовыставка "Защитники Отечества в моей семье";
- Фотовыставка "Моя семья".

Также проводятся музыкальные и спортивные развлечения, праздники, акции:

- Праздник здоровья;
- Осенний праздник;
- Праздничное мероприятие к Дню Матери;
- Новогодний праздник;
- "Веселый старты" спортивное состязание между родителями и педагогами;
- Праздничное мероприятие к Дню защитника Отечества;
- Акция "Столовая для птиц";
- Утренники к Международному женскому дню;
- Фольклорный вечер семейного отдыха;
- День здоровья;
- День семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников описаны в таблице.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

	Направления взаимодействия		
	Анкетирование и диагностика	Педагогическая поддержка и просвещение	Совместная деятельность
Формы взаимодействия	Предоставление родителям материалов для самодиагностики и самоанализа воспитательной деятельности. Анкетирование по темам. Беседы с психологом, индивидуальные консультации	Родительские собрания Беседы с родителями Индивидуальные консультации Консультации специалистов, педагогов на информационном стенде, на сайте образовательного учреждения	Выставки Конкурсы Праздники группы и ДОУ Участие семей в конкурсах разного уровня

2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами

Взаимодействие МДОУ "Детский сад "Малышок" ст. Тарханы Саратовского района с социальными партнёрами представлено в таблице

Название организации	Вид взаимодействия

МОУ "СОШ ст. Тарханы Саратовского района Саратовской области"	Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов дошкольного образования, учителей начальных классов (семинары, взаимопосещения ОД, выставки, экскурсии)
МУ "МЦБ Саратовского района" филиал Шевыревская поселенческая библиотека	Экскурсии, занятия познавательного цикла по знакомству с литературными произведениями и их авторами. - день открытых дверей для детей и родителей; - тематические досуги.
МБУДО "Детская школа искусств №1 п. Дубки Саратовского района Саратовской области"	Создание благоприятных условий для развития музыкальной деятельности. Просветительская работа среди детей, родительской общественности о классической и народной музыке. - организация совместных праздников; - определенные знания о музыкальных жанрах; - посещение академических концертов; - привлечение к обучению воспитанников на отделениях «хоровое пение», « фольклорное», «фортепиано».
ГАУ ДПО «СОИРО»	Базовая подготовка кадров. Повышение уровня квалификации. Взаимодействие как средство научно-методического обеспечения реализации
МУ "МЦБ Саратовского района" филиал Тарханская поселенческая библиотека	Экскурсии, занятия познавательного цикла по знакомству с литературными произведениями и их авторами. - день открытых дверей для детей и родителей; - тематические досуги.
МУК "Дом Культуры ст. Тарханы Саратовского района Саратовской области"	Воспитание культуры восприятия, приобщение к театральному и народному искусству. - посещение театрализованных представлений; - посещение кружков на базе ДК; - проведение досуговых и праздничных мероприятий.

2.7. Коррекционно-развивающая работа

Одним из приоритетных направлений деятельности МДОУ являются:

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в школе, что соответствует ФГОС;
- осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми, с учётом потребностей воспитанников детского сада, их родителей (законных представителей), (социальный заказ).

Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС

направлено на создание системы комплексной помощи детям в освоении основной образовательной программы, необходимой коррекции недостатков в развитии детей, их социальную адаптацию и комплексную подготовку воспитанников к школе.

Коррекционно-развивающая работа – это система специальных педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков в физическом или психологическом развитии детей.

Система коррекционно-развивающей работы в МДОУ строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их потребностей в оказании коррекционной помощи узкими специалистами, запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Система коррекционно-развивающей работы в ДОУ складывается из:

- коррекционно-развивающей работы, осуществляемой педагогом-психологом;
- коррекционно-логопедической работы, осуществляемой учителем-логопедом.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя взаимосвязанные направления:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с отклонениями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им коррекционной помощи в условиях детского сада;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в условиях ДОУ;
- консультационная работа обеспечивает непрерывность психологического сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий воспитания, обучения, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности со всеми участниками образовательного процесса – воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями, педагогическими работниками.

В МДОУ функционирует логопункт, целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет с фонетическими, фонематическими, фонетико-фонематическими и общими нарушениями речи.

В логопедическом пункте осуществляется квалифицированная профилактическая, коррекционно-воспитательная работа с детьми, имеющими нарушения и дефекты речи, а также страдающими различными формами патологии речи, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда проводятся по расписанию, но не входят в учебный план, так как количество детей в логопункте формируется на

основе диагностики и решения ПМПк МДОУ. Занятия направлены на выявление и устранение дефектов речи у детей, формирование правильного произношения, развитие навыков связной речи.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится в начале учебного года в (1-2 неделя сентября). Логопедические занятия проводятся с сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. Основной формой работы с дошкольниками на логопункте детского сада являются индивидуальные коррекционные занятия. Выбор именно этой формы объясняется следующими моментами: необходимо подстраиваться под общеразвивающие групповые занятия и режимные моменты; у детей одной и той же возрастной группы могут быть различные дефекты речи; у детей со схожими по структуре дефектами отмечается различный уровень сформированности когнитивных процессов; у каждого ребёнка существует свой темп усвоения материала; соматически ослабленные дети достаточно часто пропускают занятия в саду по болезни.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР– 1 год; ОНРIV ур. – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА ЛОГОПУНКТЕ ДОУ

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

В основе деятельности учителя - логопеда по коррекции речевых нарушений лежат традиционные, классические программы:

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978г.

2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004г.

3. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.

4. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.

5. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

Консультационно-профилактическая работа учителя-логопеда организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников логопункта учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи. Консультирование педагогов проводится в индивидуальной (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей) или групповой форме (семинар-практикум, выступление с сообщением на педагогическом совете ДООУ и т.п. с целью повышения компетенций по вопросам речевых нарушений и речевого развития). Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности учителя-логопеда МДОУ.

Содержание деятельности педагога-психолога МДОУ определяется целями и задачами, поставленными рабочей программой и конкретизируется в двух плоскостях – обязательных видах деятельности и дополнительных.

1. Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление

индивидуальных особенностей и проблем участников образовательной деятельности.

Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Обязательно:

- диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МДОУ, согласно положению о ПМПк.
- диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

- по запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ

2. Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательной деятельности

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед педагогом-психологом стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Обязательно:

- работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.

3. Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Если в коррекционной работе педагог-психолог имеет определенный эталон психического развития, к которому стремится приблизить ребенка, то в развивающей работе он ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Коррекционную и развивающую работу планирует и ведёт с учетом приоритетных направлений нашего МДОУ, специфики детского коллектива. В этом направлении применяются программы и технологии:

- Кладус Н.Г., Кобзева Е.М. Программа дошкольной подготовки детей 6-7 лет к школе "Учиться? Легко!",
- Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Тропинка к своему Я "Как сохранить психологическое здоровье дошкольников".

Обязательно:

- Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования;
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств (с учетом полученных диагностических данных старшей группы).

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как группа развития по подготовке к школе формируется на основе диагностики, занятия проводятся подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Занятия проводятся по расписанию, составленному педагогом-психологом.

Дополнительно:

- Проведение развивающих занятий с детьми других возрастных групп. учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Групповая психологическая поддержка детей дошкольного возраста проводится отдельно с каждой возрастной группой раз в неделю. Занятия проводятся по расписанию, составленному педагогом-психологом.

5. Психологическое просвещение и обучение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации МДОУ и родителей, а именно:

Обязательно:

- Планируются и проводятся консультации, психологические тренинги;
- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей

Дополнительно:

- Создание информационных уголков в группах «Советы психолога».

Каждое из названных направлений строиться с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности и, по возможности, опирается на игровые технологии и приемы.

Механизм реализации коррекционно-развивающей работы основывается на взаимодействии специалистов МДОУ, обеспечивающих системное сопровождение детей, социальное партнерство.

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, педагога-психолога, медсестры. Каждый из них, решая свои

задачи, определённые образовательными программами и положениями МДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепления здоровья.

Координирующая роль в реализации работы принадлежит педагогу-психологу и учителю-логопеду. Основываясь на результатах изначального диагностического обследования разрабатывается комплекс мер, направленных на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и всех психических процессов. Совместная работа с другими специалистами (медсестрой, музыкальным руководителем, воспитателем) позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Учитывая индивидуальные особенности и потребности ребенка, специалисты МДОУ намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-развивающей работы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям, авторской основной образовательной программе и парциальным программам, реализующимся в МДОУ. РППС полностью обеспечивает реализацию образовательной программы ДОУ, учитывает потребности участников образовательной деятельности (детей, их семей, педагогов и сотрудников ДОУ, социальных партнёров учреждения).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи педагоги МДОУ выполняют требования Стандарта: РППС содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: мультимедийная установка, музыкальный центр, магнитофон, радио с USB), игровым, спортивным оборудованием и т.д.

Компьютерно-техническое оснащение МДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Пространство групп МДОУ организовано в виде разграниченных зон, оснащенных определенным материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования и пр.). В каждой группе на постоянной основе функционируют центры развития:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья, театральный уголок;
- книжный уголок;
- уголок развивающих игр;
- патриотический уголок (Родной край);
- уголок ОБЖ, ПДД, ЗОЖ;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- центр для игр с водой и песком;
- уголок экспериментирования.

Также в группах периодически функционируют и другие развивающие центры, уголки, временная периодичность которых зависит от тематического плана группы, интересов детей и пожеланий их семей.

Трансформируемость пространства групп предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. отменяющихся интересов и возможностей детей. В организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группах различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Периодически предметно-пространственная развивающая среда пополняется современными играми и пособиями в соответствии с «Примерным перечнем игрового

оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений» Министерства образования и науки РФ.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды групп предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповых помещений соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны. Игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Требованиям Стандарта соответствуют и другие помещения МДОУ, служащие для образовательной деятельности детей: музыкально-физкультурный зал, логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога.

На прилегающей к зданию территории имеются групповые площадки для прогулок, физкультурная площадка, клумбы, зелёная зона.

Площадки для прогулок оформлены с художественным вкусом, оборудованы игровыми постройками (корабли, машинки, песочницы и т.д.). Для игр и образовательной деятельности детей используется выносной материал (игрушки для игр с песком и водой, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материалы для творчества, спортивный инвентарь, инвентарь для трудовых действий и т.д.).

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Доска магнитная Книжный уголок Музыкальный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа» Уголок безопасности дорожного движения. Уголок ряженья, театральный Природный уголок и уголок экспериментирования Центр для игр с водой и песком Зона художественного творчества Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры Различные виды театров Дидактические игры на развитие</p>

	<p>психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>Физкультурный уголок</p> <p>Выставка детских работ</p>
<p><u>Музыкально – физкультурный зал</u></p> <p>Развитие музыкально-эстетических способностей детей</p> <p>Оказание консультативной и методической помощи по художественно-эстетическому развитию</p> <p>Физкультурно- оздоровительная работа с воспитанниками</p> <p>Оказание консультативной и методической помощи по физическому развитию</p>	<p>Фортепиано</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Телевизор</p> <p>Шкаф для музыкальных инструментов</p> <p>Экран</p> <p>Стулья детские</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Методическая литература</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Шведская стенка</p> <p>Скамья гимнастическая</p> <p>Мат гимнастический</p> <p>Доска ребристая</p> <p>Канат</p> <p>Мячи резиновые</p> <p>Мяч футбольный</p> <p>Медицинбол</p> <p>Обручи</p> <p>Гимнастические палки</p> <p>Скакалки резиновые</p> <p>Дуги</p> <p>Флажки</p> <p>Бадминтон</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Хоккей на траве</p> <p>Коврики массажные</p> <p>Корзины и ящики для инвентаря</p>
<p><u>Кабинет педагога-психолога, логопеда</u></p> <p>Индивидуальные и групповые занятия с детьми (коррекция речи, развитие познавательных процессов)</p> <p>Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Шкаф для методической литературы, пособий</p> <p>Стенды</p> <p>Мольберт</p> <p>Методическая литература</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Игрушки</p> <p>Большое настенное зеркало</p> <p>Взрослый стол, стул</p> <p>Детский стол, стулья</p>
<p><u>Мини-музей русского быта</u></p> <p>Проведение экскурсий, непосредственно</p>	<p>Музейные экспонаты русской избы.</p>

образовательной деятельности, дополнительного образования	
<p><u>Методический кабинет</u></p> <p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для организации образовательной деятельности</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p> <p>Географический глобус</p> <p>Карта России, карта области</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p> <p>Шкафы для материалов</p> <p>Столы</p> <p>Стулья</p> <p>Стенды</p>

3.3. Кадровые условия реализации Программы

МДОУ выполняет требования к кадровым условиям реализации Программы, которые включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников МДОУ.

Дошкольная образовательная организация укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Реализация Программы обеспечивается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ.

Педагоги МДОУ имеют высшее или среднее профессиональное образование, что отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и профессиональном стандарте (ФЗ «Об образовании в РФ», глава 5, статья 46; Профессиональный стандарт педагога).

Структура управления

Учредителем является Администрация Саратовского муниципального района Саратовской области

Руководитель образовательной организации – заведующий.

Педагогических работников: воспитателей и специалистов (музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед) курирует старший воспитатель.

Завхоз, старшая медсестра осуществляет непосредственное руководство деятельностью младших воспитателей и обслуживающего персонала.

Характеристика педагогического коллектива МДОУ

Дошкольное образовательное учреждение на 100% (13 педагогов) укомплектовано педагогическими кадрами.

Имеют профессиональное образование – 13 (100%) человек:
высшее профессиональное образование – 4 (30%) педагогов;
среднее специальное - 9 (70%) педагогов.

Имеют квалификационную категорию – 10 (77%) человек:
высшую квалификационную категорию – 1 (7%) педагогов;
первую квалификационную категорию – 6 (46%) педагогов.

Аттестованы на соответствие занимаемой должности 3 (23%) педагога.

Не имеют аттестационной категории (с момента трудоустройства не прошло 2 года) – 3 (23%) педагогов.

Все педагогические работники имеют профессиональное образование или прошли переподготовку, своевременно посещают курсы повышения квалификации.

Профессиональное развитие педагогических работников

МДОУ создает условия для профессионального развития педагогических кадров. Педагогические работники МДОУ:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию, в том числе на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОУ имеется:

- 5 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкально- физкультурный зал;
- мини - музей русского быта;
- кабинет логопеда, педагога-психолога;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения проверяются на соответствие требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш – модем, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, DVD - плеер, копирувальная техника, мультимедийное оборудование. В МДОУ имеются компьютер, ноутбук, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в МДОУ основной образовательной программе дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

ООП	Образовательная область/ направления работы	Методические материалы, пособия, средства, технологии
Основная часть: Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика–Синтез, 2016г	Социально-коммуникативное развитие	<u>Средства обучения и воспитания:</u> атрибуты для сюжетно-ролевых игр, самостоятельной игровой деятельности детей; уголок развивающих игр; уголок патриотического воспитания; уголок театральной деятельности; педагогические проекты и презентации.
		<u>Методические материалы, пособия, технологии:</u> <u>Социализация, развития общения, нравственное воспитание:</u> Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 2-3 года, Мозаика-Синтез, 2016г; Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 3-4 года, Мозаика-Синтез, 2016г; Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 4-5 лет, Мозаика-Синтез, 2016г; Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2016г; Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 6-7 лет, Мозаика-Синтез, 2016г;

		<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, Мозаика-Синтез, 2015г;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми, Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия "Мир в картинках": "Государственные символы России"; "День Победы";</p> <p>Серия "Рассказы по картинкам": "Защитники Отечества";</p> <p>Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о достопримечательностях Москвы"; "Расскажите детям о Московском Кремле"; "Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года".</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду(3-7 лет), Мозаика–Синтез, 2014г.</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7лет), Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, Мозаика – Синтез, 2009г;</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), Мозаика–Синтез, 2014г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет, Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p>
<p>Основная часть: Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Средства обучения и воспитания:</u> уголок развивающих игр; книжный уголок; атрибуты для сюжетно-ролевых игр, самостоятельной игровой деятельности детей; педагогические проекты и презентации; художественная литература для детей; картотека артикуляционных гимнастик</p> <p><u>Методические материалы, пособия, технологии:</u></p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском</p>

<p>Мозаика–Синтез, 2016г</p> <p>Формируемая часть: Парциальная программа "Обучение грамоте детей дошкольного возраста" Н.В. Нищевой, СПб, 2015г</p>	<p>саду: вторая группа раннего возраста (2-3 года), Мозаика–Синтез, 2014г; Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4года), Мозаика–Синтез, 2014г; Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5лет) Мозаика–Синтез, 2014г; Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет), Мозаика–Синтез, 2014г; Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная группа (6-7лет), Мозаика–Синтез, 2014г. Наглядно-дидактические пособия: Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. ; Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. ; Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В.В. ; Серия "Грамматика в картинках"- "Антонимы. Глаголы", "Антонимы. Прилагательные", "Говори правильно", "Множественное число", "Один много"; Плакат "Алфавит".</p> <p><u>Художественная литература:</u> Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе, Мозаика – Синтез, 2014г; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года, Мозаика-Синтез, 2014г; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, Мозаика-Синтез, 2016г; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет, Мозаика-Синтез, 2016г; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2016г; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет, Мозаика-Синтез, 2016г. Наглядно-дидактические пособия: Серия "Играем в сказку": "Репка", "Теремок", "Три медведя", "Три поросенка" Веракса Н.Е., Мозаика-Синтез, 2014г.</p>
---	--

		<p><u>Обучение грамоте:</u> Нищева Н.В. Мой букварь, СПб, 2014г; Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте № 1,2,3, СПб, 2014г</p>
<p>Основная часть: Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика–Синтез, 2016г</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Средства обучения и воспитания:</u> уголок природы, экспериментирования , уголок развивающих игр; педагогические проекты и презентации, центр для игр с водой и песком <u>Методические материалы, пособия, технологии:</u> <u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</u> О.А. Шиян Развитие творческого мышления . Работаем по сказке 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2016г; Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), Мозаика–Синтез, 2014г; Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Проектная деятельность дошкольников, Мозаика–Синтез, 2014г; Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7лет), «Мозаика–Синтез», Москва, 2014г; Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, «Мозаика–Синтез», Москва, 2014г. Наглядно-дидактические пособия: Серия "Играем в сказку": "Репка", "Теремок", "Три медведя", "Три поросенка" Веракса Н.Е., Мозаика-Синтез, 2014г. <u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:</u> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа, 3-4 года, Мозаика–Синтез, 2014г; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа, 4-5 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа, 5-6 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа, 6-7 лет, Мозаика–Синтез, 2014г. Наглядно-дидактические пособия:</p>

		<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?» Мозаика–Синтез, 2012г; «Мой дом» Мозаика–Синтез, 2013г;</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт» и др, Мозаика–Синтез, 2012г;</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте» и др, Мозаика–Синтез, 2010-2012гг;</p> <p>Серия "Как наши предки...": "Как наши предки шили одежду", "Как наши предки открывали мир", "Как наши предки выращивали хлеб", Мозаика–Синтез, 2012г;</p> <p>Плакаты "Водный транспорт", "Спецтранспорт", "Строительные машины", Мозаика–Синтез.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года), Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика–Синтез, 2014г;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7лет), Мозаика–Синтез, 2014г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Плакаты "Счет до 10", "Счет до 20", "Форма", "Цвет", Мозаика–Синтез, 2014г.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), Мозаика–</p>
--	--	---

		<p>Синтез, 2014г; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), Мозаика–Синтез, 2016г; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика–Синтез, 2014г; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика–Синтез, 2016г; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика–Синтез, 2016г; Буряк М.В., Карышева Е.Н. Ознакомление с миром природы. Тематические презентации- занятия. Подготовительная группа. СД-диск. Наглядно-дидактические пособия: Плакаты "Дикие животные", "Домашние животные", "Перелетные и зимующие птицы", "Деревья и листья", "Овощи" и др. Картины для рассматривания "Кошка с котятами", "Коза с козлятами" и др.;</p>
<p>Основная часть: Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика–Синтез, 2016г</p> <p>Формируемая часть: И. Каплунова, И. Новоскольцева "Ладушки". Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ФГОС. – СПб., 2015.; учебно-методическое пособие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Средства обучения и воспитания:</u> педагогические проекты и презентации, ; уголок изодейтельности; уголок конструирования; уголок развивающих игр; уголок театральной и музыкальной деятельности; выставка продуктов детской деятельности. <u>Методические материалы, пособия, технологии:</u> Народное искусство детям. Под ред. Комаровой Т.С., Мозаика-Синтез, М. 2016г; Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников, Мозаика–Синтез, 2014г Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 3-4 года, Мозаика–Синтез, 2014г; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 4-5 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 6-7 лет, Мозаика–Синтез, 2014г;</p>

<p>музыкального воспитания детей раннего возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева "Ясельки", СПб., 2010.</p>		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа(4-5лет) Мозаика–Синтез, 2014г, Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика–Синтез, 2014г Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7лет) Мозаика–Синтез, 2014г <u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Тематические плакаты для обогащения восприятия детей: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты»; Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; Серия альбомов для детского художественного творчества: «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Изразцы» и др.</p>
<p>Основная часть: Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика–Синтез, 2016г</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>Средства обучения и воспитания:</u> спортивный уголок в группах; спортивное оборудование в спортзале, комплексы утренних зарядок, ребристые дорожки, спортплощадка на улице <u>Методические материалы, пособия, технологии:</u> Орлова М.М., Лысогорская М.В., Павлова М.А. Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни», Саратов, 2014г; Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду, 3-4 года, Мозаика–Синтез, 2014г; Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду, 4-5 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду, 5-6 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду, 6-7 лет, Мозаика–Синтез, 2014г; Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных</p>

		игр, Мозаика–Синтез, 2014г; Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика .Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, Мозаика–Синтез, 2016г; <u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта» и др.; Демонстрационный и раздаточный материал, спортивное оборудование; Предметно-развивающая среда в группах (физ. уголки и оборудование) способствуют решению задач Программы
--	--	--

3.5. Организация режима дня

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 12 часов (с 7.00 до 19.00). Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режимы в ДОУ составлены на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики получения питания, расписания непосредственно образовательной деятельности.

Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования, а именно:

- определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности и рациональное сочетание ее с отдыхом;
- регулярное питание;
- полноценный сон;
- достаточное пребывание на воздухе

Режим дня на холодный период года

Вид деятельности	младшая группа (первая)	младшая группа (вторая)	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.00-8.15	8.15-8.30	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность. Самообслуживание. Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.15-9.00	8.30-9.00	8.50-9.05
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД (ООД)	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.05-9.20
Непрерывная организованная образовательная деятельность. Перерыв между НОД (ООД) / Второй завтрак (при наличии в меню)	9.15-9.25 -	9.15-9.30 9.30- 9.40 (п) 9.40-9.55	9.15-9.35 9.35- 9.46 (п) 9.46-10.05	9.15 – 9.38 9.38-9.50 (п) 9.50-10.12	9.20 – 9.50 9.50-10.00 (п) 10.00-10.28
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.25	9.55-11.55	10.05-12.00	10.12-12.12	10.28-12.30
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность. Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед	11.25-11.50	11.55-12.25	12.00-12.45	12.12-12.50	12.30-13.00
КГН. Подготовка ко сну.	11.50-12.00	12.25-12.35	12.45-12.55	12.50-13.00	13.00-13.10
Дневной сон	12.00 - 15.00	12.35 - 15.00	12.55-15.00	13.00 - 15.00	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.10-15.30
Полдник	15.15-15.35	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми	-	15.40-16.00	15.40-16.00	-	-
НОД, дополнительно организованная образовательная деятельность	15.35-15.45	-	-	15.40-16.05	15.40-16.10
Беседы с детьми, театрализация, досуги и т.п. Общение по интересам.	15.45 - 16.15	16.00 - 16.15	16.00 - 16.15	16.05-16.40	16.10-16.40
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность	16.15-17.15	16.15-17.30	16.15-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30
Подготовка к ужину, формирование культурно-гигиенических навыков. Ужин.	17.15-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.50	17.30-17.50

Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Постепенный уход домой.	17.45 - 19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00
---	---------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Режим дня на теплый период года

Вид деятельности	младшая группа (первая)	младшая группа (вторая)	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей (на воздухе), осмотр. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.20-8.30	8.20-8.30	8.30-8.40	8.30-8.45	8.30-8.50
Самообслуживание. Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.10	8.45-9.00	8.50-9.05
Самостоятельная деятельность, игры	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.10- 9.30	9.00- 9.15	9.05- 9.20
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.25	9.15-9.30	9.30-9.50	9.15-9.40	9.20-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Второй завтрак (при наличии в меню). Возвращение с прогулки.	9.25-11.25	9.30-11.45	9.50-12.00	9.40-12.12	9.50-12.30
Самостоятельная деятельность. Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед.	11.25-11.50	11.55-12.25	12.00-12.45	12.12-12.50	12.30-13.00
КГН. Подготовка к дневному сну.	11.50-12.00	12.25-12.35	12.45-12.55	12.50-13.00	13.00-13.10
Дневной сон	12.00 - 15.00	12.35 - 15.00	12.55-15.00	13.00 - 15.00	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.10-15.30
Формирование культурно-гигиенических навыков. Полдник	15.15-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Чтение художественной литературы. Познавательно-игровая деятельность.	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00

Самостоятельная деятельность.					
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность.	16.00-17.15	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин.	17.15-17.45	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00
Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Постепенный уход домой.	17.45-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

Общий подсчет времени (мин.)

На организованную образовательную деятельность	10+10	29	39	45+25*	83 + 30*
На дневной сон	180	165	135	120	120
На прогулку	195	195	190	190	190
На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		220	185	195/170* + перед уходом детей домой	175 + перед уходом детей домой

* В зависимости от того, есть организованная образовательная деятельность во второй половине дня или отсутствует.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по

истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

1.6. Планирование образовательной деятельности

Общий объем времени, в рамках которого реализуется Программа с воспитанниками, составляет в среднем 50 часов в неделю (исключаем время, отведенное на дневной сон). Таким образом, мы определили примерное количество времени по основным аспектам образовательной деятельности и распределили продолжительность работы по реализации основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

	НОД	ОДРМ (Образовательная деятельность в режимные моменты)	СД (Самостоятельная деятельность)	ИТОГО
ОЧ: Основная часть образовательной программы	8 часов	25 часов	11 часов	44 часа
ФЧ: Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	2 часа	2 часа 30 минут	1 час 30 минут	6 часов
	10 часов	27.5 часов	12.5 часов	50 часов

Процентное соотношение частей Программы определяется из расчета 44 часа (основная часть) к 6 часам (часть, формируемая участниками образовательных отношений) и составляет 80% и 20% соответственно.

Учебный план, календарный учебный график, расписание организованной непрерывной образовательной деятельности выносятся в Приложение как отдельные подструктурные компоненты Программы.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления

Комплексно - тематическое планирование 1 младшая группа (от 1 до 3 лет)

Тематика	Содержание	Итоговые мероприятия
Детский сад! (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (личный шкафчик, полотенце, свое место). Знакомство с детьми, воспитателями. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, детям, сотрудникам.	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирающие с детьми на прогулках листья, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний домашних животных и птиц. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев для создания коллективной работы
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	Создание семейного альбома группы
Мой дом (3-я неделя октября- 2-я неделя ноября)	Знакомство детей с родным городом, поселком: его названием, объектам (улица, дом, магазин); с транспортом, профессиями.	Выставка детского творчества
Новогодний праздник (3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря)	Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний праздник
Зима (1-я -4-я)	Формирование элементарных представлений о зиме (Выставка детского

неделя января)	сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.) Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	творчества
Мамин день (1-я неделя февраля -1-я неделя марта)	Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я -4-я недели марта)	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорное развлечение
Весна (1-я -4-я недели апреля)	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширения знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества
Лето(1-я - 4-я недели мая)	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных, птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	Развлечение День защиты детей

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Содержание	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй детский сад! (4-я неделя августа -1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	Развлечения, игры, викторины
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист,	Осенний праздник

	<p>доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	
<p>Я и моя семья (1-я -2-я неделя октября)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом и лицом. Развивать представления о своем внешнем облике. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Развивать гендерные представления.</p>	<p>День здоровья</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября -2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным посёлком (ст. Тарханы), близлежащим городом: его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземными и подземными переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (парикмахер, шофёр, продавец, полицейский, водитель автобуса).</p>	<p>Участие в концерте к Дню народного единства</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>Зима (1-я- 4-я неделя января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными особенностями.</p>	<p>Зимний спортивный праздник</p>

День Защитника Отечества (1-я -3-я неделя февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Участие в празднике, посвящённому Дню защитника Отечества
8 Марта (4-я неделя февраля -1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Праздник 8 Марта
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорное развлечение
Весна (1-я -4-я неделя апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	День Земли
Лето (1-я- 4-я недели мая)	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение День защиты детей

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тематика	Содержание	Итоговые мероприятия
День знаний (4-я неделя августа -1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книги. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно- пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель,	Конкурсы, викторины, демонстрирующие способности детей

	врач, дворник, повар и др.)	
Осень (2-я неделя сентября-1 –я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения . Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессий лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Осенний праздник
Я в мире человек (2-я -4-я неделя октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье(сын ,дочь, мама, папа ит.д.). Закрепление знаний своих имени, фамилии, имен родителей. Знакомство с профессией родителей. Воспитание уважения к труду взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Расширение представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	День здоровья
Мой город, моя страна (1-я-2-я неделя ноября)	Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Концерт к Дню народного единства
Новогодний праздник (3-я неделя ноября -4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний праздник
Зима (1-я -4-я неделя января)	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней	Зимний спортивный праздник

	<p>природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширение представлений о местах ,где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	
<p>День защитника Отечества (1-я -3-я неделя февраля)</p>	<p>Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.</p> <p>Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p>	<p>Праздник «День защитников Отечества»</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я- 3-я неделя марта)</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.</p> <p>Привлечение детей созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник</p>
<p>Весна (4-я неделя марта-3-я неделя апреля)</p>	<p>Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>День Земли</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля-1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник День Победы</p>

Лето (2-я – 4-я неделя мая)	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Развлечение День защиты детей
-----------------------------------	---	----------------------------------

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тематика	Содержание	Итоговые мероприятия
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Мероприятия по теме Всероссийского Урока знаний
Осень (2-я неделя сентября – 4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Осенний праздник. Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я - 2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Воспитание уважения к труду взрослых. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья
День народного единства (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Концерт к Дню народного единства

<p>Новый год (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Новогодний праздник</p>
<p>Зима (1-я - 4-я недели января)</p>	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Зимний спортивный праздник</p>
<p>День защитника Отечества (1-я - 3-я недели февраля)</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества</p>
<p>Международн ый женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>

Народная культура и традиции (2-я - 4-я недели марта)	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрёшки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник
Весна (1-я - 2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщённых представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	День Земли
День Победы (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник День Победы
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Формирование у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Развлечение День защиты детей

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (4- неделя августа- 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Экскурсия в школу.	Мероприятия по теме Всероссийского Урока знаний Экскурсия в школу
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в	Осенний праздник

	рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	
Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Саратовской области. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижение своей страны. Рассказывать о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, уважать их культуру, традиции, обычаи	Выставка детского творчества
День народного единства (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о гербе, флаге и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице Родины. Рассказывать детям о Гагарине Ю.А. и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Концерт к Дню народного единства
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я недели декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Новогодний праздник
Зима (1-я – 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирования с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Зимний спортивный праздник
День Защитника Отечества (1-я – 3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества

	<p>врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я – 4-я неделя марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях, обычаях народов России и народов Поволжья. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны). Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>Фольклорный праздник</p>
<p>Весна (1-я – 2-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности животных и растений к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе</p>	<p>День Земли – 22 апреля</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы</p>
<p>До свидания,</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности</p>	<p>Праздник "До</p>

детский сад ! Здравствуй школа! (2-я -4-я недели мая)	вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс	свидания, детский сад!"
--	--	----------------------------

Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

1 младшая группа (от 1 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Организация и проведение традиционных музыкальных, физкультурных праздников, развлечений

Сентябрь

Вид деятельности	Ответственный
Посещение торжественной линейки в школе 1 сентября. Экскурсия "Предварительное знакомство будущих первоклассников со школой"	Ст. воспитатель воспитатели подготовительной группы

Смотр-конкурс семейных поделок	Ст. воспитатель, воспитатели групп
Досуг ПДД	Воспитатели старших возрастных групп

Октябрь

Вид деятельности	Ответственный
Досуг ОБЖ	Воспитатели старших возрастных групп
Осенний праздник	Муз. руководитель
Праздник здоровья	Ст. воспитатель, воспитатели групп

Ноябрь

Вид деятельности	Ответственный
Выставка детского творчества	Ст. воспитатель
Физкультурный праздник	Воспитатели групп
Поздравление с "Днем матери"	Муз. руководитель Ст. воспитатель

Декабрь

Вид деятельности	Ответственный
Новогодние праздники	Муз. руководитель
Конкурс семейных работ "Зимушка-зима"	Ст. воспитатель

Январь

Вид деятельности	Ответственный
Развлечение «Прощание с Ёлочкой»	Музруководитель, ст. воспитатель
Выставка на прогулочных участках зимних построек из снега	Ст. воспитатель, воспитатели групп
Зимний спортивный праздник	Ст. воспитатель
"Веселые старты" спортивное состязание между родителями и педагогами МДОУ	Ст. воспитатель

Февраль

Вид деятельности	Ответственный
Конкурс детского рисунка "Защитники Отечества"	Воспитатели
Акция "Столовая для птиц"	Ст. воспитатель
Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества	Музруководитель, ст. воспитатель

Март

Вид деятельности	Ответственный
------------------	---------------

Музыкальное поздравление детей мамам и бабушкам	Муз. руководитель
Фольклорный праздник	Ст. воспитатель

Апрель

Вид деятельности	Ответственный
Конкурс стихов среди дошкольников, посвященный 9 мая - Дню Победы	Ст. воспитатель
День здоровья	Ст. воспитатель
Открытое мероприятие, посвященное "Дню космонавтики"	Ст. воспитатель
День Земли	Воспитатели групп

Май

Вид деятельности	Ответственный
«День Победы» праздничное мероприятие, посвященное 9 мая	Муз. руководитель
Выпускной бал	Муз. руководитель
Экскурсия в музей Боевой славы, к памятнику Неизвестного солдата	Ст. воспитатель
Международный День семьи	Ст. воспитатель
День славянской письменности и культуры	Поселенческая библиотека

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. «Алгоритм разработки основной образовательной программы дошкольного образования образовательной организации»: методические рекомендации /Авторы-составители: Н.Н. Ценарёва, Н.В. Лабутина, Т.В. Парасотченко.- Саратов: ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования», 2014 – 60с./.
2. Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», № 3, 2014г
3. Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

7. «Примерный перечень оборудования и материалов для образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования на основе ФГОС»: сборник рекомендаций для руководителей и специалистов, осуществляющих управление системами дошкольного образования /под ред. Н.Н. Обрежи, И.М. Ильковской. – Саратов: ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования», 2014/.
8. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г № 2/15.
9. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
10. «Экспресс – конструктор образовательной программы» Н.В. Микляева, Москва, «ТЦ Сфера», 2014г.

4.Дополнительный раздел

Презентация образовательной программы

ООП МДОУ «Детский сад «Малышок» станции Тарханы Саратовского района Саратовской области» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности МДОУ «Детский сад «Малышок» станции Тарханы Саратовского района Саратовской области» и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от одного года до семи лет в группах общеразвивающей направленности.

Программа разработана с учетом авторской основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в основной части и парциальными программами: Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Каплуновой И., Новоскольцевой И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательной деятельности, определяющим путь

достижения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы включает три основных раздела –целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Целью программы является создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
- Развитие инициативы как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
- Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
- Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
- Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формировать разносторонне развитую личность с учётом физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей.
- Повысить качество образования и воспитания в ДОУ через внедрение современных педагогических технологий, способствующих самореализации ребёнка в разных видах деятельности.
- Взаимодействовать с семьёй для обеспечения полноценного развития воспитанников, повышать педагогическую культуру родителей, их нормативно — правовую грамотность.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего начального общего образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация Программы предполагает проведение мониторинга на основе наблюдения, позволяющего установить уровень индивидуального развития детей.

Содержательный раздел Программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом авторской образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ: Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Каплуновой И., Новоскольцевой И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»), описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности организации образовательной деятельности, способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа предполагает ориентацию на эмоциональное познание прошлого и настоящего родного края, создание условий для организации содержательной деятельности и общения детей со взрослыми и сверстниками (ФГОС ДО), насыщение их повседневной жизни яркими впечатлениями.

Организационный раздел Программы содержит описание материально - технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно - пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Подход к решению данной задачи раскрыт в разделе Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников», он направлен на создание благоприятных условий для развития активной, компетентной позиции родителей воспитанников в рамках единого образовательного пространства (детский сад – семья).

МДОУ «Детский сад «Малышок» станции Тарханы Саратовского района Саратовской области» работает в режиме пятидневной недели, дошкольные группы функционируют в режиме полного дня, 12 часов. Программа реализуется в течение всего дня пребывания детей в детском саду, Программа предусматривает некоторые варианты гибкого режима, которые возникают в следующих случаях: адаптационного периода, карантин, неблагоприятных погодных условий, каникулярного времени.

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей и родителей. Содержание досуговых мероприятий планируется в зависимости от календарных праздников, памятных дат, времени года, календарно- тематического планирования, а так же потребностей и интересов участников образовательных отношений.

